

دولة السماسرة



القذافي وعبدالله: التأزيم قادم!

وجوه حجازية



الشرقية: انفصال عن نجد!

صراع الصقور في زمن الحمام!



نهاية أمير أرعن!

تمويل الوهابية
في الخارج حماية للداخل

الحجاز

هذا الحجاز تأملوا صفحا ته سطر الوجود ومعهد الأثار

صفقة ملوك يحكمون شهوياً لا عقوداً!

نايف: ملك الإستبداد القادم، يختزل فضائل
الكون في ذاته، ويقضي على أية آمال في الإصلاح

رحلة في مجاهل الرقابة السعودية



أسواق مكة المكرمة عبر التاريخ

١	دولة السماسرة
٢	عقلية الاستبداد وقابلية الاستعباد
٤	القذافي وعبدالله: فصل من التهينة قبل معاودة التآزيم
٦	تمويل الوهابية في الخارج حماية للداخل
٨	أخبار
١٠	صراع الصقور في زمن الحمام: هل ينتهي الحصار على الملك
١٣	بانوراما أكاذيب أبريل: نايف يختزل فضائل الكون!
١٩	نايف ملك الإستبداد: ضد الانتخابات والمرأة والإصلاح
٢١	ملوك يحكمون شهوراً لا عقوداً: نايف ملك (المملكة السديرية)
٢٢	قراءات
٢٤	بعد خسارة العراق ولبنان: هل خسرت السعودية أفغانستان؟
٢٦	أحداث الشرقية: دعوات انفصال عن (المملكة النجدية)
٢٧	رحلة في مجاهل الرقابة السعودية
٣٠	صفقة الأمير نايف للعرش السعودي
٣٢	الأوصياء!
٣٤	أسواق مكة المكرمة عبر التاريخ
٣٩	وجوه حجازية
٤٠	نهاية أمير أرعن!

دولة السماسرة

بيروت والقاهرة وعمان ودمشق والكويت وعواصم أخرى في الشرق والغرب، وكان للملوك سماسرة خاصون يجرون معهم لقاءات، ويقفون بقدرتهم في تصميم وإعداد وإخراج الكذب بحيث يأخذ شكل النص المقدس، والشعار الذي يتردد أصدائه بين أهل الأرض..

كان للملك فهد، على سبيل المثال، مجلة وجريدة خارج الحدود أثيرتين على قلبه، وتحظيان بثقته، وإذا ما أراد إبلاغ أمر أو الرد على أمر آخرين أوحى إلى سماسرة المجلة والجريدة فيأتون طائعين غير مكرهين ليسمعوا الحكم وهي تتدفق بين جوانبه، ثم يعودوا إلى ديارهم بطائناً. بالمنااسبة تعلم بعضهم السر، فإذا تأخر المدد عنهم أياماً، قاموا بنشر (خير تذكيري)، وفي الغالب يكون سلبياً، حتى ينثب إلى أن موعد (المقابل) قد حان.

اليوم، وفي ظل العولمة الاتصالية، إنهارت الحدود الإعلامية بين الداخل والخارج، وليس الملك ولا الأمراء الكبار بحاجة إلى الاتكال على سماسرة في الخارج، إلا بما يلجمهم عن الكلام، أو يقيهم ضمن دائرة (ضغط الحاجة)، فقد تأهل جيل من سماسرة الداخل ما يفوق في أكاذيبه أحياناً أكاذيب الشيطان نفسه، بل يرون بأنهم أحق بالكذب من غيرهم، على الأقل هم يكذبون من أجل مصلحة وطنهم ومليكهم.. ألا ترون كيف يضاهي الكذب أكبر صدق حين يلجأ للاستعارة من منظومة القيم العليا ما يسوغ وجوده.

ونحن إذ نتابع ما تكتبه الصحف المحلية سواء عن الملك أو عن نائبه الثاني الجديد وزير الداخلية، لا نكاد نصدق ما نقرأ حيث يزدهم السماسرة بأقلامهم وأصواتهم من أجل تقديم آخر مبتكرات الإطراء الكاذب، للحد الذي يخبرك فحوى كلام بعضهم ما مفاده (إسمجوا لي أنا أكذب لأنني أريد أعيش)، أو (لا تصدقوني فأنا أكذب طلباً للمال)..

تعلمون ما قيمة أن يشارك الصحافيون في حملة السمسرة السياسية والإعلامية لصالح هذا الأمير أو ذاك.. وتأكدوا بأن أغلب من كتب في إطاره نايف يعلم بأنها الوسيلة الوحيدة للحصول على المال مدسوساً في ظروف مغلقة. وفي السياق نفسه، تجدر الإشارة إلى أن هناك من ينظر إليهم على أنهم أعمدة أو رؤوس السماسرة، وهم يديرون قنوات ومواقع الكترونية وصحف، ويكتبون ويعبثون ويضعون الكرامة تلو الكرامة في خدمة السلطان، فهؤلاء يحددون نصيبهم الأوفر من المال، كل بحسب ما أوتي من دهاء ونفاق. حين تتعثر بعناوين من قبيل أن الملك عبد الله يقرأ المستقبل (وهو كعاد يتقن قراءة سطر واحد على ورقة مكتوبة بعناية)، وأن حكمته تجعله مصدر استقرار في العالم، أو أنه أحد صنّاع الإزدهار في الاقتصاد العالمي (بناء على إطروحة الملك الوردية في مقالة كتبها بخط يده دون سواها ونشرتها مجلة فيرست المتخصصة في ٦ أبريل)، أو حسب أحدهم بأن أنظار العالم تتجه إلى الملك عبد الله، أو أن الأمير نايف عبقرى وفذ وحكيم، وأن العالم يتطلع إليه كقائد عالمي.. فاعلم يارعاك الله أنك تقرّ لأجيل جديد من السماسرة، الذين يعيشون على مائدة المستديين.

يقال بأن السماسر الناجح هو من يمتلك قدرة فريدة على (تصفيط) أي ترتيب الأكاذيب، وإخراجها في هيئة حقائق مغرية، ويكسّر كل طاقته الذهنية وخبرته في تسويقها.. فما يتفق العالم كله على انعدامه في هذا البلد، يصبح بقدرته قادر موجوداً ومشهوداً بفعل الجهود الجبارة التي يقوم بها سماسرة الدولة.

هناك كثر في الخارج، من سياسيين وإعلاميين عرب وقليل من الأجانب، من أبدوا استعدادهم للعب دور السمسرة في مقابل (صدرة) من ذهب أو فضة أو (الكاش سوني)، ولذلك صكوا من النوعات في الملوك والأمراء الكبار من آل سعود ما تنوء بحمله الجبال، وقالوا فيهم ما لم يقله مالك في الخمر.. أسّر صحافي عربي بحادثة كان بطلاً فيها قاتلاً: كنت في زيارة لإحدى الدول الخليجية، لإجراء لقاء مع رأس الدولة، فبدأت أطرح عليه أسئلتني، ومن بينها سؤال عن قضية الوحدة العربية، وما هو رأيها فيها. فقال بلهجة الخليجية بنكهة صحراوية وبدوية خاصة (وليسست سعودية حتى لا ينصرف النهن): اللي يجبننا نخبه، واللي يريدنا حنا نريده، ومن هذا الكلام الذي (لا يودي ولا يجيب).. يقول هذا الصحافي: كان عليّ أن أعيد تركيب المفردات ووضعها في مانثيت عريض على الصفحة الأولى، فجاءت كلمات ذلك الزعيم الخليجي بهذه الصورة التقريرية (درة لأي جوجلة تفضي إلى كشف السر): الوحدة العربية قدرتنا، وفلسطين عنوان وحدتنا ومصيرنا.

هذه الحادثة تمثل الصورة المكثفة لما يجري اليوم في وسائل الإعلام الرسمية وشبه الرسمية (أي التي تتلقى أموالاً في مقابل السمسرة السياسية والإعلامية). بالأمر كانت العائلة المالكة تحوّل عرباً (والشاميين على وجه الخصوص) وأجانب للقيام بمهمة السمسرة، لغياب كفاءات محلية قادرة على لعب هذا الدور، ولكن اليوم صار الاختلاط (غير النوعي) بين سماسرة الأمر ونظرائهم في الفساد من سماسرة اليوم، قناة لانتقال الخبرة، فقد تعلم الجيل الجديد من السماسرة المحليين الدرس جيداً، فلماذا يحتكر الخارج مهمة السمسرة الإعلامية، فيما الأقربون هم أولى بالمعروف (في اعتقادهم وليس بمقاييس شرائع السماء والمبادئ الأخلاقية لحضارة الإنسان).

وبالرغم من أن فروع السمسرة الخارجية مازالت فاعلة، ويمارس العاملون فيها عبر قنوات فضائية مرتبطة مالياً وإدارياً بمركز المال والسلطة دوراً سماسرياً راقياً، إلا أن دور سماسرة الداخل لم يعد هو الآخر خافياً، فقد اكتسب كثير منهم خبرة في صناعة الكذب بعد أن اتقن بعض المهارات والشروط الضرورية للنجاح، ونزع كثير منهم رداء الحياء، فلا يترع وهو يمارس الكذب بأنه يقتصر عملاً مشئناً، بل يراه من زاوية مختلفة على أنه الصدق، إن لم يكن أسى تجليات الحقيقة الصادقة..!

يخوض السماسرة في الأعمال السعودي سابقاً مفتوحاً، لا مسافة ولا زمن له، وثمة لهاث تنبعت منه رائحة النذل، نحو الوصول إلى حيث يستقر (المطروف، الطرف، المقلب.. إن هي إلا أسماء متعدّدة والمحتوى واحد).. بالأمر كان يشارك في السباق شرذمة قلوب من السماسرة، ويشار إليهم بالبتان في

عقلية الاستبداد وقابلية الاستعداد

محمد الأنصاري

الملك عن هيئة البيعة لتتولى مهمة تعيين ولي العهد بعد موت الملك، فتصبح الحكمة دليلاً له، فمبدأً رعايا الإستبداد الدنيا مدحاً وإطراءً بتشكيل الهيئة تلك، وبحسبونها عنواناً على استقرار الدولة ونهجاً قويمًا في ترتيب البيت الداخلي، ثم بعد تعيين وزير الداخلية نائباً ثانياً لرئيس مجلس الوزراء، يتبدل الحال، ويصبح التعيين نفسه قراراً حكيمًا ولا يصدر إلا عن حكيم، بالرغم من أن قرار التعيين يعني الفناء الموضوعي للهيئة ومع ذلك الحكمة تحوّلها أنّى كان القرار. فكل ما يقرره المستبد، حقاً كان أم باطلاً، يتحول إلى شرعة ومنهجا، وعلى رعايا الاستبداد التسليم بقضاء المستبد.

قال الأمير نايف بأن تعيين أعضاء مجلس الشورى أفضل من انتخابهم، فلم يحد رعايا الاستبداد عن تعليماته، وحسبوا ذلك دليل نبوغ لا يعرف كنهه إلا الله سبحانه وتعالى والراسخون في العلم، بل هناك من وصفه بأنه (رجل التطوير في زمن الإصلاح)، وتسابقوا في حلبة التعتونات، حتى ضاقت قوائم اللغة بما رحبت لفرط ما غرف منها رعايا الاستبداد، فلم يبق نعت يليق بالمصلحين والعظماء والأنبياء إلا كان لنايف منه نصيب...

وأشوأ ما في الاستبداد أن يكون له علماء وفلاسفة ومتفقون، فيتحوّلوا إلى أركانه، ودعائم استقراره، ومصادر دوائمه، والدوام لله سبحانه تعالى. ولولا هؤلاء لما ترسخت أسس الإستبداد ولا استقرت في دفاعه عن حكمه المستبد. فهو يستعين بالعلماء فيكونوا له أوعاناً ينفعون بهائهم، ولكن ما إن يشعر بأن ساعة صحتهم قد حانت يقوم بالخلص منهم.

في مقالة بعنوان (مشاريع الإصلاح الغربي... دروس لا نتعلم منها) نشرت في صحيفة الجزيرة في ٦ مارس الماضي للكاتب فائز موسى البدراني الحربي. للوهلة الأولى بدت المقالة وكأنها قراءة علمية لتجارب الدول التي تبنت برنامج إصلاحات في أجهزتها الإدارية وهياكلها التنظيمية وسياساتها وأفضت إلى إنهيار الدول أو وقوعها تحت

اليوم ما كان قبيحاً بالأمس، بل في كل زمان ومكان، وصار البعض يجهد في تقديم رؤية فلسفية للإستبداد عبر تصميم إطارات جدلية مفتعلة، الغاية منها إعداد وجبة تبريرية ساخنة لنظام إستبدادي لا يستمد شرعيته إلا من أقلام أدمنت العيش على محابر النفاق والتضليل.

مشكلة الإستبداد تكمن في قدرته على تجديد نفسه، والظهور في أزياء متنوعة، ويبدأ دورته مع أول إشارة يطلقها المستبد حتى يتلقفها المتمجّدون، بتعبير الكواكبي، يكونها أمر عمليات، حتى يبدأ كل من موقعه بتعميم الاستبداد، وشرعته، فيخرج في هيئة ثقافة استبدادية يتربى عليها المجتمع وتصبح حارساً على وعيه وسلوكه..

يستدل على الاستبداد في تبدل أطوار أهل

أشوأ ما في الاستبداد أن يكون

له علماء وفلاسفة ومتفقون،

فيتحوّلوا إلى أركانه، ودعائم

استقراره، ومصادر دوائمه،

والدوام لله سبحانه تعالى

المعرفة بحسب ميول المستبدين، فإن قالوا إصلاحاً قالوا بأننا معكم من المصلحين، وإن قالوا إنمّا الإصلاح رجز فاجتنبوه، قالوا معاذ الله أن نقع فيه، فصار المستبد مصدر التشريع، يحلّ ويحرم وعلى العالم والمتقف والجاهل إتباع أوامره واجتتاب نواهيه... بالأمس، قالوا بأن الاستعانة بالقوات الأجنبية كفر وإلحاد، وحين استعان المستبد بالقوات الأجنبية صار حلالاً بل واجباً تملّيه شرائع السماوات والأرض.

بالأمس أيضاً كان الإصلاح خياراً صالحاً، لأن المستبد قال بذلك، وحين تخلى عنه صار خيراً للناس وكفى الله المؤمنين القتال. يعلن

أبدع المفكر الجزائري مالك بن نبي في كتابه (شروط النهضة) الصادر سنة ١٩٤٨ مصطلح القابلية للإستعمار في توصيفه للفرد الذي يقع تحت وطأة إستعمار خارجي، وتتولد لديه بمرور الوقت قابلية للإستعمار. هذه الصورة المكتفة، تفتح الأفق على قابليات أخرى لدى الأفراد الذين يخضعون تحت تأثير ظواهر طغيانية إجتماعية أو سياسية أو اقتصادية أو حتى ثقافية، فتصبح لديهم قابلية التعايش معها بل والدفاع عنها.

بعد نهاية عصر الاستعمار، دخلت دولنا العربية عصر الإستبداد فورث مساوئ العصرين فأصبحت لدى الأفراد قابلية الاستعداد والاستبداد معاً، والتي تنعكس في سلوك وتفكير العالم، والمتقف، ورب الأسرة، والموظف في دائرة حكومية، وأستاذ المدرسة، والتاجر، ورب العمل...حتى تصبح ممارسة الإستبداد جبلة يألفها الجميع، ولا يرى في ذلك خرقاً لقيمة إنسانية أو تجاوزاً على كرامة بشرية، بل ولا إنتهاكاً لمبدأ ديني سامي.

وكتب عبد الرحمن الكواكبي سنة ١٩٠٢ مؤلفه (طبايع الإستبداد ومصارع الإستبداد) خلص فيه إلى: (أنّ المستبد يتخذ المتمجّدين مساسرة لتفجير الأمة باسم خدمة الدين، أو حبّ الوطن، أو توسيع المملكة، أو تحصيل منافع عامة، أو مسؤولية الدولة، أو الدفاع عن الاستقلال، والحقيقة أنّ كل هذه الدواعي الفخيمة العنوان في الأسماع والأذهان ما هي إلا تخيل وإيهام يقصد بها رجال الحكومة تهيج الأمة وتضليلها..). ويضيف (المستبد لا يستغني عن أن يستمد بعض أفراد من ضعاف القلوب الذين هم بكفر الجنة لا ينطحون ولا يرمحون، يتخذهم كأنموذج البائع الغشاش، على أنّه لا يستعلمهم في شيء من مهامه، فيكونون لديه كمصحف في خسارة أو سحبة في يد زنديق، وربما لا يستخدم أحياناً بعضهم في بعض الشؤون غليظاً لأذهان العامة في أنه لا يعتمد استخدام الأرائل والأسافل فقط، ولهذا يقال: دولة الاستبداد دولة بله وأوغاد). تفتح هذه المقدمة أفق قراءة نقدية لكتابات بدأت تقتحم الصحف المحلية، وتزيّن

وطأة الإستعمار.. وبالرغم من أن تقييماً من هذا القبيل قد تردّد كثيراً في الأدبيات الحركية والحزبية الدينية بدرجة أساسية وكذلك كتابات بعض المؤيّلجين الإسلاميين، والذين لا يجدون مثالا يرجعون إليه سوى الدولة العثمانية التي أذنت لشروط الغرب في تبني برنامج إصلاحى شامل، فانتهى به إلى الإنفلاق الكامل سنة ١٩٢٤.

يعتبر الكاتب بأن الإصلاح كان مؤامرة أوروبية على الدولة العثمانية لإسقاط أكبر اتحاد إسلامى، فكان رفض السلطان عبد العزيز العثماني الذي حكم في الفترة ما بين ١٨٦١ - ١٨٨٦ لخيار الإصلاح سبباً في قتله على يد يهود الدومنة، وفي عهد السلطان عبد الحميد الذي حكم منذ سنة ١٨٧٦ ليجد نفسه أمام واقع جديد، بعد أن (تمكّنت الأيدي الماسونية الغربية) من تجنيد الوزراء وكبار الموظفين في الدولة العثمانية لخدمة أهدافها.

وخلص الحربي في مقالته إلى أن (الدول الاستعمارية تستخدم موضوع الإصلاح مدخلاً للتدخل في حياة الشعوب الأخرى والسيطرة عليها أو تدميرها..). ثم يتساءل في الأخير (فهل نطلب السلام والإصلاح من الغرب؟).

وبصرف النظر عن طبيعة المقاربة التي اعتمدها الكاتب الحربي للوصول إلى نتيجة مقررّاً سلفاً، وما الانتقائية في الأمثلة، فضلاً عن توجيه المعلومات التاريخية إلا دليلاً واضحاً على ذلك، فإن الدولة العثمانية لم تقع ضحية (مؤامرة الإصلاح)، ولكنها دفعت ثمن الاستبداد الذي نخر أركانها، وبلغ الإفراس بين المستبدّين حد أن لا يصل خليفة إلى العرش إلا بعد أن أعمل السيف في رقاب المنافسين له من أذوة وأبناء وأقارب وخصوصاً في العهود الأخيرة..

أما أن الإصلاح القادم من الغرب يكون سبباً في انهيار الدول، فلا تأتي بجديد حين نقول بأن للغرب هذا أجندته السياسية وأهدافه الإستراتيجية، شأن كل دول العالم، ولكن القول بأن الإحجام عن الإصلاح نجاة للغرب فتلك مصيبة المستبدّين، بل هذا ما يريدون سماعه، وتعميمه بل والتعبّد به.

لقد سمعنا قبل سنوات تهمة مفادها أن كل من ينادي بالإصلاح يصبح عميلاً للغرب، أو متواطئاً مع قوى خارجية أو على أقل تقدير متأثراً بأفكار غربية، فكان غاية آمال المستبدّين، أن يتردد صدى تلك التهمة

في كل أرجاء البلاد وتطوف بين العباد حتى يمقت الناس كلمة إصلاح، ويأسوا بالإستبداد الذي لا مغرّ لهم منه إلا يحبل من الله وحبل من الناس.

مقالة أخرى في سياق مقارب نشرتها صحيفة (الوطن) في ٩ مارس الماضي للكاتب فاضل العماني بعنوان (الإصلاح القادم من أعلى). المقالة كتبت عقب إعلان الملك عبد الله عن ما أطلق عليه بالتغييرات والتعديلات الوزارية والإدائية، بالرغم من أن الأمر كله لا يدور سوى مناقلات، وإعادة تموقع في خارطة الحكم. من وجهة نظر الكاتب أن ضجة شعبية وإعلامية رافقت تلك التغييرات، مع أن تلك الضجة مالم يثت أن انطفاّت سريعاً بعد اشتغال أحداث البقيع في المدينة المنورة بين زوّار شيعة ورجال هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وتداعياتها اللاحقة في المنطقة الشرقية، حيث نسي كثيرون تلك القرارات..

وبدون الدخول في تفاصيل المسألة، ولننقف عند الفكرة أو الرؤية بحسب تعبير الكاتب التي خرج بها من قراءته للتغييرات والتعديلات تلك. يرى العماني بأن ماجرى كان

القول بأن الإحجام عن

الإصلاح نجاة من الغرب

فتلك مصيبة المستبدّين،

بل هذا ما يريدون سماعه،

وتعميمه بل والتعبّد به

بمقابلة خروج من ما أسماه (نفق البيروقراطية والبرجماتية والمحسوبية والقبلية والمناطقية والمذهبية وباقي السلسلة المقيّنة لمصطلحات الانكفاء والانزواء والتخلف). وإذا كان الأمر كذلك، فهل يمكن العثور على مضادات لهذه المصطلحات في التغييرات الوزارية والإدائية، بينما الحال أن أميراً بخلفية عسكرية تسلّم وزارة التربية والتعليم، ومن غريب ثقافة الاستبداد أن تصوّر ذلك على أنه فضيلة، حيث اعتبر ذلك (دلالة واضحة على إحلال مفاهيم جديدة على حقل التربية والتعليم كالانضباط والاهتمام بأدق التفاصيل والمراقبة والجدية والصرامة).. هنئاً للمستبدّين بكم.

ثانياً، إذا كانت التعديلات والتغييرات أحدثت ضجة إعلامية وشعبية وبلغ صداها العالم، فهل يستقيم حالها مع المرأة أيضاً التي حسب قوله (اقتطعت لها شيئاً بسيطاً من كعكة التغيير والإصلاح..).

فحوى مقالة العماني، كما ينبىء عنها العنوان، أن الإصلاح القادم من أعلى هو الخيار الأفضل، والأسرع. وفي حقيقة الأمر، أن المقالة بقدر ما فتحت جدل على خيارات الإصلاح أن تأتي من أسفل، أي بدفع من المجتمع أو من الأعلى من السلطة، إلا أن الرسالة المستورة في المقالة ليست خافية أيضاً وتلامس خطوط التفكير الاستبدادي. في الدول الشمولية تصبح عملية الإصلاح مستعصية ومستحيلة لأن فاقد الشيء لا يعطيه، وهل الاستبداد الا شقيق الفساد، فلا يرجى من مستبدّ صلاح، ما لم يكن قد جحد بكل ما كان عليه من فساد، ولم يجد إلا طريق الإصلاح لإقناذ مملكته.

في التاريخ البشري، لا نكاد نثر على حالة واحدة جاء فيها المستبدّ بالإصلاح بملء إرادته، أو أن هاتفاً من السماء ناداه بأن إتبع سبيل المصلحين فاستجاب له. فكرة التغيير من أعلى تبدو مغرية للمستبدّ، لأنها ترهن الرعية لخياره، متى ما شاء وكيفما شاء، وعليهم قبول حجم التغيير ودرجته، وهو يصبح عليهم محسناً (وما على المحسنين من سبيل). والأخطر في تبني فكرة إستبدادية من هذا القبيل أنها تؤدي إلى تعطيل إرادة الناس وشئها، فلا يكون لهم إلا ما أراد المستبدّ فمشيئته قانون، وإرادته تشريع، وما عليهم إلا الحمد والشكر في السر والعلن.

ما قاله العماني في مقالته ليس سوى تظهيراً لإرادة المستبدّ الذي يواجه المصلحين في رعيته بأن ليس لكم أن ترغمونا على شيء لا نقبل به، فإن أصلحنا فبإرادتنا نصلح، وإن أجهننا فذلك حق لنا وحدنا نغطي متى نشاء ونحرم من نشاء ومتى نشاء.. ولنا في تجارب الإصلاحيين مع الملوك الغابرين والحاليين لبعرة، حتى أن أمراء في العائلة المالكة يحسون على الاتجاه الليبرالي قالوا بأننا لن نقبل بالإصلاح القادم من الخارج، وقصدهم أن لا خيار يفرض من الشعب، وإن الإصلاح يأتي من الداخل يعني من الأعلى، أي من العائلة المالكة. ولكن مصيبتنا في من لديهم قابلية للإستبداد يغمروننا بأفكار عفى عليها الزمن.

العقيد القذافي ينتقم بطريقته من الملك عبد الله

فصل من التهدة قبل معاودة التآزيم

سعد الشريف



وفيما يبدو، فإن الزعامة الليبية لم تشأ منذ مراجعة التسعينيات أن تعود بثقل مالي وتنظيمي بارز في مناطق الاستقطاب، بل حتى نشاطها الإعلامي لم يكن بالقدر الذي يمثل منافساً حقيقياً لإمبراطورية إعلامية تديرها السعودية في العالم. وبالرغم من أن القيادة الليبية تدرك بأن الخطاب السياسي والديني السعودي ليس منسجماً مع روح العصر ومتطلبات التغيير في منطقة الشرق الأوسط، فإنها تحاول أن تتقي محاولات سعودية متكررة لعمور حدود ليبيا عبر عناصر ليبية مرتبطة بتنظيم القاعدة. وتدرك عبد الله قبل سنوات، وتوريط عناصر ليبية بهذه التهمة.

السعودية مستانة من التطلعات القيادية لدى العقيد القذافي، فقد اعتادت احتكار حتى مجرد التطلعات، ولو كانت ليبيا محايدة للمملكة لتفجرت بصورة تلقائية النزاعات والخسومات كما حصل بالنسبة لمصر عبد الناصر، وعراق صدام حسين، وبلغت التوترات بين البلدين حدي الغناء والبقاء.

حتى حضور القمة لها طعم خاص وحسابات خاصة بالنسبة لقيادتي البلدين، وحتى الزيارات المتبادلة لها تقديرات من نوع شخصي، ولذلك كان العقيد دقيقاً حين وضع الخلافات الليبية السعودية في إطارها الشخصي.

في زيارته للسعودية عبر الحدود البرية قادماً من سورية ثم الأردن في أكتوبر ٢٠٠٠، كان العقيد القذافي قد فرض النظام البروتوكولي

فجأة ودون سابق تنسيق، دخل الرئيس الليبي معمر القذافي على خط كلمة رئيس الدورة الحالية للقمة العربية أمير دولة قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، ليرد على كلام غير منضبط لغوياً سمعه قبل ست سنوات من الملك عبد الله، وقال (أتوجّه للأخ عبدالله بالقول، ستة سنوات وانت خائف ولا تواجه، وبعد مرور هذه السنوات ثبت أن الكذب وراءك والقبر أمامك، فبريطانيا من صنعك وأميركا تحميك). وتابع العقيد القذافي مداخلته: (أدعوك إلى حل الخلافات الشخصية بين شخصينا، وأدعوك لزيارة ليبيا كما لا مانع لدي بزيارة المملكة العربية السعودية).

في المنطقة يجعلها القوة النافذة في النظام العربي الرسمي.

صراع النفوذ بين الرياض وطرابلس ليس وحده المحرّض للنشط في الخلافات بين البلدين، ولكن هناك محرّضات أخرى لا تقل أهمية. فبالرغم من التباين الجغرافي بين البلدين، حيث لا خلافات حدودية تقليدية، ولا تدخل إقتصادي وثقافي واجتماعي، وكذلك وقوع ليبيا بعيداً عن بؤرة الصراع الحقيقي في المنطقة أو ما يسمى سابقاً بقوس الأزمات، إلا أن التنافس بينهما يبقى حاضراً دائماً، على قاعدة تباين مشروعين سياسيين بامتدادات خارج الحدود، وأنصار، وأيديولوجية عابرة للجغرافيا.. وهناك أيضاً رؤيتان متناقضتان لدى كل منهما في مقارنة قضايا المنطقة عموماً، وغالباً ما تظهر التباينات في مبادرات الوساطة لحل مشكلات عالقة في بلدين عربيين أو أفريقيين. ليبيا التي تقدّم نفسها بهوية قارية، وأنها دولة زعيمة في المجال الأفريقي، ترفض تدخّلات السعودية في تسوية مشكلات دول أعضاء في الإتحاد الأفريقي، وترى القيادة الليبية بأن ذلك تدخّلاً في الشؤون الداخلية ليس في القارة الأفريقية، بل وفي المجال الحيوي الليبي. ولذلك غالباً ما تصل مبادرات السعودية في تسوية ملفات أفريقية إلى الفشل أو الإنقطاع المفاجيء، لأن هناك إصداراً ليبيا مدعوماً من دول أفريقية أخرى مثل السودان بضرورة بناء تحالف أفريقي قادر على تسوية مشكلات القارة، ومواجهة التحديات الوافدة من الخارج.

فور هذه المداخلة العاجلة، تحرّك الأمير القطري لاحتواء تداعيات الموقف واستغلال الإشارة الإيجابية التي ختم بها العقيد القذافي مداخلته، وجمع الطرفين في جلسة خاصة لترطيب الأجواء. ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية أنه إف بي في ٣٠ من مارس الماضي عن مصدر رسمي مقرب من الزعيم الليبي معمر القذافي أن الخلاف الذي طبع العلاقات بين ليبيا والسعودية (أصبح من الماضي). وقلل المصدر من شأن العبارات الأولى من مداخلة العقيد القذافي وقال بأن العبارات التي وجهها القذافي إلى الملك السعودي عبد الله بن عبد العزيز جاءت على لسان الملك عبد الله في قمة شرم الشيخ منذ ست سنوات. وأضاف أن (العلاقات الليبية - السعودية ستشهد تطوراً ملحوظاً خلال الأيام القادمة بما يخدم قضايا الأمة وما يتعرض له من مخاطر وسيكون لهذه المصالحة العربية - العربية أثر إيجابي كبير). فهل الحال كما يصوره المصدر الليبي؟

في الرؤية الاستراتيجية، لا تبدو العلاقات السعودية الليبية مرشحة للاستقرار في أي وقت، لأسباب عديدة من بينها التناقض الأيديولوجي بين البلدين، حيث تصنف القيادة الليبية الحكومة السعودية على الأنظمة الرجعية المتخلفة التي تجاوزها الزمن، وترى من وحشي علاقاتها الجديدة مع الغرب بأن السعودية ليست أكثر من بنك ضخ بلا أفق واضح، ولا مكان له في عالم شديد التحول، ولذلك ترى بأن السعودية نموذج قديم انتهت مدة صلاحيته ولا بد من تغييره. في المقابل، ترى السعودية بأن موقعها الاستراتيجي

الخاص به، في جولة استغرقت ٢٠٠٠ كيلومتراً. وكان يلتقي مع الأهالي في مسوره على المدن والمحافظات الشمالية وصولاً إلى الشرقية حيث أمضى ليلة في حفر الباطن قبل أن ينتقل إلى الرياض.. جدول لم يعتده السعوديون، وبالعكس ما قيل عن خلق قرارات العقيد القذافي من عنصر المفاجأة، فإن فريق التشريعات الملكية بقي في حالة استنفار دائمة طيلة فترة إقامة الزعيم الليبي.. قيل حينذاك، بأن الزيارة قد فتحت صفحة جديدة في العلاقات السعودية الليبية بعد فترات من التشنج والقطيعة. في ذلك الوقت، كانت الحركات التقدمية في بعض العواصم العربية تراقب بقلق ذلك التقارب غير المتكافئ بين رمز اليسار التقدمي ورمز اليمين الرجعي بحسب تصنيف الأدبيات الحزبية.. وكان يساور كثير من الكوادر القيادية في الأحزاب القومية واليسارية العربية حزن عميق كون التقارب الليبي السعودي سيفضي إلى زوال هامش الخيارات التي يمكن التعويل عليها في دعم قضايا العرب..

تلك الصفحة الجديدة لم يكتب لها أن تغلق حتى عادت لتفتتح مجدداً صفحة أخرى أشد إلتهاًباً، حيث تسلمت النار إلى نسج العلاقات الليبية السعودية في أواخر فبراير ٢٠٠٣، بعد قيام السعودية باستدعاء السفير الليبي في الرياض، بعد خلاف سعودي ليبي اندلع في قمة شرم الشيخ، حيث تشابكت المواقف السياسية بين القيادتين الليبية والسعودية، بخصوص موضوعات: فلسطين والعراق والأمن الإقليمي، ووجود القوات الأجنبية، والتي تمثل نقاط اشتباك بين الرياض وطرابلس. ورغم محاولة العقيد الليبي تخفيض نبرة التوتر لدى القيادة السعودية، وقوله عن الملك عبد الله (تربطني به مشاعر مودة كبيرة وتعاطف، وقد كنت في زيارة لهم منذ فترة، وقد قام بزيارتنا في ليبيا وقد استقبله الشعب الليبي بالترحاب). وقال مصدر ليبي بأن (ليبيا والسعودية لا تختلفان حول أهمية التركيز على دعم الأواصر العربية).

لم يقدّر لهذه المساعي أن تطوي صفحات التوتر بل بقيت عبارة (فتح صفحة جديدة) تتردد بعد كل دورة توتر تشهدها العلاقات الليبية السعودية، وهذا يعكس حالة عدم الاستقرار الدائم التي تشهدها روابط البلدين. بطبيعة الحال، كانت مبادرات، أو بالأحرى مفاجئات العقيد القذافي وحدها التي كانت تدفع بالمياه في قنوات الروابط بين البلدين، بالصرف النظر عن المتسبب في توتر أو قطع العلاقة، فقد أعادت القيادة السعودية وشعورها منها بالإكتفاء عما في أيدي الآخرين، تصوّر مقامها باعتبارها قبلة ومحط حاجات الدول والشعوب.

على أية حال، بقيت العلاقة منذ قمة شرم

الشيخ في ٢٠٠٣ وحتى قمة الرياض في مارس ٢٠٠٧ متوترة، رغم انصراف القيادة الليبية إلى قضايا الوحدة الأفريقية، ولكنها تدرك تماماً بأن مجالها الحيوي هو القضايا العربية، ما يفرض عليها التزامات أدبية وتاريخية ودينية. وفيما كانت التوقعات تشير إلى أن العقيد القذافي لن يشارك في قمة الرياض، وإذا بالموقع الرسمي للقمة، والتابع لوزارة الخارجية السعودية، يدرج إسم العقيد ضمن قائمة المشاركين فيها.

وعالماً ما يتم استغلال القمم العربية لتنشيط مبادرات المصالحة والوساطة بين القيادات المتخاصمة، خصوصاً بعد مرور نحو أربع سنوات على تدهور العلاقات الليبية السعودية، وكانت القيادة المصرية، المستفيدة دائماً من مبادرات الوساطة، تقتنص فرص العلاقات المتدهورة بين ليبيا والسعودية لتعاود التدخل بغرض تعزيز دورها كوسيط، والحصول على مكاسب خاصة.

وتمثل الوساطة السعودية في قضية لوكربي حالة استثنائية لها حسابات خاصة للغاية، فقد لعب رئيس مجلس الأمن الوطني الحالي الأمير بندر بن سلطان، والأثير لدى إدارة الرئيس الأميركي السابق جورج بوش، والذي تربطه علاقات وثيقة مع حكومات عربية، دوراً محورياً

بقيت عبارة (فتح صفحة

جديدة) تتردد بعد كل

دورة توتر تشهدها العلاقات

الليبية السعودية، ما يعكس

حالة عدم الاستقرار التي

تشهدها روابط البلدين

إلى جانب جنوب أفريقيا، في عهد الرئيس المناضل نيلسون مانديلا، لتسوية القضية عبر تعويض الضحايا، فيما حصد بندر بن سلطان وقتها ما يقرب من مليار دولار مقابل وساطته. ولذلك، لا يذكر السعوديون قضية الوساطة ضمن قائمة (المنعم) التي يجودون بها على غيرهم، لأنهم يعلموا جيداً بأن تلك (صفقة مدفوعة الثمن)، وأن القيادة الليبية كانت سخية مع السعوديين بدرجة تلجمهم عن المفارقة بالوساطة.

على أية حال، فإن المشادة الكلامية الحادة والعلنية بين العقيد القذافي وولي العهد (حينذاك) الأمير عبد الله، وخلال انعقاد جلسات القمة العربية

في منتجع شرم الشيخ بمصر في مارس ٢٠٠٣، أغلقت أفق أية تسوية دائمة في العلاقات بين الرياض وطرابلس، وجاء بعد تلك المشادة أكد ذلك، فبدأ بتهمة ليبيا بالتخطيط لاغتيال العاهل السعودي عبد الله، وتعرّض الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية للضرب على أيدي ليبين في أحد فنادق القاهرة الفخمة، لتشتعل الحرب الإعلامية طيلة سنوات، بعد أن استكملت العاصمة ان إجراءات سحب السفراء وقطع العلاقات.

في قمة الرياض في مارس ٢٠٠٧، وهي الأولى من نوعها منذ احتضان الرياض لقمة عربية مصغرة في ٦ أكتوبر ١٩٧٦، كانت ثمة رغبة شديدة لدى كل دول معسكر الاعتدال ومن ورائه الإدارة الأميركية كي دول تحقق القمة إجماعاً تاماً على مستوى المشاركة والتصويت على مبادرة السلام المعدلة، في القمة الأولى تم توفير الغطاء العربي لدخول قوات الردع العربية السورية إلى لبنان لاستعادة الأمن بعد اندلاع الحرب الأهلية عام ١٩٧٥، وفي القمة الثانية، كان الهدف توفير غطاء عربي لمبادرة الملك عبد الله للسلام في الشرق الأوسط، بمنح الكيان الاسرائيلي حقاً حصرياً بإقامة دولة يهودية على الأراضي الفلسطينية، ويحرم الشعب الأصلي من حق العيش على أرضه، بل وتحرم شعب الشتات من العودة إلى دياره.. وبالرغم من الوساوئين المصرية واليمينية لإقناع العقيد القذافي لحضور قمة الرياض، إلا أنه تمسك بموقف سلبي ورفض المشاركة، وكان السبب في ظاهره احتجاجاً على نقل مقر القمة من مصر إلى السعودية، ولكن هناك من المصادر الليبية الثورية من تعتبر قمة الرياض حفلة زور جماعي، والمصادقة الجماعية على إلغاء حق العودة للمهجّرين الفلسطينيين..

حضر أغلب قادة الحرب، باستثناء قلة نادرة من بينها القيادة الليبية، وكان التصويت بالإجماع، وهو ما أرادته السعودية من كسر حاجز القطيعة مع ليبيا، ولكن لم تفلح المحاولة، وغابت طرابلس عن حفلة الزور السعودي، الذي يراد تطحيته عربياً، في أكثر من قمة يكشف العقيد القذافي عن البيان الختامي قبل انعقاد القمة، بما يؤكد على أن القرارات تطبع وتصنع وتستورد من خارج مقر انعقاد القمة.. وهذا ما يجعل الليبيين أقل الوفود اكترائاً بانعقاد القمة..

كل تلك السنوات الماضية، أي منذ ٢٠٠٣ وحتى ٢٠٠٩، كان العقيد القذافي يتربص بالملك عبد الله الدوائر، بعد أن شرح له خبراء الهجيات البدوية ما عنده بحكمته التاريخية (الكتب ورايك والقرير قدامك)، فأعاد استعمالها بعد إجراء بعض التحديث والتعديل في قمة الدوحة لتسدل الستار على فصل من التشنج دام ست سنوات، بانتظار فصل آخر.

تمويل الوهابية في الخارج حماية للداخل

ناصر عنقاوي

١,٨ مليار دولار في العام حسب مستوى الأسعار في عقد الثمانينيات. وهناك تقديرات تفيد بأن السعودية تنفق ما بين مليارين ومليارين ونصف سنوياً على نشر الوهابية في العالم.

وفي حقيقة الأمر أن الأموال الطائلة التي تنفقها السعودية في الخارج لا تسلك طريق الأعمال الخيرية دائماً، بل جرى توظيف قسم منها لتمويل تنظيمات مسلحة، وقد جرى الكشف عن بعضها خلال حملة الحرب على الإرهاب، حيث صنّفت بعض الجمعيات الخيرية في خاتمة المنظمات الداعمة للإرهاب، حيث كان يتم تحويل الأموال الى منظمات مسلحة في أفغانستان وباكستان والصومال. وقد اضطرت الحكومة السعودية إلى إغلاق بعض المؤسسات الخيرية المرتبطة مالياً بوزارة الشؤون الإسلامية.

وتجدر الإشارة إلى أن الجمعيات السعودية في الخارج كانت تعمل لسنوات طويلة على أساس توافق غربي سعودي لمواجهة النموذج الثوري الإيراني، وهو ما كشف عنه وزير الخارجية السعودي الأمير سعود الفيصل في مارس ٢٠٠٤ بقوله (طلبت دول غربية كثيرة من المملكة العربية السعودية التدخل في هذه المراكز الإسلامية، لأنهم في ذلك الوقت كانوا يعتبرون المملكة العربية السعودية دولة معتدلة). وقال (لقد شعر الأمريكيون بالإطمئنان بعد تواجد السعوديين). وقد فتحت الأبواب أمام حركة الأموال السعودية التي وجدت قنوات سهلة للوصول الى تنظيمات سياسية مسلحة في عدد من دول العالم، لمواجهة إيران وتحقيق مآرب سياسية مشتركة مع الولايات المتحدة والغرب عموماً. وقد شعر الغربيون في التسعينيات بأن خطاباً دينياً راديكالياً بدأ ينتشر في أوساط الجاليات المسلمة في عدد من دول أوروبا والولايات المتحدة، حيث بدأت مساجد ومراكز إسلامية تشيد بأموال سعودية عن طريق رجال دين متشددين. ولكن التدابير المتأخرة التي اعتمدها الحكومات الغربية

جاء في الخبر أن الولايات المتحدة أخبرت حلفاءها في حلف الناتو بأن هناك أموالاً تأتي من بعض الأشخاص في دول الخليج كالسعودية أصبحت الآن تنافس أموال المخدرات كمصدر لتمويل لمتبردي طالبان في أفغانستان، غير أن ريتشارد هولبروك، الموفد الأمريكي الخاص إلى أفغانستان وباكستان، عبر عن مخاوف جديدة لسفراء الناتو أثناء لقائه بهم الشهر الماضي في إطار استعراض السياسة الأمريكية تجاه أفغانستان وباكستان. وقال دبلوماسي (هناك قلق حقيقي حول أموال تأتي لدعم التطرف في أفغانستان وباكستان من الخليج، ونتوقع أن هذه الأموال تنافس أو حتى تتجاوز حجم الأموال التي يحصلون عليها من المخدرات)، وأشار إلى بعض التقديرات التي أشارت إلى أن الأموال التي يجنيها المتمردون من المخدرات تتراوح بين ١٥٠ و ٣٠٠ مليون دولار.

قام آل سعود بتمويل رابطة العالم الإسلامي لمواجهة تيار القومية العربية الذي كان يقوده الزعيم جمال عبد الناصر، والذي كان ينادي بإسقاط الملكية السعودية كما سقطت الملكية المصرية.

إن المهمة الدينية لتصدير الدعوة الوهابية لا تنفصل عن رغبة السعودية في صنع حلف سياسي على قاعدة دينية يمارس دوراً مناهضاً لكل القوى المنافسة التي تنشأ في المناطق المحيطة بها والتي تهدد نفوذها الاقليمي. ولذلك يتحصّن الحكم السعودي بالدعاوى الدينية لتغليب أهدافه السياسية، فقد عمدت السعودية على تمويل بناء ٢٠٠ كلية دينية و ٢١٠ مركز إسلامي و ١,٥٠٠ مسجد، منها ١٣٤٥ مسجداً في عهد الملك فهد، و ٢٠٠ مدرسة للأطفال المسلمين في الدول غير الإسلامية كما ثبت ذلك في الموقع الشخصي للملك فهد على الانترنت. وبحسب مستشار سابق بوزارة الخزانة الأمريكية ديفيد أوفهورس في يونيو ٢٠٠٤ فإن تقديرات إنفاق الحكومة السعودية على نشر المذهب الوهابي في العالم تجاوز مبلغ ٧٥ مليار دولار، فيما قال إدوارد مورس، محلل نفطي في شركة هيس لتجارة الطاقة، بأن الملك خصّص حساباً نفطياً خاصاً يقوم بحجز قيمة مائتي ألف برميل في اليوم- أي

مائتي ليفيت المسؤول السابق في وزارة الخزانة الأمريكية، والذي يعمل حالياً في معهد واشنطن لسياسات الشرق الأدنى قال (السعوديون بشكل عام مترددون في الاعتراف إما بأن هناك تمويل يأتي من السعودية للإرهاب، أو بأن الإجراءات السعودية لمكافحة الإرهاب ليست كافية).

المسؤول الأمريكي الذي زار أفغانستان الشهر الماضي وعثر على أدلة تثبت تورط جماعات سعودية في تمويل القاعدة وحركة طالبان لم يشأ تجاهل دور الحكومة السعودية، ولكن قيادته في البنتاغون قررت ذلك، ريثما تجري اتصالاتها مع الحكومة السعودية، خصوصاً وأن تعهّدات ملزمة أعطاها المسؤولون السعوديون لنظراتهم الأمريكيين بوقف وملاحقة كل مصادر تمويل الجماعات الإرهابية في الداخل والخارج.

ما هو ثابت أن التمويل السعودي للخارج ليس استثناءً أو عملاً مؤقتاً، بل هي استراتيجية تعتمد على السعودية لبناء تحالفات في الخارج وحماية الداخل، لذلك هي تخوض معاركها خارج الحدود كيما تحفظ وجودها.

ولذلك، لا يمكن أن تتخلى السعودية عن تصدير مذهبها الوهابي للخارج، فقد بات ذلك مصدر حماية لها في الداخل ونفوذ في الخارج، وبدأ ذلك عملياً في عام ١٩٦٢ حين

في مملكة الإستبداد: الزواج بتصريح!

لا نعلم على وجه الدقة إن كانت هناك دولة في هذا العالم الفسح، تمنع أبناءها من الزواج من خارج الدولة، عدا السعودية. هذا الإستبداد الذي وصل إلى أعماق المسائل الشخصية أنتج عوائل متنافرة في أكثر الأقطار العربية، وأبناء سعوديين، يتسكعون شوارع القاهرة والرباط ودمشق وعمان وصنعاء وغيرها!

هل هذا إسلام في مملكة الإسلام؟!

أم هي عروبة سعودية خاصة لا تفعل إلا ضد (الفرس المجوس) حسب التعبير السعودي المستقى من الإرث الثقافي الصدامي؟ أم هو استعلاء مسيطر على عقول حفنة من المتحكمين النجديين، الذين يرون أنهم أنقى عنصرًا، وأطهر دينًا من غيرهم، وأنهم يشرفون الكون كله ولا يشرفهم أحد؟!

الزواج من الخارج ممنوع، ويعاقب عليه بأن لا يسمح للمتزوج بإدخال زوجته ولا يعترف بأبنائه ولا يمكن إدخالهم إلى السعودية، بل إن وزارة الداخلية هددت بعقوبات أخرى! فلو أن مواطنًا تزوج من مصرية مثلاً، قبل أن يأخذ إجازة من وزارة الداخلية، وحتى لو أبقى زوجته وأولاده في الخارج، وحتى لو لم تعترف الحكومة بالزواج ولا بما يترتب عليه من مسائل قانونية أو تسجيل الأبناء كسعوديين.. فإن ذلك المواطن عرضة للعقاب أيضاً!

قد يكون حبساً في زنازن (أهل التوحيد النجدي)، أو غرامات مالية تسحق من لم يسحق بعد بسياسات النظام الإقتصادية! حاول مجلس الشورى (المعين) أن يخفف من تداعيات الإستمرار في هذه السياسة التي لا يقرها عقل أو دين، ولكن نايب رفض. وحتى سمعة المهلكة السعودية في الخارج التي تشوهت بوجود عوائل سعودية لا وإل لهم في أكثر العواصم العربية فضلاً عن الإسلامية وغيرها، غير قادرة على العودة إلى ديارها، ولا الحصول على جنسية البلد التي في فيه.. حتى هذه رفض نايف الترحيح عن قراره القراوشي بشأنها.

بالأمس القريب، وحسب الصحف المحلية (٢٨/٣/٠٩)، بشرنا مسؤول في الداخلية (عبدالله ناصر الحمود) وهو نجدي أصلي ينتمي إلى العرق الصافي وإلى (أهل التوحيد) الوهابي بأنه تم منح قرابة ٤ آلاف سعودي وسعودية تصريح زواج شملت جميع الدول العربية والإسلامية خلال العام المنصرم ١٤٢٩هـ. وكان ما قاله مفرجة من مفاخر الإسلام وبلاد التوحيد، مذكراً بأن هناك شروطاً للحصول على تصاريح الزواج من أجنبية، وأن لكل حالة وضعاً خاصاً يدرس من قبل الجهة المختصة. ألا تعست بلاد يكون (الزواج) فيها به (إجازة) من وزارة القمع (الداخلية)!

مثل هذه الدول يستحب أن يقرأ عليها (الفاحة)!

فتخلفها مرض سرطان لا يمكن شفاؤه!

جاءت بعد أن تمكّن التشدد الوهابي من تشكيل قواعد تنظيمية له في أرجاء مختلفة من العالم، وأخذ شكله الدولي في تنظيم القاعدة.

بالرغم من التدابير الصارمة التي فرضتها حكومات غربية على مصادر تمويل حركة طالبان وتنظيم القاعدة، إلا أن مصادر التمويل السعودية أخذت طريقها عبر قنوات أخرى، وبات استعمال (اليد) الوسيلة الأكثر أماناً، حيث يتم نقل الحقايب المليئة بالأموال عبر أشخاص عاديين ومقطوعي الصلة بالمصدر الأصلي، إلى الجهات المعنية في الخارج. وغالباً ما يعثر المسؤولون العسكريون والأمنيون الغربيون على آثار واضحة لعمليات التمويل السعودي في أفغانستان وباكستان، ولكن المسؤولين السعوديين يتذرعون دائماً بعدم صلتهم بها، وقد تكون من بقايا فترات سابقة، أي مرحلة الجهاد الأفغاني التي كان يتم فيها التنسيق على مستويات عليا بين الحكومة السعودية وحكومات غربية، أو أن تلك الأموال جاءت عن طريق جماعات محلية ليست على توافق مع الحكومة السعودية، بل قد تكون هذه الجماعات تعمل على إسقاط النظام السعودي، وتهديد المصالح الحيوية والاستراتيجية للغرب.

ولكن تلك المزاعم السعودية جرى استيعابها من قبل مؤسسات رسمية غربية، حيث كشفت مستندات محكمة أميركية في أغسطس ٢٠٠٨ عن أن أعضاء بارزين في الأسرة المالكة دفعوا ما لا يقل عن ٣٠٠ مليون دولار لتنظيم القاعدة وحركة طالبان في أفغانستان في أواخر التسعينيات، بموجب إتفاق بين رئيس الاستخبارات السعودية السابق الأمير تركي الفيصل وزعيم تنظيم القاعدة أسامة بن لادن بعدم مهاجمة الأخير لأي أهداف داخل المملكة، مقابل عدم المساس بمصادر تمويل القاعدة.

ويعلق السفير الأميركي السابق لدى كوستاريكا كورتين وينزر، في دراسة نشرت في مجلة ميد ليست



تمويل الوهابية

مونيتور (عدد يونيو/يوليو ٢٠٠٧) بعنوان (السعودية والوهابية وانتشار الفاشية الدينية السنية): وهذا يفسر سبب عدم تعرض المملكة لأي هجوم من القاعدة حتى أحداث ١١ سبتمبر، ولكن بعد قيام السلطات السعودية تحت ضغط واشنطن بلاحقة أنصار القاعدة وحدثت مواجهات بين الشرطة والإسلاميين المسلحين بصورة متقطعة منذ مايو ٢٠٠٣ م.

ولكن على الرغم من ذلك، ويقول وينزر، أظهرت القاعدة إلزاماً باتفاقها مع المملكة، ويفسر ذلك تنقل المئات من أفراد العائلة الملكية السعودية بكل حرية دونما خوف من الاغتيالات كما أن المنشآت النفطية السعودية لم تستهدف سوى مرة واحدة وبصورة طفيفة، ومقابل ذلك استمرت المملكة في دعم انتشار الوهابية ومدارسها التي استمرت هي الأخرى في تخريج متطوعين للقاعدة.

المفتي :

وزير الداخلية (إنسان مبارك)!

في تعليق له على تعيين الملك للأمير نايف وزير الداخلية في منصب النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء، أي الملك القادم بعد سلطان أو بعد وفاة سلطان، قال مفتي السعودية الشيخ عبدالعزيز آل الشيخ، أن التعيين كان (في محله).



وأضاف بأن اختيار نايف (توفيق من الله) أن هدى خادم الحرمين إليه ليعين (هذا الإنسان المبارك، وهذا الرجل المناسب لهذا المنصب).

ودعا المفتي لوزير الداخلية بالخير والتوفيق، وسأل الله أن يجزي الملك عبدالله خيراً (على هذا الاختيار المبارك) على حد وصفه! المعلوم ان الأمير نايف بعد أحد أقوى الداعمين للمؤسسة الدينية والمتأفحين عنها، والغاضين النظر عن أخطائهما، كما أنه أيضاً أكثر المستفيدين منها في قطاعات الأمن وفي شرعة النظام. واعتبرت تعليقات المفتي على التعيين عملاً دعائياً سياسياً كما أنه مثل هبوطاً في اللغة بالنسبة لشخصية دينية رفيعة مثله.

١٠٩ مليار ريال سعودي

هدرت وسرقت في عام واحد!

لم يؤد كشف النقاب عن ضياع ١٠٩٠٠٠ مليون ريال سعودي وفي عام واحد، من خزينة الدولة إلى إثارة في الشارع السعودي كما اعتقد البعض، فهذا الشارع يعلم أن المبالغ المسروقة والمهدورة تفوق هذه الأرقام، خاصة وأن إعلان الهدر لم يتم معه تقديم أي شخص للمحاسبة ولا اتهام أي شخص بالتقصير.



لكن بعض أعضاء مجلس الشورى المعين أودوا أن يستعرضوا عضلاتهم، وكأنهم جهة رقابية وتشريعية حقيقية ومنتخبة، فانتهز بعضهم الفرصة ليعبر عن رأيهم، ويوصل ببعضهم أن طالب بإحضار رئيس ديوان المراقبة العامة لمساومة عن الـ ١٠٩ مليارات ريال التي اختفت والتي كشفت عنها التقرير السنوي لديوان المراقبة العامة للعام المالي ١٤٢٦/١٤٢٧هـ أي في ميزانية ما قبل ثلاثة أعوام! ولا يعلم ما بعدها وما قبلها من سنوات!

عضو الشورى المعين محمد القويحص لفت إلى (أنه لا يوجد محاسبة أو تحقيق مع الأجهزة الحكومية فيما تقوم بصرفه) فيما انتقد العضو عبد المحسن الزكري مجلس الشورى لتكرار التوصيات نفسها من ثلاث دورات دون القيام بفعل، واقترح عدم صرف أي عهدة لأي جهاز حكومي إلا بعد أن يعيد العهدة السابقة كما هو معمول به في القطاع الخاص، معرباً عن استغرابه من وجود أرصدة عهـ بـ ٢٥ ملياراً من الريالات سلمت لأفراد في أجهزة حكومية وعدم إرجاع ٤٤ مليار ريال من القروض.

عضو آخر، أراد تحميل الأجهزة الحكومية دون العائلة المالكة الناهية المسؤولية، ووصف ما جاء في التقرير بأنه (فوضى وعدم طاعة ولي الأمر)!

القذافي خبأ الرد لست سنوات:

وراءك الكذب وأمامك القبر!

كان القذافي قد فوجئ برد فعل الملك عبدالله حين كان يخطب في مؤتمر القمة قبل ست سنوات، وحينها احتار في كيفية الرد.

ولكنه كعربي، شأن كل العرب، لا ينسى الثأر! وها قد جاء في قمة الدوحة الأخيرة حين كرر كلام عبدالله الموجه إليه، فأعاده إلى الضفة الأخرى: (القبر أمامك والكذب وراءك!) وهي جملة اعترض قالها الملك الفتلة لا يفهم منها شيئاً مهما!



المهم أن إعادة الشتيمة لصاحبها الأول، قصد منها فتح الباب من جديد في العلاقات بين البلدين ليبيا والسعودية، وهي علاقات متوترة منذ وصول القذافي إلى الحكم عام ١٩٦٩م. وكان الأميركيون قد صالحوا الطرفين لتهدئة الوضع عام ٢٠٠٥م، وأطلق

سراح بعض المعتقلين الليبيين المتهمين بمحاولة اغتيال الملك عبدالله (كان حينها ولياً للعهد)، وهذات الأمور قليلاً ولكن المشاحنات لم تنته. وربما أراد القذافي برد الشتيمة، رد الإعتبار لشخصه، كشرط لما تسعى إليه السعودية من لم شمل العرب مجدداً، وهم لن يلتئموا ولن يلتئموا على أية حال!

وكان القذافي قد قال في قمة الدوحة: (أتوجه للأخ عبدالله بالقول، ست سنوات وانت خائف ولا تواجه، وبعد مرور هذه السنوات ثبت أن الكذب وراءك والقبر أمامك، فبريطانيا من صنعك وأميركا تحميك). وأضاف: وهنا بيت القصيدة: (أدعوك إلى حل الخلافات الشخصية بين شخصينا، وأدعوك لزيارة ليبيا كما لا مانع لدي بزيارة المملكة العربية السعودية). لم يرد الملك عبدالله هذه المرة، وبعد الخطاب العاصف جرت محاولات التقريب، فاجتمع (الزعيمان!) ولكن إلى حين!

تعيينات جديدة لأمرء الجيل الثالث!

يبدو أن تعيين نايف نائباً ثانياً لرئيس مجلس الوزراء، أي ملكاً قادماً، جاء ضمن صفقة من نوع ما، وهي صفقة غير متوازنة، بمعنى أن الملك وجماعته لن يحصلوا فيها كثيراً بل سترجع كفة السديريين.

قبل تعيين نايف عين الملك عبدالله إبنة مشعل أميراً لمنطقة نجران ذات الأغلبية الإسماعيلية الساحقة، وقد اعتبر الأفاقون والمطبلون التعيين بأنه (تجديد للدماء) وأنه يأتي ضمن (دفع عجلة الإصلاح سريعاً) وما أشبه، متدحين هذا الأمير المجهول، ومعددين فضائله التي لا تنتهي، وحكمته وقربه من صناعة القرار، خاصة وأنه يريد (حل المشاكل في تلك المنطقة المتوترة) والتي عزل بسببها الأمير السابق مشعل بن سعود بن عبدالعزيز في نوفمبر ٢٠٠٨م.

ومشعل بن عبدالله مثل والده الملك ينتمي إلى قبيلة شمر من ناحية

عبدالرحمن الهدلق المستشار بالداخلية بيّن أن النسبة صغيرة جداً قياساً لعودة أصحاب المخدرات الى سابق عهدهم؛ نجاحات الداخلية لا يمكن أن تتم مادام الفكر الوهابي حياً وهو قاعدة ايديولوجية الدولة. هذا الفكر مصدر العنف، ودعّمه يعني دعماً للعنف: معارلة نعلم ان كل العالم عرفها بمن فيهم آل سعود.

مبروك الإنجاز: جامعيون وجامعيات متسولون!

سجلت إدارات مكافحة التسول في المملكة ارتفاعاً في نسبة المتسولين من السعوديين والسعوديات إلى ١٩ في المائة مقارنة بـ ١٥ في المائة العام الماضي، وأوضح التقرير السنوي الصادر عن وزارة الشؤون الاجتماعية، أن عدد المتسولين من السعوديين من الجنسين بلغ ٥٢٠٦ متسولين ومتسولات هذا العام، مقارنة بـ ٤٩٥٢ متسولاً ومتسولة العام الماضي.



وكشف التقرير أن عدد الحالات المضبوطة من المتسولين السعوديين من حملة الشهادات الجامعية بلغت حالتين في الرياض والطائف، فيما بلغ عدد المتسولات من السعوديات اللاتي تم ضبطهن من حملة الشهادة الثانوية ٩٢ حالة، ورصد مكتب مكافحة في بريدة ٥٧ حالة، ومكتب مكافحة في الرياض ١٧ حالة.

وحسب التقرير بلغ عدد المتسولين بين السعوديين من الجنسين ١٣٩٣ ذكرًا مقابل ٣٨١٤ أنثى، وسجلت بريدة أكبر عدد من المتسولات السعوديات، بلغ ١٥٤٦ متسولة، تليها الرياض بـ ١٠٠٩ متسولات، وأبها ٣٤٤ متسولة، والدمام ٣٣٥ متسولة، وتبوك ١٥٨ متسولة.

أليست هذه منجزات في ملكة الزيت والدماء؟!

أغنى بلد نفطي في العالم يعيش ثلاثة ملايين شخص فيه تحت خط الفقر. وقال احصاء آخر أن ٣٠٪ من الشعب يعيش تحت خط الفقر. فأين الأموال إذن، وأية دولة هذه التي تعيش فيها؟!

عاطلون عن العمل

يعتصمون أمام قصر الملك!



في سابقة هي الأولى من نوعها تشهد السعودية تجمهر مجموعة من الشباب العاطل عن العمل يوم ٩/٣/٢٤ أمام قصر الملك عبد الله مطالبين بتوظيفهم. وقالت المصادر أن قوات الأمن فرقته بعد أن نقلت مطالبهم إلى الملك الذي قبل أن اجتمع مع اثنين من المعتصمين من الطلبة الجامعيين أمام قصره.

وسبق هذا أن تجمهر خريجو الجامعة يوم ٩/٣/٢٢ أمام مبنى وزارة التعليم مطالبين بتوظيفهم. وقيل أيضاً أن الوزير المقرب من الملك جداً، وزوج ابنته عاتلة، وهو الأمير فيصل بن عبد الله، قد وعدهم خيراً، ومطالبهم بالانتظار وقراءة الجرائد لمعرفة آخر الوظائف المعروضة!

الأم، فأمر الملك عبد الله هي الفهدة بنت عاصي بن شريم، وأم الإبن هي تاضي بنت مشعان الفصيل الجربا.



الأمير مشعل بن عبد الله

ويقترض أن تجري تعيينات أخرى - إن صدق وكانت هناك صفقة بين الملك والجنح السديري - تشمل عدداً من أبناء الجيل الثالث، ومن المرجح تعيين منصور بن متعب (وكيل وزارة البلديات) بمنصب وزير البلديات نيابة عن أبيه الذي قد يعين مستشاراً للملك. ويحتمل تعيين خالد بن سلطان في منصب نائب وزير الدفاع، وليس وزير الدفاع. وقالت مصادر مطلعة أن من المحتمل تعيين أحد أبناء عبدالرحمن نائب وزير الدفاع الحالي في منصب

درجة ثالثة في إحدى الوزارات تعويضاً. كما أن الأمير طلال الذي اعترض علناً على تعيين نايف نائباً ثانياً دفع بأحد أبنائه (قيل أنه خالد) ليتولى منصباً هو الآخر كترخيصية.

والسؤال هو من سيتولى وزارتي الدفاع والداخلية؟ المرجح أن الأمير سلمان. أمير الرياض. سيعين في أحدهما، فيما يستبعد أن يصبح محمد بن نايف وزيراً للداخلية ربما يبقى مهميناً ولكن من موقعه الحالي. كما يعتقد بأن ابن الملك الآخر (متعب) سيتولى رئاسة الحرس الوطني.

النموذج السعودي:

١٠٪ يعودون للعنف فقط!!

صلافة آل سعود لا تقف عند حد. فبعد أن زرعوا عبر وهايتهم العنف والتكفير في كل الكون حتى أصبحت أكثر من بلد مهددة بالانقراض كما في الباكستان واليمن وأفغانستان والعراق وحتى لبنان.. وبعد أن فرخ السعوديون العنف وروجوه ومولوه، جاؤوا إلى العالم ليظهروا أنفسهم ليس فقط في صف (مكافحة الإرهاب) على الطريقة الأميركية، بل ويزيدون على الآخرين بأن نموذجهم في مكافحة



القاعدة والفكر المتطرف هو الأنجح عالمياً!

بجاجة، ينتظرها صيف ساخن قادم من اليمن، لتكشف عن المزامع السعودية المهلهلة، إن لم تكشف عنها حتى الآن الأخبار المتكررة عن خلايا العنف. فالزعر الذي زرع آل سعود يعود إليهم من نفس البلد التي تلاعبوا بها حتى أصبحت دولة اليمن دولة فاشلة Failed State.

النموذج السعودي في مكافحة الإرهاب، قائم على إطلاق سراح المعتقلين التعنيين بحجة وعظم دينياً وغسل مخهم مرة أخرى بالأفكار الطيبة والمتسامحة، وحين فضح المستور وتبين أن الذين يطلق سراحهم يعودون إلى العنف بعد أن ينفذهم من السجن برنامج (المناصحة الوهابي/ أي داوها بالتي هي الداء).

النجاح المفوض بعد تسلل خلايا سعودية إلى اليمن وممارستها العنف، جعل وزارة الداخلية تزعم بأنها ناجحة في برنامجها عدا قلة من المطلق سراحهم وهم لا يمثلوا سوى ١٠٪ فقط!!

عشرة بالمائة من آلاف أطلق سراحهم ماذا سيصنعون؟!

صراع الصقور في زمن الجمائم

هل ينتهي الحصار على الملك؟

عمر المالكي



صفر السياسة الخارجية بلا مرجعية

ضاغطة تفرض على الملك تبني مواقف هي في الأصل خاصة بوزير الخارجية أو رئيس مجلس الأمن الوطني، ولكن ما هو أخطر أن الملك وجد نفسه أمام قائمة من خصوم قهريين فرضهم عليه سعود الفيصل وبندر بن سلطان، وحتى بعد أن يكتشف الملك بأن الخصومة القهرية حصلت نتيجة معلومات مضلّة وصلت إليه من طريق أحدهما، لا يقطع أي منهما الأمل في معاودة استعمال ذات الأسلوب في توجيه الملك نحو مواقف مرسومة سلفاً..

ويلزم الازدعان إلى حقيقة أن فريق الصقور في العائلة المالكة نجح في فرض طوق محكم على الملك ما جعله يمثل لإملاء هذا الفريق، بدا ذلك واضحاً في الملف الأمني حيث نجح وزير الداخلية الأمير نايف في تهويل أخطار أمنية مصنعة تهدد العرش ووحدة الدولة، بما في ذلك قصة محاولة اغتيال الملك من قبل أشخاص مرتبطين بالرئيس الليبي، التي كان الأمير نايف يهدف إلى تخريب أي تقارب بين الرياض وطرابلس، وتصنيف مطالب التيار

قوية قادرة على ضبط إيقاع واتجاه السياسة الخارجية السعودية التي تقاسم إدارتها سعود الفيصل وبندر بن سلطان، في ظل ترهل الفريق السياسي المحيط بالملك عبد الله، الذي بدا كما لو أنه هيئة إدارية تنظم شؤون القصر وتتابع الملفات الحكومية بطريقة وظيفية محض. بدا واضحاً من معطيات كثيرة أن السياسة الخارجية لم تكن واردة في أجندة الملك عبد الله، إلا ما يمليه عليه من معلومات الفريق المرتبط بوزير الخارجية أو الفريق السديري، ما جعل الملك يتبنى مواقف مؤسسة في أحياناً كثيرة على معلومات موجهة أو مدسوسة، الأمر الذي أثار استغراب المراقبين لنهج إنقلابي قاده الملك دون وعي منه بخطورة تلك المواقف..

سمح وصول ملك ضعيف

إلى العرش لفريق

الدبلوماسية السعودية بالعمل

بصورة مستقلة، وتوريط الملك

في مواقف ليست مبنية

على معلومات دقيقة

ونفس الشيء يقال عن الأطراف الخارجية من دول وزعامات سياسية والتي كانت تتابع بحذر إزدواجية المواقف الصادرة من المملكة السعودية، حيث كانوا يسمعون من وزير الخارجية سعود الفيصل كلاماً ويسمعون تقييده من الملك عبد الله، خصوصاً حين تجري لقاءات مباشرة مع الأخير، ويتم استعراض قضية ما مورد اهتمام مشترك بكل أبعادها.. المشكلة لم تقف عند حد صنع أجواء

مرحلة جديدة بدأت منذ رحيل إدارة المحافظين الجدد في الولايات المتحدة في يناير الماضي، ووصول إدارة ديمقراطية تبشر بالإنفتاح والحلول الدبلوماسية لمشكلات العالم، والشرق الأوسط في القلب منه، معسكر الاعتدال الذي نشأ لأهداف معلومة، يتفكك تدريجياً بعد أن اختفى الراعي الرسمي له، أي فريق بوش وديك تشيني.

النشاط الدبلوماسي المحموم الذي قاده وزير الخارجية سعود الفيصل ورئيس مجلس الأمن الوطني بندر بن سلطان بعد عملية ترميم التحالف الاستراتيجي مع الولايات المتحدة عقب حوادث الحادي عشر من سبتمبر، لم يحقق غاياته في تحطيم الخصوم، وتسجيل انتصارات ساحقة للذات أو للحلفاء سواء في فلسطين أو لبنان أو العراق أو حتى في أفغانستان، دع عنك مخطط الحروب والإنقلابات ضد دول محددة مثل إيران وسوريا..

عادت السعودية إلى نقطة الصفر بعد أن أنفقت مليارات الدولارات في سبيل بناء تحالف دولي لضرب خصومها في منطقة الشرق الأوسط وكان لابد أن تدفع للحقائق على الأرض، بعد قرار الكبار بإعادة تقييم سياساتهم في المنطقة، في ظل أزمة اقتصادية خانقة لم يشهد العالم مثيلاً لها منذ الكساد العظيم سنة ١٩٢٩.

الصحة الدبلوماسية السعودية التي بدأت بعد فترة شلل طويلة نسبياً، منذ هجمات الحادي عشر من سبتمبر وحتى العام ٢٠٠٥، والذي شهد حدثين بارزين: اغتيال رئيس الوزراء اللبناني الأسبق رفيق الحريري، الحليف القوي للسعودية في لبنان في فبراير ٢٠٠٥، ثم رحيل الملك فهد في أغسطس من العام، زحمت الماكينة الدبلوماسية السعودية بذاكرة هائلة رغبة في الإنتقام. وسمح وصول ملك ضعيف إلى العرش لفريق الدبلوماسية السعودية بالعمل بصورة مستقلة، في غياب مرجعية



المسؤول عن المبادرات الخارجية

تحركات دبلوماسية قام بها على عواصم أوروبية وأميركية لتعبئة أجواء الحرب على إيران، وأبلغت الأخيرة ذلك إلى الملك عبد الله في زيارة نجاد الأخيرة للرياض. ويصوره إجمالية، سعى المسؤولون الإيرانيون في إيصال رسالة واضحة إلى الملك عبد الله بأن وزير خارجيته لا يلتزم بالتفاهات التي توصلوا إليها، وأنه يعمل على خلافها، بل إنه بات يشكل خطراً متعارضاً مع الخط الذي رسمه الملك عبد الله في إقامة علاقات مستقرة في عهد الشيخ رفسنجاني وتواصلت مع الرئيس السابق محمد خاتمي.

في زيارة الخارجية الإيراني منشهر متكي الأخير إلى الرياض كانت الرسالة الإيرانية واضحة إلى القيادة السعودية بأن تصريحات سعود الفيصل التي أطلقها ضد إيران ومطالبته إيران بأنها إذا أرادت أن تخدم القضية الفلسطينية فلا بد من دخولها عبر بوابة الشرعية العربية الممثلة في السعودية ومصر، وهو أمر ترفضه القيادة الإيرانية كونه يأتي في سياق الإساءات، ونقل متكي رسالة نجاد إلى الملك عبد الله التي لم يكشف عن فحواها، ولكن مصادر سعودية مقربة من الملك عبد الله ذكرت بأن الرسالة تتعلق بانزعاجهم من التصريحات المتكررة لوزير الخارجية سعود الفيصل التي لا تخدم مصلحة البلدين، وتضمنت الرسالة عتاباً له من أن تصريحات سعود الفيصل الأخيرة ضد إيران لا تسهم سوى في توتر العلاقات بين البلدين ولا تخدم المصالح المتبادلة بين الرياض وطهران.

يقال الشيء ذاته عن سوريا، بعد سنوات من القليعة والتوتر الذي بلغ حد التآمر على إسقاط

توافق اللبنانيين..

ولدى الإيرانيين تجربة خاصة مع الملك عبد الله والصقور المحيطة به، ولطالما عبروا عنها في مناسبات عديدة. يتذكر الإيرانيون أول محاولة قام بها الأمير نايف لتخريب زيارة الرئيس الإيراني الأسبق هاشمي رفسنجاني إلى المملكة في ذي القعدة سنة ١٤١٨ هـ، حيث سمع كلاماً نابياً ضد السيد الخميني من خطيب المسجد النبوي في صلاة الجمعة، واضطر رفسنجاني مغادرة المسجد، وأصدر ولي العهد حينذاك عبد الله قراراً بعزل إمام الحرم النبوي الشيخ الحذيفي. وقال رفسنجاني آنذاك بأن لدينا مجانين كما لديكم مجانين.. وغالباً ما يشار بأصابع الإتهام إلى وزير الداخلية في بيانات الطائفة التي كانت تصدر خلال مؤتمرات: الحوار الوطني، وحوار علماء المسلمين، والحوار بين الأديان..

أدرك الإيرانيون في مرحلة مبكرة بأن القوات الموصلة إلى الملك غير آمنة، بل قد تسهم في تخريب العلاقات بين البلدين، ولذلك فضل المسؤولون الإيرانيون اللقاءات المباشرة مع الملك للإطلاع على حقيق موقفهم دون دخالة من أطراف أخرى في العائلة المالكة، وهذا ما يظهر من الزيارات المتكررة التي قام بها

فريق الصقور في العائلة المالكة

ما زال يتصرف بخلاف مشروع

المصالحة العربية الذي أعلنه

الملك، وأخبر حلضاه بعدم

التقيّد بمقتضيات المصالحة

الرئيس الإيراني محمود أحمد نجاد إلى الرياض، وكذلك وزير خارجيته، منشهر متكي. في ١٣ مايو ٢٠٠٨ أعلن نجاد بأنه يفضل (عدم) الرد على تصريحات وزير الخارجية السعودي الأمير سعود الفيصل بشأن احتمال دعم إيران لما اعتبره (إنقلاباً) في لبنان. وقال نجاد (لن نرد احتراماً للملك عبد الله)، ووصف تصريح الفيصل بأنه (تحت تأثير الغضب)، وقال (لقد أدلى بوجهة نظره ولا أدري إلى أي حد تتطابق مع وجهة نظر الملك).

لم يكف سعود الفيصل عن إطلاق مثل تلك التصريحات الاستفزازية، بل جاءت في سياق

الإصلاح في عامي ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ على أنها مؤامرة خارجية، وتهديد للوحدة الوطنية، وتمويل الجماعات الإرهابية. أثر الملك حينذاك الصمت رغم استقباله لرموز التيار الإصلاحي وقبوله المبدئي بكل ما جاء في عريضة (رؤية لحاضر الوطن ومستقبله). لقد صدق الملك كذبة نايف بأن الإصلاحيين يتآمرون مع الخارج لاسقاط نظام الحكم، ويتلقون أوامرهم من عواصم غربية..

قصص كثيرة يتناقلها الذين زاروا الملك وفوجئوا بأن ليس لديه علم بما يقوم به وزير الخارجية ورئيس مجلس الأمن الوطني، بل ما هو باعث على السخرية أن يجهل الملك في حالات معينة إتفاقات جرت داخل المملكة بين أطراف عربية متخاصمة، ليتبين لاحقاً أن وزير الخارجية أو بندر بن سلطان لم يطلعا الملك عليها. فكان يسأل متى جرت، وأين، وإلى أين وصلت؟

تحدث اللبنانيون عن لقاء جمع ممثلين من قوى ١٤ آذار و١٥ آذار في الرياض قبل أكثر من سنتين وأشرف عليه وزير الخارجية سعود الفيصل، وكان على وشك أن ينتهي إلى تفاهم بين تيار المستقبل برئاسة سعد الحريري، وحزب الله بزعامة حسن نصر الله، ولكن لم يكتب له النجاح. وفي يناير ٢٠٠٧ التقى نائب أمين عام حزب الله الشيخ نعيم قاسم مع الملك عبد الله في جدة، وكانت المفاجأة، حين أطلع قاسم الملك عبد الله على حقيقة اللقاء الذي جرى في المملكة قبل شهر بين ممثلين عن تيار المستقبل وحزب الله. فسأل الملك متى كان هذا اللقاء، ومن الذي أشرف عليه؟ فتعاجأ الشيخ قاسم من سؤال الملك، وقال أن الأمير سعود الفيصل هو من قاد المبادرة، وكان نعتقد بأنها مبادرة من الملك. فتوجه الأخير إلى سعود الفيصل ليتأكد من صحة الخبر، فلم يجد مناصاً سوى الرد بالإيجاب. وهنا اضطر وفد حزب الله إلى شرح وجهة نظره كاملة في المسألة اللبنانية للحيلولة دون وقوع الملك تحت تأثير وجهة نظر مفروضة عليه من سعود الفيصل وفريقه ١٤ آذار.

اللافت أيضاً إصدار رئيس مجلس النواب اللبناني قبل إنشاق الدوحة العام الماضي، وتبنيه خيار التوافق بين (سنتين سين) السعودية وسورية) على أن يكون أي توافق بين الفرقاء اللبنانيين المتخاصمين تحت رعاية الملك عبد الله شخصياً، ما يشي بمعرفة بري بالأطراف المحيطة بالملك والتي تمارس دوراً ضاغطاً من شأنه تخريب أي مبادرة تنتهي إلى

العسكري نايف: التعيين أفضل من الإنتخاب، ولا حاجة للمرأة

في حديث لجريدة المدينة، ٢٥/٣/٢٠٠٩، أكد الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية، والذي سيصبح ملكاً مستقبلياً، أن تعيين أعضاء مجلس الشورى أفضل من انتخابهم، مشيراً إلى أن التعيين يختار الأفضل، ولو كان بالانتخاب لما وصل المجلس إلى هذا المستوى! (كان يجب أن يضيف إلى هذا المستوى من الإنحدار).

وقد جاء هذا التعليق رداً على تقرير هيئة حقوق الإنسان الداعي إلى إنتخاب أعضاء مجلس الشورى، وإلى توسيع مشاركة المرأة لتدخل المجلس، حيث رفض الأمير أيضاً هذا الأمر وقال (سموه!): (ليس هناك ضرورة لمشاركتها)!

هذا كلام فضيحة بكل ما في الكلمة من معنى! لكن نايف وطبأله رأوا في الأمر (عين الحكمة، وعين العقل) فانبهروا يكتبون مدافعين عن (فضيلة التعيين) مخطئين العالم كله الذي يأخذ بالانتخاب، والذي لم يكتشف بعد الجوهرة السعودية في الخطاب والرأي!

حتى جريدة الحياة، انسافت وراء الأمر، ونشرت مقالات في هذا الإتجاه!

بالله عليكم، أفني هذا الزمن هناك من يجرؤ على مثل هذا القول لولا أنا في بلد مثل (السعودية).

أعنى عتاة الطواغيت - عرباً وعجماً - وكما! لم يقولوا ذلك، ولم يجرؤوا على قول ذلك.

وحدها الشجاعة السعودية النافقية التي تدافع عن الاستبداد القذر وتعتبره فضيلة.

ووحدهم طبألو السلاطين من الكاترة والصحاقيين من يروج لمثل هذه الميكروبيات السعودية.

لقد فقد نايف وأمرء العائلة المالكة صفة (الحياء) حقاً. فما عادوا يعرفون كيف يخاطبون الناس لا في الداخل ولا في الخارج.

وبصار على إعلامهم الذي يشتم الديكتاتوريات أو الإنتخابات المزورة، أن يروج لديمقراطية سعودية لم يكتشفها (خلق الله) بعد!

أوبعد هذا يتوقع من نايف وأضرابه أن يأتونا بإصلاح أو تجديد أو حتى (تطوير) وهذه الأخيرة مفضلة لدى نايف!

كيف يأتي من أمثال هؤلاء إصلاح إن لم يجرؤوا عليه؟ هذا سؤال يوجه إلى الإصلاحيين الذين لا يريدون أن يدفعوا ثمن مواجهتهم مع هكذا نظام طاع.

وهناك سؤال آخر لطبألي الصحف السعودية، الذين تخصصوا في الهجوم على غيرهم، خاصة غريبتهم سوريا وإيران، خاصة الأخيرة والتي وصفوها بالاستبداد والتخلف والتي انتهك الجوع والعودة إلى النصف الأول من القرن العشرين، كما كتب محمد علي المحمود. ترى ماذا يمكنهم أن يوصفوا ملكتهم النافقية إن حين يقايسونها بإيران؟

نظام يشار الأسد بالتعاون مع أطراف لبنانية من فريق ١٤ آذار وأطراف أوروبية وأميركية. أدرك السوريون بعد عام من توتر العلاقات بين دمشق والرياض بأن الملك عبد الله لم يعد هو صانع السياسة الخارجية السعودية، وأن تعدد الأقطاب في العائلة المالكة يجعل من الصعب التوصل إلى تفاهم قابل للصمود طويلاً، ما لم يتجس أي من الطرفين السوري أو السعودي في إزالة العقبات التي تقف في طريق اللقاء المباشر بين القيادتين.. لم يكتب لمحاولات القيادة السورية النجاح طيلة السنوات الماضية، بسبب العزلة الدولية، والدعم الأميركي للصقور في العائلة المالكة من أجل تكثيف الضغوط على سوريا لإرغامها على فك تحالفها الاستراتيجي مع إيران، أو مواجهة قدرها.

على أية حال، أخفق مخطط عزل سوريا فضلاً عن إسقاط النظام فيها، ونجح بشار الأسد في استعادة دور بلاده كلاعب أساسي في ملفات المنطقة. وبالرغم من الحربين الطاحنتين في لبنان ٢٠٠٦ وغزة ٢٠٠٩ اللتين أريد عبرهما توجيه ضربة غير مباشرة للدور السوري، إلا أن النتائج جاءت لصالح تعزيز هذا الدور. وكان خطاب الملك عبد الله في قمة الكويت الاقتصادية في يناير الماضي، بمثابة اعلان هزيمة ونهاية مرحلة القطيعة مع سوريا.

الجديد في العودة الباردة للعلاقات السعودية السورية مقالته الرئيس

السوري بشار الأسد خلال لقاء القمة الثلاثية التي جرت في الرياض في ١١ مارس الماضي، حيث استغل الأسد لقائه بالملك عبد الله لإطلاعه على معلومات عن دور سعود الفيصل وإثارة نخوته العربية، حين أخبره بأن سعود الفيصل تأمر مع أطراف أجنبية لإسقاط نظام الحكم في بلاده، وإشاعة الفوضى عبر موظفين في سفارة المملكة في دمشق حيث كانت تصل أموال إلى شخصيات وقيادات عسكرية



تهويل الخطر الأمني لإفشال مشروع الملك

للتخطيط لإنقلاب عسكري وأنه كان يوصل معلومات خاطئة عن سوريا إلى قيادته، وأنه قام بالعمل مع شخصيات سياسية لبنانية وسورية معارضة للتحريض على سوريا وإيصال معلومات مضلة إلى القيادة السعودية. كما أطلع الأسد عبد الله على معلومات خطيرة لم يكن يتوقع صدورها من أمير.. لقد أصيب الملك بصدمة وهو يستمع إلى الأسد، وشعر بالرجح بما يقو به وزير خارجيته، الذي كان يرتب عبر قنواته الخاصة ما يقوله الأسد لملك عبد الله.. مصادر لبنانية ذكرت بأن سعود الفيصل الذي بقي رغم كل ذلك متمسكاً بخياره الصدامي أبلغ فريق ١٤ آذار في لبنان بأن لا يتوقفوا طويلاً عند عودة العلاقات السورية - السعودية، وعليهم السير في خياراتهم كما لو أن شيئاً لم يتغير.

بات كثير من المراقبين المحليين والأجانب يؤمنون برواية أن الملك خاضع تحت تأثير تجاذبات داخل العائلة المالكة تقترض عليه مواقف غير نابعة من قناعة ذاتية بل بفعل توجيهات من القوى الفاعلة فيها. ولا يستبعد بعض طبغي النوايا أن أمرء مثل نايف وسعود الفيصل ويندر بن سلطان، يعملون على تخريب المشروع الإصلاحي للملك. ولكن يبقى السؤال الكبير قائماً: إذا كان الملك بهذا الضعف بحيث تجري المؤامرات من تحته دون وعي منه، هل يمكن له أن يقود مشروعاً بحجم دولة؟

بانوراما أكاذيب أبريل ..

نايف يختزل فضائل الكون!

عبد الوهاب فقي

حتى اللحظة، لم تتوقف كتابات الأعلام الصحافية والأكاديمية (والأمنية) عن تسجيل حضور في محفل المديح لوزير الداخلية بعد تعيينه نائباً ثانياً لرئيس الوزراء.. حتى النخبة التي يعول على قيادتها لتيار التغيير باتت هي الأخرى مرغمة على المشاركة في دورة النفاق السياسي الهابط، في مشهد مثير للاشمئزاز، حيث يكشف التصاهر الفاسد بين المثقف والسلطة عن نكبة الضمير، الذي يزوي أمام حملة مبايعة رخيصة على الاستبداد، ممثلاً في رمزه الأظهر، أي وزير الداخلية..

فلا يكاد يعثر القارئ والمراقب على دولة في العالم يمدح كتابها وزارة الداخلية مالم يكن هؤلاء في الغالب يعيشون ضمن دولة مستبدّة شمولية تفرض عليهم تدبيح مقالات في مدح الوزير، أو أن شيئاً آخر يختفي وراء كومة المقالات التمجيدية الهابطة، أي ببساطة أن لوزارة الداخلية كتاب من الأعلام الجاهزة لتنظيم حفلات متنقلة في المناسبات.. أو لا سمح الله ثمة لوثة حاقت بوعي المثقف لدينا.

كذبة أبريل هذه المرة أخذت طابعاً جماعياً، ولابد أن الذين كتبوا عن وزير القمع نايف في الصحف السعودية المحلية قاطية، يهيمسون لبعضهم بأنهم حين يكيلون المديح في نايف إنما يشاركون في احتفالية (كذبة إبريل) رجاء مقوية صفراء أو بيضاء بالعملة المحلية أو الأجنبية.. وكثير منهم يرون بأن هذا النوع من الكذب مباح (لزوم الشغل)، والكذب حين يكون مفضوحاً لدى الكاذب والمكذوب عليه لا يعود كذبا، بل يصبح صدقا ولكن في شكل آخر، إذ يفقد الكذب وظيفته..

تشابكت الأعلام في منازلة المدح الهابط، وتعالّت أصوات المزايدات في سوق مفتوح على بضاعة كاسدة، يدرك الباعة قبل غيرهم بأنها ليست للبيع العام، بل هي مقدمة خاصة، يزججها أصحابها إلى مشتر محدد سلفاً.. ويتسأ لبيعتكم الذي بايعتم به، وتعتسأ لدولة تحيل من أهل العلم والفكر إلى مجرد مرتزقة.

ندرك أن بعض من كتب، إختار من الكلمات الموارية ليشق درب التراجع في يوم ما، وقد يبرر ما قاله في زمن تتوقف فيه ماكينة (الكاش)، وهناك من خاض سباقاً في مضمار النفاق السياسي، حتى أسبغ على نايف من الأوصاف ما لا يحتمله عقل، بل جاءت الأوصاف بخلاف الواقع.. ويقال إذا كبرت الكذبة بات الأمر متردداً بين إحتمايين: إما أن قائلها أراد إبلاغ من يسمعهما بعدم تصديقها وحسب المثل (إذا كبر الحجر لن يرمى)، أو أن قائلها أراد الترفل بطريقة مبالغه رجاء الحصول على مغنم أكبر وفي كل الأحوال ليست هناك نتيجة إيجابية.

حين نقرأ كومة المقالات التي مازالت تنهال على الصحف المحلية من كل مناطق المملكة، لا تكاد اللغة المكتوبة تخفى في محتوياتها، فهناك بعد واحد يحكم كل المقالات، بمعنى آخر لن يجد القارئ تقبيحاً أو مراجعة أو حتى رؤية مستقبلية لما يجب أن تكونه وزارة الداخلية وأجهزتها الأمنية..

مقالات الإطراء في نايف تشبه إلى حد كبير مجالس المديح التي يتسابق فيها الشعراء بتقديم ما تجود قرائحهم للحصول على صرة أو صرر من الفضة والذهب.. في دولة آل سعود، تصبح المهمة ليست مقتصورة على الشعراء، فقد طالت فئات عديدة، كتاباً، وباحثين، وأكاديميين، وخبراء إقتصاديين، وحقوقيين، ومحامين، وعلاوة على ذلك زعماء عشائر.. كل هؤلاء يخوضون ماراثون من نوع آخر، وتسجيل حضور سبقي في مجالس المديح لهذا الأمير أو ذاك، ممن يرجى منهم (شرمات) أو (مغلف) يحوي بعض المال.

ما يبعث على السخرية، أن المادح والممدوح كلاهما يعلمان بأن الكذب هو حيل الوصل بينهما، فالمادح يكذب، والممدوح يدرك بأن مادحه كذاب.. فالدولة يحيط بها الكذب من كل جوانبها.

هل علمتم الآن لماذا استدعى آل سعود ٥٠٠ ألف جندي أميركي في حرب الخليج الثانية للدفاع عن أراضي المملكة حيال احتمال وصول قوات صدام حسين إلى قلب العاصمة الرياض؟! لأن آل سعود يدركون بأنهم لا يعيشون إلا على الكذب المتبادل، ولكن حين تشتت المحن، ويصل الخطر إلى مقربة من الروح، يصبح شعار (ياروح مابعدك روح) هي الحكمة المتعالية، فلا ينفع سائنتذ كذب ولا نفاق، إنها لحظة الصدق الوحيدة التي يعيشها كل الذين يمارسون الكذب على أصوله (المالية طبعاً).

يقال لك بأنها كذبة بيضاء، أو بحسب التعبير (إني لا أكذب ولكني أنجمل)، وطالما أن الجميع يمارس الكذب، فذلك من باب (لا تجتمع أمتي على ضلالة) أو أن (يد الله مع الجماعة)، وباقى الهرطقات التي يتغذى عليها المثقف المستلب.. لقد أصبح للبلاط جيش من المثقفين، فلم يعد تصنيف مثقف البلاط حاسماً وكافياً للتمييز بينه وبين غيره من المثقفين، فقد غدا الأصل أن يكون المثقف بلاطياً.. هل نذكر الموقف الشرعي للمفتي الشيخ عبد العزيز آل الشيخ حين ردّ على توصيف العلماء بأنهم علماء بلاط، فقال كلنا علماء بلاط (ولا ضير في ذلك).

نايف.. رجل القمع الأول

فلق جحفل من الكتاب والصحافيين رؤوسنا بمقولة قالها نايف عن المواطن بأنه رجل الأمن الأول، فرددوها هؤلاء وأعادوا إنتاجها وردوها إليه هدية مزجاة بأنه هو دون سواه رجل الأمن الأول. وبحسب د. سلطان العنقري في جريدة (المدينة) في ٢٠ مارس الماضي فإن نايف (رجال الأمن في المملكة بجميع فئاتهم وقطاعاتهم)، وهو رجل أمن على جميع المواطنين سنة وشيعة وغيرهم، وأنه (سوف يحاسب سنياً كان منهبه أم شيعياً) كل الخارجين عن النظام! ولم يغفل العنقري في حفلة المدح الأمير سلطان، المعروف لدى كل مواطني هذا البلد بأنه سلطان الحرامية، الذي لم يتذكره سوى عبر مكرماته ويقول (فمازلنا ككتاب مقصرين بحق صاحب الأبداء البيضاء دائماً حيث أمر سموه مؤخراً بمكرمة لكل طالب سعودي يدرس في أمريكا بمبلغ ثلاثة آلاف دولار)..إنه يفصح عن مهنة الكاتب الذي يريجو (مكرمات سموه) حسب قوله.

أما الأستاذ الدكتور بكر بن عمر العمري، فلخص في مقالته (نايف بن عبد العزيز يضع النقاط على الحروف) في صحيفة (الندوة) في ٢٢ مارس الماضي حب الوطن والانتفاء والانتماء إليه في إدارة الأمن (رسالة الأمير نايف تقول لنا ان الأمم والشعوب القوية الحية هي التي تجعل إدارة الأمن وكفته هي الكفة الأرجح في ميزان حب الوطن والانتفاء إليه). عسى أن يكون العارض خيراً، لأننا لم نقرأ أو نتعلم ذلك في أي من اختصاصات العلوم السياسية بكل تفرعاتها، أو أن للمديح قوانينه الخاصة.

وحدهم كتاب (الشرق الأوسط) الذين استعصت عليهم الحكمة في أن تشد أعلامهم للمشاركة المتميزة في حفل المديح الهابط، ولكن خيبة الأمل بتعيين الأمير سلمان نائباً لسلطان لم تعفهم من مسؤوليات إعلامية وأدبية وسلطوية المشاركة في الحفل ذلك. لا بد من الإشارة إلى أن رهط الصحيفة تأخر في الوصول إلى الحفل، بانتظار أمر ما لا نعرفه، ولكن تبين من نصوص مقالاته أنه كان مرغماً على فعل المشاركة، وبخلاف ما قاله عبد الرحمن الراشد في مقالته (الأمير نايف والمسؤولية) في ٢٩ مارس الماضي بأن خير

بتعيين نايف نائباً ثانياً لم يكن مفاجئاً له، فإن الضمير ينبئ عن حقيقة أخرى، وهي أن المفاجأة كانت متوقعة، رغم أن المفاجأة دائماً تأتي بخلاف كل التوقعات. إكتفى الراشد بسرد إجمالي يكتنفه الملل كقوله (والكفاءة بالنسبة للأمير نايف لا تحتاج إلى تفصيل لمن يتابع الشأن السعودي). عبارة تجعل استيطاناً من نوع ما. ومن الغريب أن يكون إعلامي حدائوي وليبرالي عاش في دول ديمقراطية أن يختم مقالته بالقول (بالنسبة للذين ينظرون إلى الكيان السياسي السعودي فسيجدون في التعيين تأكيداً على الاستمرارية والقوة للنظام).

ولم يحد طارق الحميد في مقالته (تعيين الأمير نايف.. استمرار لترتيب البيت السعودي) في ٢٩ مارس الماضي، عن ذات الخط، فقد جاءت فكرة المقالة باهتة إلى حد أنه كتب كلاماً يخلو حتى من الحماسة المتقلبة، واصطنع جدلاً سطحياً حول خلفية قرار تعيين نايف نائباً ثانياً لرئيس مجلس الوزراء. يقول الحميد بأن القرار (يعد استكمالاً للقرارات السعودية الواضحة في النظام الأساسي للحكم الذي يحظى بوضوح وشفافية تمنح السعوديين استقراراً واطمئناناً لمستقبلهم). ولا ندري أي علاقة لذلك القرار بالوضوح والشفافية فضلاً عن الاستقرار والاطمئنان، فهل الأربع سنوات الماضية، وتعيين هيئة البيعة كانت لغواً، وحرماناً مثلاً؟. ولم ينس الحميد عزف سمفونية الأمن ببساطة لأن (القضايا العالمية اليوم هي أمنية) حسب قوله، وإذا كانت كذلك فالمنطق العليل يقود إلى النتيجة التالية (الأمير نايف هو رجل الأمن الأول)، حسب قوله أيضاً، ولم لا يكون المنطق ذاته دليلاً على نتيجة ثالثة ورابعة من قبيل أن اختيار نايف هو استكمال لترتيب البيت السعودي من الداخل. وسيكون الحال نفسه، لو تم تعيين غيره في منصب النائب الثاني، فلغة المدح عمياء دائماً.

وتكرر سبحة المديح في مجالس نايف السنية، وتستضيف المزيد من الشعراء الجدد، فقد بات الأمن وثيق الصلة بالثقافة السعودية حسب مقولة يحيى الأمير في مقالته (قراءة في السيرة الذاتية لسمو النائب الثاني) في الوطن بتاريخ ٢١ مارس الماضي (بات إسم نايف بن عبد العزيز مرتبطاً في الثقافة السعودية بالأمن). وزاد عليها بأن

(الجانب الأمني والتاريخ الأمني الذي يمثلته الأمير نايف في حياة السعوديين هو العلامة الأولى على موقعه في الحياة السعودية). أحدهم كتب في صحيفة (الشرق الأوسط) في ٢١ مارس الماضي تقريراً وصفه فيه نايف بأنه (قاهر الإرهاب) على غرار (قاهر الجلطات) التي لصقت بالملك فهد قبل أن يصصره الموت البطيء بالتقسيم.

في صحيفة (اليوم) التي ينذر أن تجد مساحة فيها للنقد، برع بعض أقلامها في المشاركة الفاعلة في حفل المديح في مجالس نايف السنية، فكتب فوزان الحمين في ٢١ مارس الماضي مقالاً بعنوان (الأمير نايف رجل الأمن والأمان)، إفتتحه بإشادة متأخرة عن حكمة الملك بتعيين نايف.. حكمة تأخرت أربع سنوات تقريباً، وصمت خلالها الحمين وباقي المذاحين. وبوحي من إحساس بضرورة تسجيل الحضور، وجد الحمين في تأكيد حالة الاصطفاف وراء نايف (فليهن المنصب به ويهنأ المواطنون بهذا التعيين..).

وعلى الطريق نفسها، سار علي مكي في جريدة (الوطن) في ٢١ مارس الماضي، حيث كتب مقالاً بعنوان (الأمير نايف.. رجل المهمات الصعبة)، ولم يختلف من حيث المبدأ والخبر عن سابقه في إطراء الحكمة الملكية المتأخرة في تعيين نايف نائباً ثانياً، وزاد على ذلك بأن قدم دعوة مفتوحة لكل السكان من كل أصفاء المملكة للمسيرة (رغم الحظر الرسمي) الشعبية العارمة (أناديهم كلهم وأقول لهم تعالوا جميعاً وبكامل أناقتنا وقيافتنا وهندامنا وعطرننا ننطلق في مسيرة واحدة باتجاه طريق الملك فهد "حي المعذر" حيث مقر وزارة الداخلية، نمشي الهويينى حتى نصل إلى حيث يجلس رجل الأمن الأول الأمير نايف بن عبدالعزيز نسلم عليه ونطبع قبلة شكر على جبينه الصارم في وجه الضلال والباطل).. وتستمر القبلات في رقية أفراد الوزارة..إنها برواة فريدة في التزلف غير المسبوق الذي لم يعدها إنسان هذه الأرض، فتنكيس الهامات، ومسح الجوخ، وتقبيل الأيدي والجباه لم تكن في يوم ما من عادات أهل هذه الأرض، ولكنه الحال الذي يجزّ القيم بحبال رقيقة..ولكن مهلاً أيها الزميل العزيز، لا بد لك من عودة للقوانين والتعليمات والتشريعات التي تحظر

التجمّع وخصوصاً في الأماكن العامة، فأنت بدعوتك تحرّض على الفوضى وتهديد النظام والوحدة الوطنية. الخ

وكتب عبد الله بن صالح العثيمين في صحيفة (الرياض) مقالاً في ٣١ مارس الماضي بعنوان (أمير الأمن.. عين الوطن الساهرة) بشر فيها بنياً وصول نايف الى العرش قبل رحيل الملك الحالي وولي عهده. وحين عجز صالح بن محمد الجاسر عن أن يجد من الصفات ما يكفي لتقديم وجبة مدح ساخنة، إختار أن يكون إسم نايف عنواناً لمقالته، وكتب في صحيفة (الاقتصادية)

في ٣١ مارس الماضي عن نايف الإسم، كيما يكون محط فضائل الدنيا وشمالها، ولكنه حين دخل في شرحها لم يجد غير الأمن ركيزة في توصيف الرجل فقد (عرف عنه الحزم ضد كل من يحاول المساس بأمن هذا البلد..)، وأراد أن يثبت نقض الشيء الذي عناه حين نغي أن تكون وزارة الداخلية (جهاز قمع يتتبع خطوات الناس وما تلفظه أفواههم، كما هو الوضع في دول كثيرة)، وكان حربيّ به إستنكار من استضافتهم سجون وزارة الداخلية من سجناء الرأي طيلة عهده الميمون والقمعي بامتياز، فهل يخبرنا ماذنب الإصلاحيين الذين التقطهم رجال المباحث من بيوتهم ومكاتبهم وسياراتهم، في ١٥ مارس ٢٠٠٤، وما هي الجريمة الإرهابية التي اقترفها دعاة الملكية الدستورية الذين لا يزال أغلبهم يقبعون في معتقلات وزارة الداخلية. فما هو القمع إذا؟ وهل يتذكر عشرات الأفراد الذين قضوا نحبهم بفتاوى (الفساد في الأرض)، والتي كانت تصدر بحسب الطلب من أمير القمع، نايف.

هما بلغت طاقة المديح لدى أولئك الذين كتبوا لغاية في نفس نايف فلا تتجاوز القمع الذي يصفونه أمناً، فكتب الدكتور محمد بن عبد الرحمن المدني في صحيفة (اليوم) في ٣١ مارس الماضي مقالاً بعنوان (الأمير نايف رمز الأمن)، وكما الضحية التي تلتطم في طقوسية فاجرة مع جلادها، يشيد مثل هؤلاء بالأمن الذي نكل بهم، ونصب حراساً على أقدامهم، حتى صارت الرقابة الذاتية تعمل بوعي من أجهزة وزارة الداخلية. فهل سأل أحدهم نفسه كيف تنشأ الرقابة الذاتية إن لم تكن قد أوجدها القمع، حتى صارت

تعمل ألياً دون حاجة للاستعانة بصديق أو رقيب.

بل يكاد المرء أن يغوص عميقاً في نفوس أولئك الذين وجدوا أنفسهم مرغمين على الإطراء القبيح لتعيين نايف نائباً ثانياً، بأنهم وقعوا تحت وطأة مناخ رهابي، بحيث لو لم يسجلوا حضوراً لبلغهم نبأ العتاب وربما التهديد المبطن من القرييين قبل الأبعدين. ولأن البعض لم يجد ما يذكره من فضائل نايف، فقام بسرد سيرته الأمنية، ليخلص منها بأن المنصب الجديد (غير مستغرب) كيف يكون ذلك؟ المهم أنه غير

مستغرب وكفى، ليجعل من الخبرة الأمنية مفتاحاً لإدارة الدولة، بما يلمح إلى كونها دولة أمنية بامتياز، وطالما أنه (رجل الأمن الأول في المملكة)، فللمرء تخيل صورة الدولة التي سيكون هو على رأسها في يوم ما، بل للمرء أن يتخيل صورة الصحافة التي من المفترض أن تكون ضمير الشعب، تصبح أداة أمنية هي الأخرى.

نايف.. الإنسان؟

حاول البعض أن يكون (مختلفاً) عن غيره في حفلة المديح، فاختار من الصفات ما هو بدهي، كقولته أن نايف إنسان، وهل قيل غير ذلك؟، فهو بالتأكيد ينتمي إلى جنس البشر، وإن مجرد تأكيد الثابت ينطوي على حقيقة أن هناك من يشك في إنسانيته، سواء على المستوى التكويني أو

المستوى الأخلاقي. الكاتب والأكاديمي علي سعد الموسى، اختار في مقاله بعنوان (نايف بن عبد العزيز: الإنسان) في الوطن بتاريخ ٣١ مارس أن ينوب عن نفسه والشعب بأسره بتقديم التهنية لنايف بمنصبه الجديد. وقال ما قال في إنسانية الرجل (انتصر بنا نايف بن عبد العزيز لسبب بسيط: لأنه قادنا

جميعاً بالإجماع فرداً فرداً، مواطناً مدنياً أو صاحب خوزة رسمية، مفكراً أو رجل أمن..). جمع المرح بالإعتذار رغم اختلافه معه في فكرة المناصحة ليخلص من ذلك إلى نتيجة محزنة (أن العلاقة بين الشعب والقيادة تقاس بترموتر الأمن..)، ويعتبر ذلك علامة إرشادية على كون نايف إنساناً، الذي يصبح بقدرة الأمن (قيمة بلد) حسب وصفه.

وزير الحج، فؤد بن عبد السلام الفارسي، كتب مقالاً مشابهاً في صحيفة (عكاظ) في ٣١ مارس الماضي بعنوان (رجل الأمن.. والإنسانية)، وهي أيضاً عادة غير مألوفة في



نايف: رجل الأمن والتطوير. والقمع!

كل دول العالم أن يكتب وزيراً مديحاً في وزير آخر، ما لم يكن أحدهما أعلى رتبة من الآخر، بل حاكماً عليه. ولا أدري كيف أن نايف (أول من دعا إلى مقاومة الفكر المتطرف في أواخر التسعينيات الهجرية)، ولما يتوارى صدى تصريحاته قبل أيام من أن المملكة دولة سلفية، وأنه ضد الانتخاب، وضد تعيين المرأة في مجلس الشورى، وضد قيادته

للسيارة، دع عنك دعمه لمشايخ الصحوة وتوظيفهم في حروبه في الداخل والخارج.. وإذا كانت كل تلك الفضائل في سموه لما لا يكون (أحد أركان هذه القيادة التي تليق بوطننا، ويليق بها وطننا). ويوركت أمة لا تلد إلا مثل هؤلاء وأولئك!

الحكمة في تعيين نايف!

مقالات كتبة البلاط عن حكمة تعيين نايف نائباً ثانياً جاءت متأخرة كحكمة تعيينه، التي جاءت بعد سنوات من الصراع الخفي بين رؤوس السلطة، والتي على إثرها تشكلت هيئة البعثة لتتولى هي إدارة (حكمة) التعيين بعد موت الملك. لم نسمع أو نقرأ عن تلك الحكمة قبل ذلك، ولم يطالب أحد بولادة الحكمة في وقت مبكر بدلاً من أن تولد بعملية قيصريّة. ولكن حتى الحكمة في هذا البلد لا يمكن إدراكها إلا بقرار رسمي، فمتى صدر مرسوم ملكي بتعيين فلان في هذا المنصب أو ذاك، فإن دماء الحكمة تسيل في أقلام كتبة البلاط.

تغذر اللواء الباش مهندس الدكتور علي بن فايز الجحني، عميد كلية التدريب في جامعة الأمير نايف للعلوم الأمنية حين وصف من وحي خلفيته الأمنية مقالاً في جريدة (البلاد) في ٢ أبريل الجاري بعنوان (تعيين الأمير نايف نائباً ثانياً قرار حكيم)، التي حشد فيها من إنجازات وزارة الداخلية (ففتح نوافذ الابتعاث في وزارته داخلياً وخارجياً وأسس الكليات والأكاديميات ومدن التدريب والمعاهد والمراكز لدرجة أنها لا تضاهي وزارته وزارة عربية وإقليمية في إنجازاتها..). ليكتفئ النتيجة في عبارة (أليس للأمن وعلومه جامعة..). وعلاوة على ذلك، له العذر بأن يعتبر (المشروع الأمني السعودي.. نموذجاً يحتذى..). فأى صناعة وتقدم إقتصادي وعلمي يرتجى إن كان أقصى ما تنجزه الدولة لا يخرج عن نطاق الضبط الأمني؟

وتوقفنا في مقالة اللواء الباش مهندس الدكتور عند عبارة (لم تلجأ الأجهزة الأمنية في أي وقت من الأوقات الحرجة إلى الاعتقالات العشوائية كما تفعل بعض الدول..). وليت شعري هل سمع بالعثرات الذين قضوا أعمارهم في حملة اعتقالات

عشوائية، حتى تقلّب بعضهم في معتقلات نايف مع تناوب ملوك ثلاثة على العرش. هل سمع عن اعتقال الأحداث، أو المرضى، وكبار السن.. وهل قرأ قصص المعتقلين الذين خرجوا من سجون نايف بعد سنوات ولم يعرفوا ماهي التهم الموجهة إليهم، ولم يحصلوا على حق التمثيل القانوني. ولم يخضعوا لمحاكمات عادلة. ليقراً اللواء تقارير المنظمات الحقوقية الدولية.. بل ليقراً تقرير الجمعية الوطنية لحقوق الإنسان رغم تحفظها عن ذكر الأسماء..

أما أن الملك (يعرف الرجال ويعرف قدراتهم وكفاءتهم وإخلاصهم حين عينه نائباً ثانياً..). فذاك مدح في مقام الذم، لأن المعرفة إن حصلت متأخرة فتلك مصيبة، خصوصاً وأن الشخص الذي عينه هو أخاه وليس شخصاً آخر، دع عنك المعرفة الطويلة الممتدة بعمر الصراع بين جناحين كبيرين.. فقل غيرهما أيها اللواء! ولأن الشمولية تقليد أمني، فقد اختار اللواء الحديث بإسم أبناء منطقة عسير خاصة والشعب السعودي عامة كي يرفّ التهاني لوزيرهم، ورأس العمل الذي ينسب إليه.

وفي ٢ أبريل أيضاً، كتب راشد الراشد في صحيفة (الرياض) مقالاً بعنوان (رجل الدولة، إنسان الحكمة:!!). ولم ندرك المغزى من علامتي التعجب والاستفهام، فلعله يضمّر حكمة لم تصلنا بعض آياتها. اللافت في المقالة أنها افتتحت بكذبة كقولهِ (الاحتفائية المبهره والصادقة إلى حد الانتشاء التي استقبل بها الناس على امتداد جغرافيا الوطن تعيين الأمير نايف بن عبدالعزيز نائباً ثانياً لرئيس مجلس الوزراء..). فكيف لم يشعر بترك الاحتفائية المبهره والصادقة غير زمرة كتاب البلاط، ولم نر أي شكل حتى لو كان باعثاً لتلك الاحتفائية فضلاً عن لونه المبهر. يبدو أن الأحكام العمومية سيطرت على المقالة بأكملها، فقد استوعبت الحكمة كل ذرة في هذا الكون حتى صارت مزاييا نايف تشمل (القرار، والحكمة، والشجاعة، والحرص على مستقيلات الوطن، وأمن الجغرافيا، والتاريخ، والإرث الحضاري والقومي، وأمن الإنسان..). بل أكثر من ذلك فقد أصبح نايف بقدره مرسوم ملكي (صانع تاريخ)، وصحيح ذلك، فقد صنع تاريخاً من القمع لا ينساه

له التاريخ.. أما حب الناس وفرحهم بمقدمه، وتعليقهم آمالاً عليه، فلا سبيل إلى ذلك كله إلا عبر إسفقاء شعبي حر ونزيه تحت رعاية الأمم المتحدة وكل المراقبين الدوليين وضمانات من كل المؤسسات الدولية والقوى الكبرى.. أما قولته (عرف الناس نايف بن عبد العزيز وعاشوه..). فذاك صحيح، ولكنه لم يتعرفوا لا على وعيه ولا فهمه ولا حكمته ولكنهم تعرّفوا على قمعهم، وتلك كفيلة بأن تهيه الفضل كله!

وهناك ما يلتفت في مقالة عبد الرحمن مغربي بعنوان (رسالة حب وتقدير لسمو الأمير نايف) التي نشرت في جريدة (المدبنة) في ٢ أبريل حيث جاءت متوازنة في توزيع عادل للمدح والتقويم، فقد بدأ، بحسب التقليد الاعلامي الرسمي، بالملك مدحاً ووصفه بأنه (رائد الإصلاح والتطوير) كالجمع بين الأختين في زواج واحد، فقد ظهرت لفظة (تطوير) بعد أن نبذ نايف لفظة (إصلاح)، ولكن لأن الأخيرة من المبتكرات المتأخرة للملك عبد الله، فأراد الكاتب أن يحقق التراضي والمساواة، ولأن العدالة في التوزيع تحقق وفرة في الانتاج، فإن الحكمة تقتضي أن يبدأ المدح بالتسلسل المراتبي، لتحط الحكمة رحلها عند (رجل الأمن الأول)، وليس في ذلك (زيف أو مزايده)، فصور نايف (يلامس كبد الحقيقة) حسب قوله. ولأن اللغة تعجز عن سرد فضائل نايف إكتفى بالإقرار بالعجز لأن (الخطيب لو طلب أن يعدد تلك الإنجازات.. لن يستطيع أن يقول أكثر من.. لك كل الحب والتقدير يا نايف ..). وهنئياً لنايف رجاله الذين ينجبرون في الرخاء لتسديد فاتورة الشدة.

الحكمة أيضاً ظهرت في مقالة عدنان كامل صلاح في صحيفة (المدبنة) في ٢ أبريل بعنوان (نايف بن عبد العزيز.. كفاءة وحكمة) وقال بأن قرار التعيين (أثار ارتياحاً واسعاً في مختلف الأوساط)، بل زاد عليها بأن القرار يحقق (النتيجة التي تستهدفها طلععات خادم الحرمين لهذه البلاد، وتحقيق الانتقال من مرحلة إلى أخرى بسلاسة وسهولة..). فأى انتقال نوعي ذاك المأمول من رجل يرفض التغيير ويناهضه ويعتقل كل من يبوّج به.. فقد جاء من بلد الديمقراطية بعقلية أشد إستبداداً، وكأنه سوق نفسه للإدارة الأميركية فلما حظي بالقبول،

إزداد شراسة ضد أي مطلب إصلاحي فرفض الانتخاب، وتمكين المرأة سياسياً، وعارض حتى ما ورد في محتويات تقرير الجمعية الوطنية لحقوق الإنسان التي مازالت تعيش على أجهزة التنفّس الاصطناعي.

وهل فضيلة تلك التي يذكرها صلاح لنايف في رئاسته للجنة التي وضعت النظام الأساسي للحكم ونظامي مجلس الشورى والمناطق، وهل نكبة هذا البلد إلا هذه الأنظمة، أولم يسمع عن ردود الفعل عليها من مختلف الطيف السياسي والاجتماعي، ولو كان فيها خير يذكر لما تقدّم الإصلاحيون من كل المناطق بعراض تطالب بالإصلاحات السياسية الجوهرية والغورية. وهل فضيلة

ذلك، وكان مصداقاً للحديث النبوي. فالرجل بعد هذا العمر لم تفتحه لحظة تسجيل موقف (وعاودتني رغبتي القديمة لأقفز من الطاجن من جديد وأقف أمام سيدي النائب الثاني وزير الداخلية الأمير نايف بن عبدالعزيز لأقول له بكل شرف الصحو والعرقان مبروك لهذا الوطن بك...) لعله يفوز بأكثر من (٥٠٠) ريالاً كان قد حصل عليها من خبر نقله عن وزير الداخلية السابق والملك لاحقاً فهد بن عبد العزيز.

والحكمة لا تنقطع، ولكن التوقيت وحده الكاشف عن جدارتها ولحظة ظهورها، هكذا ما تخبر به مقالة نور الخاطر في جريدة (اليوم) في ٢ أبريل بعنوان (الرجل المناسب

بعبارة (مانفاش دعوة.. د ع الخلق للخالق). واختار محمد عبد العزيز السماعيل في مقالته التي نشرتها صحيفة (اليوم) في ٢ أبريل، عنواناً متوازناً نسبياً (الأمير نايف ساهراً على حماية الوطن) وإن كان الأجدى أن يستبدل السلطة بالوطن حتى يستقيم الدور، لأنه بحق كان ساهراً طيلة تلك السنوات حتى يفوز بالسلطة، وقد إقترب فعلاً منها ما لم يتدخل عزرائيل عليه السلام فيخلط أوراق السلطة.

وشأن كل الحكم التي تأتي متأخرة ومتوقّعة أيضاً، في هذا البلد يتكافؤ قرارا التعيين وعدم التعيين في ميزان الحكمة، ولأنه تعين إذا فهو (قرار متوقع لأنه يتوافق



مائدة الكذب!

تلك أيضاً التي يذكرها صلاح لنايف في رعاية وزير الداخلية للإعلام، متى توافقت أجهزة الأمن والإعلام، أليس من نكبات هذا البلد أن يتولى وزير الداخلية منصب رئيس المجلس الأعلى للإعلام، إلى جانب مجالس أخرى عديدة منها الحج والدفاع والقوى العاملة..

محمد عبد الواحد، الذي بلغ من العمر الصحافي عتياً، كتب في صحيفة (اليوم) مقالاً في ٢ إبريل بعنوان (نايف والأمان والإرث الذي لا ينسى)، ويذكرنا بذلك الصحابي الذي عمر طويلاً وطلب الخليفة الأموي أن يؤتي بكل صحابي عاش في زمن المصطفى (عليه الصلاة والسلام)، ليسمع منه حديثاً ويكافأه عليه، فجيء به محملاً، وسأله إن كان يحفظ من الأحاديث النبوية شيئاً، فأبلغه بأنه لم يعد تسعفه الذاكرة، ولكنه مازال يتذكر حديثاً جاء فيه (يُشبّ ابن آدم وتُشبّ معه خصلتان الحرص وطول الأمل)، فكافأه على

في الوقت المناسب)، وإذا كنا نذكر من مقالات من سبقها بأنه الرجل المناسب، فهاهو يا ترى الوقت المناسب؟ تجيب الخاطر بأن ذلك الوقت مناسب لأنه يدحر من (تسول له نفسه التفكير بأن ثمة ضعفاً ما قد حدث. ويعتقد أن الميدان خلا له ليجول ويصوّل ويطيّر ويصفر من غير رادع). فهل كان ذلك حقاً الهدف من وراء تعيين نايف نائباً ثانياً، أم أن ذلك التعيين أملت التوسية بين جناحي الملك عبد الله والسديريين الثلاثة وربما الإثنين (سلمان ونايف) مع قرب خروج سلطان من معادلة السلطة. ما يزرع الإبتسامة على الشفاه قول الخاطر بعد ذلك كله (لا أحب الخوض في غياهب السياسة ولا في حقيقتها القاسية والعارية من الحقيقة)، وتذكرنا بمقولة سعيد صالح في (مدرسة المشايخين) حين يتحدث عن أحاديث النساء ومن بينهم أمه وهن يخضن في شؤون الآخرين، ليختمن مجالسهن

مع السياسة الحكيمة لخدام الحرمين الشريفين في ترتيب هياكل الدولة.. الخ. الخ). ولأن الكاتب (من المخطوطيين الذين تلمذوا وتخرجوا من مدرسة الأمير نايف الأمنية برتبة عقيد..) حسب قوله، فلا بد أن تكون للفرصة الأمنية طقوسها الخاصة، حيث يجب أن يعقد مجلساً خاصاً في الإطراء والطلاء، وبالمناسبة، فإن كل الذين تحدّثوا عن المنجز الأمني للأمير نايف يقفون عند موضوعة (الحرب على الإرهاب)، أي المواجهة مع الجماعات المسلحة المرتبطة بتنظيم القاعدة أو تنظيمات خرجت من عباءة الداخلية ثم عادت إليها كرهاً أو طوعاً.

وحين يكتب رجل أمن عن نايف فهو يتطلع إلى تعزيز دور أو ترقية، ولذلك يسرف في المبالغة في دور وزارة الداخلية والقائم عليها. من لطائف المقالة أن الكاتب يتوقّع بعد التعيين أن يشهد مجلس الوزراء (عملية تطوير أكبر تتناسب والمرحلة المقبلة، حيث

تتجه بلادنا إلى آفاق جديدة من النهضة تحتاج لخبرات سمو الأمير نايف وقدراته الإبداعية والفكرية التي أصبحت تلهم الآخرين.. بصراحة شديدة، أن الفكرة بلغت من العمق ما يصعب فهم أبعادها، فما عسى نايف أن يضيف أكثر مما أضاف للإصلاح والتطوير في هذا البلد.. والمصيبة أن الكاتب ينوي تصدير نموذج نايف للخارج أيضاً (فهو ليس قيادياً وطنياً وحسب، وإنما قيادي على الصعيدين الإقليمي والعالمي، لأن عطائه أصبح نبراساً لمن حولنا وفي محيطنا يسترشدون به في حفظ الأمن والاستقرار وحماية الأوطان). اللهم اكفنا وسأوس الإنسان، ونزعنا الشيطان، ودساتل الجان.. هل بلغ العشق بالعالم للإستبداد حتى يطمع في إحياء ما اندثر منه في أقاصي الأرض، فمثل نايف له مكان مميز في متاحف القرون الوسطى، حيث يخصص مكان فيه لزنزانات الأبرياء.

نايف عظيم..

مصلح.. وطن.. الخ

لم يكتف بعضهم بإسباغ صفة (الحكمة) بل زاد عليها صفات (ليس عليها جمارك)، وربما أراد أن يتنافس مع المتنافسين، كما نجد ذلك عندك عزيز بن بكر رده في صحيفة (الندوة) في ٢ إبريل الذي كتب مقالاً بعنوان (نايف بن عبدالعزيز.. رجل حكيم فذ محنك)، الذي أفضى وقتاً وصرف جهداً لاختيار من الألفاظ أعدها، ومن الأوصاف أجملها حتى يكون إبريل بداية ربيع الحكمة، فالموطن هو الشغل الشاغل للملك، وبالأمر ينثر بذور التجديد بد (تمديد) خدمة نخبة من أصحاب السمو الملكي الأمراء حسب قوله.. كيف يجتمع التجديد مع التمديد.. وحدها مملكة الإصلاح والتطوير التي تنفرد بهذه الفضيلة النادرة.. وبعد سلسلة من عمليات التجديد تتوَجَّج بتجديد آخر (أب الملك المفدى عبد الله بن عبدالعزيز الأب المحب لشعبه ووطنه أن تمر ظاهرة الاعجاب بالتجديد ضرورياً عادياً.. إلا ويضيف رعاه الله لهذا الشعب الشغوف المفاخر بملكه.. ليعيش أبناؤه عصر التجديد ويجعل للوطن والموطن مفاخرة كبيرة وعزة..)، ليخلص إلى قرار التعيين لرجل الأمن الأول.. ليكون الأمر

الملكى والوقت أسعد الأوقات للأسرة الملكية الكريمة والشعب السعودي النبيل..).

والطف من كل ما تقرأ مقالة رئيس تحرير (الوطن) جمال خاشقجي في ٣١ مارس الماضي بعنوان (رجل التطوير في زمن الإصلاح) فمسك الحكمة من طرفها، في عملية ترصية للملك ونائبه الثاني الجديد.. أفاظ تفرأقص في موافعها على مقالات لم تكتب إلا كي تتشكل في هيئة وشايات حسنة، وكأن من يكتب يستحضر أسامه رد فعل شخصيتين فحسب: الملك ووزير الداخلية، لأنهما المعنيان بهذا مقالات.. أراد خاشقجي أن يجترح درياً غير الذي سلكه أكثر المذاهبين، فثبت فضيلة (رجل الأمن الأول) لنايف، ليبني عليها فضائل أخرى، لأن الأمن (جزء واحد من شخصية أكمل) حسب قوله، ليسرد قائمة من الفضائل التي يدرك وتدرك معه بأنها للبيع في المراء الإعلامي، ولذلك يصيب الموضوع الأمني قطب الرحي لكل مجالات الدولة من التنمية إلى الإعلام والفكر.. لتكون النتيجة على النحو التالي: (عملية النهضة مضت خلال العقود الماضية يدفعها رجال، ويسهر على حمايتها رجل، وفي نفس الوقت كان يدفع بالإصلاح والتطوير في أجهزة الداخلية لتواكب التحولات العديدة في مختلف دوائر الدولة والمجتمع).

بل حتى سلفية نايف صارت مورد فخر مع أنه يتحدث عن سياق التطوير والمواكبة، وكيف يكون الاعتدال سلفياً؟، لا نعلم ذلك ولكن هي هكذا الحكمة السعودية الفريدة.. صورة وردية رسمها خاشقجي عن نايف، تبطن مأمولاً أكثر منها واقعا، ولكن لضرورات المدح أحكام، وخصوصاً قصة (التدرج) التي سمعها خاشقجي في هيئة نصيحة شخصية له، فقد انعكست في الانتخابات البلدية التي تعطلت، وانعكست في رفضه انتخابات أعضاء مجلس الشورى، وفتحه الشديد للإصلاح، وتراجع هاشم حرية التعبير في الإعلام، حتى باتت الصحف المحلية مسرحاً لإقامة منتديات المديح لسموه!

يسير موكب الصحافيين قدماً ويختار الشعراء الجدد من قصائد الإطراء ما يترى.. فقد أصبح نايف بعد التعيين الرجل العظيم، حسب مقبول بن فرج الجهني في في صحيفة

(البلاد) في ٢ أبريل، الذي هنا نفسه وجميع المواطنين بد (القرار الحكيم)، الذي حسب قوله (أتلج صدور الجميع) والذي أيضاً له (محبة في قلوب الجميع).. والجميع هنا اختزالية، لأن هناك قطاعات واسعة حتى لا نقول الأغلبية لا تحمل في قلبها ذرة حب له، ولم يثلج قرار التعيين صدرها.

ويبدو أن فايربوس مصادرة الإرادة الجماعية قد تسلل إلى كتبة البلاط، ومن شابه نايف فما ظلم.

وتتصاعد التوصيفات لتصل ذورتها عند الدكتور جاسم الياقوت الذي كتب مقالاً في ٣ أبريل بعنوان (نايف الوطن والوطن نايف) وبهذا التوصيف يكون قد أغلق الباب بإحكام على كل من يريد المزايدة بأكثر من الوطن، إلا أن يخرج من صفته البشرية وينزله في خانة الملائكة أو الأنبياء.. ولهذا الشعب أن يقرأ معي العبارة التالية (مع إشراقة كل صباح يطالعنا رائد الإصلاح والتطوير خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - بقرارات وتوجيهات تصب في خدمة ديننا ووطننا الغالي وشعبنا الوفي)، ولو صدق ذلك، وحسبنا منذ يوم نشر المقال إلى تاريخ وصول عبد الله العرش تكون الجردة الحسابية العاجلة أن هناك أكثر من ألف وخمسمائة قراراً وتوجيهاً قد صدر من الملك لخدمة الدين والوطن، فهل دلنا أحد متى صدرت وما هو مصيرها، لعنا نقى شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا! حتى نرد مع الياقوت (افرح وافخر ياوطن بنايف الوطن).. ولبيت الياقوت لم يهيس في خاتمة مقالته حين وصف نايف بأنه من السابقين لزمانهم، ما لم يكن من يصدر التصريحات الرجعية شخصية أخرى وهمية..

في الأخير، لا بد من التذكير بأن ماكينه المديح مستمرة، ونحتاج إلى مواكبة مستمرة لمن يعمل وظيفياً أو معاشياً مع وزارة الداخلية أو من يندغم في حفلة رعية تجمع بين التقاليد القبلية والسلطة الحديثة، أو من يشارك مرغماً حتى لا يطاله العقاب أو العتاب، ومن يسوقها في شكل كذبة إبريل.. وفي كل الأحوال الكذبة مستمرة، وترك للقراري الكريم متابعة مسلسل إبريل في الصحف المحلية وهي تجود علينا مع إشراقة شمس كل يوم بتحفة نادرة من المديح الرخيص.. وكأسك ياوطن.

ضد المرأة، والانتخابات، والإصلاح

نايف .. ملك الإستبداد

محمد قستي

تنطلق الرؤية السياسية لدى وزير الداخلية السعودي نايف بن عبد العزيز من منظور أمني، ما يجعل المجال العام خاضعاً تحت تأثير التفسيرات الأمنية لكل موقف، أو مطالب سياسية، أو دعوات إصلاحية. لا يؤمن بقوانين التغيير إلا ما كان منها مزموماً بحيال الأمن. ولذلك، تتساوى لديه الاتجاهات السياسية سلبياً كانت أم عنيفة، معتدلة كانت أم متطرفة، فالمعايير واحدة في التقييم. ولا غرو أن تكون تهمة تهديد الوحدة الوطنية والإنتماز بأوامر من الخارج حكماً عاماً يشمل من ينادي بإصلاح نظام الحكم، أو يشهر السلاح، فالجميع في المنظور الأمني يشكلون مصادر تهديد لوحدة الدولة، والخروج على ولائها الأمر، وإشاعة القوضى والفتن والإفساد في الأرض.. هكذا قيل عن الإصلاحيين بعد اعتقالهم في ١٥ مارس ٢٠٠٤، وهكذا قيل عن الجماعات التي أطلقت وزارة الداخلية عليهم مسمى (الفئات الضالة)..

وجه التقريب درجة الاستبداد التي وصلت إليه هذه الدولة، حتى صار السباق نحو قلب الحقائق قضية وخبراً.

في ملف حقوق الإنسان الذي منحه تقرير الجمعية الوطنية لحقوق الإنسان مساحة لتسجيل الانتهاكات التي طالت كثيراً من السجناء والمعتقلين الذين هدرت كرامتهم، وحرموها من حق التمثيل القانوني، والمحاكمات العلنية والزيئة، وتعرضهم للتعذيب على أيدي رجال المباحث، لا يتردد الأمر نايف ورجال أمنه من الكتاب والإعلاميين في رسم صورة زاهرة عن أوضاع السجون، وقد يبلغ الفجور ببعضهم فيصوّروا حال السجون بأنها قنادق الخمس نجوم.. يقول نايف في مقابلة مع جريدة (الحياة) نشرت في الأول من إبريل (فتحتنا السجون أمام منظمات حقوق الإنسان وزوار أجانب). صحيح أن (هيومان رايتس واتش) زارت عدداً من السجون السعودية في نوفمبر ٢٠٠٦، وزار بعدها وفد منظمة العفو الدولية، ولكن هل قرأ نايف ماذا قالت المنظمات بعد الزيارة، فضلاً عن السنوات اللاحقة، دع عنك تقارير حقوقية أخرى دولية مثل وزارة الخارجية الأميركية..

لنقرأ ما قالته المنظمة في تقريرها بعد زيارة السعودية والذي نشر في موقعها بتاريخ ١٦ فبراير ٢٠٠٧ (قالت هيومن رايتس ووتش اليوم أن الحكومة السعودية أبدت استعداداً جديداً لمناقشة حقوق الإنسان في البلاد من خلال دعوة هيومن رايتس ووتش لزيارة المملكة، إلا أن السلطات عمدت أيضاً إلى منع الوصول إلى المحاكمات وأماكن الاحتجاز). كما أفردت المنظمة في ٢٦ إبريل ٢٠٠٧ ملحقاً عن روايات السجناء الذين حجب أسماءهم حفاظاً على سلامتهم، ومن بين ما ذكره السجين ج: (ليس.

جدي وبعض المتنفذين في الأقاليم الأخرى، بحيث يبدو المشهد كما لو أن المفاهيم القديمة الجديدة في الإصلاح السياسي قد تحولت إلى ما يشبه خسوف ثقافي لا يتكرر إلا نادراً).

ليس غريباً، والحال هذه، أن تبدو الثقة المطرزة بالسخرية والصرامة حاضرة في لغة الأمير نايف حين يتحدث عن مسائل باتت محط إجماع سكان الداخل والخارج، مثل حقوق الإنسان، والمرأة،

ليس سوى وزير الداخلية من ثبت هذه الرؤية، وغرضها على أركان النظام، فصار سلوكاً وخطاباً يتناهى الملك ووزير الخارجية وباقي الأمراء. ولذلك، اتفقت مكانن الإصلاح، وبات الأمن وحده الصوت الذي يتردد في القضاء الثقافي والسياسي والإعلامي، وصرنا نقرأ لكتاب كانوا في يوم ما من بين الداعين للإصلاح، وإذا بهم صاروا يمجّدون دور وزارة الداخلية، ويكيلون الفناء للأمير نايف، بعد أن تمهد الطريق لوصوله للعرش..

في الدورة الأخيرة للنشاط الإصلاحي الممتد من يناير ٢٠٠٣ وحتى اعتقال رموزه في ١٥ مارس ٢٠٠٤، كان وزير الداخلية الأمير نايف يرقب اللحظة المناسبة كيما ينقّض على الإصلاحيين، وكان، حينذاك، مشغولاً بملف الجماعات المسلحة التي هذّدت استقرار النظام ووحدة الدولة. وما إن بدا انكسار عناصر تنظيم القاعدة في السلمة وشيكا، حتى بدأت لهجة القمع تنتعش مجدداً، حيث انطلقت تصريحات من أمراء كبار في العائلة المالكة مثل سعود الفيصل وتركي الفيصل ونايف بن عبد العزيز تنذر بعواقب وخيمة تنتظر الإصلاحيين، في وقت كمن فيه ولي العهد حينذاك والملك الحالي عبد الله، وترك لنايف أن يقوم بمهمة تسديد ضربة قاصمة للتيار الإصلاحي، باعتقال رموزه ومنعهم من السفر، وإرغامهم على كتابة تعهدات خطية بعدم مزاوله أي نشاط إعلامي أو الظهور في قنوات قضائية خارجية.

وحده نايف الذي كان مسؤولاً عن تقيؤ أي فرص للإصلاح السياسي في هذا البلد، يوصف اليوم في الإعلام الرسمي بأنه رجل التطوير والإصلاح، وأنه يحظى بمحبة الجميع، ما يشير إلى أننا أمام مرحلة مسح سياسي يشارك فيها الإعلامي والمثقف والسياسي ورجل الدين، وكل هؤلاء ينتمون إلى إقليم

إننا أمام مرحلة مسح سياسي يشارك فيها الإعلامي والمثقف والسياسي ورجل الدين، حيث تقع مجزرة للمفاهيم الإصلاحية بفضل جوقه وزارة الداخلية

والانتخابات، وتوزيع الثروة، وصناعة القرار، والتشاور على العرش والصراع على السلطة. للأمير نايف، ومن ورائه المتطوعون الذي يكتبون بلسان حاله، تفسيراته الخاصة التي تملأ على الملأ، وتقدم على أنها آخر ما أنتجه العقل البشري من أفكار إصلاحية، بل لم يخلج بعضهم في أن يخلع على الأمير نايف رداء العظماء والمصلحين والأنبياء والصالحين.. ويكني أن تغمر الصحافة المحلية عثرات المقالات عن نايف كيما نحدد على



كونه رجل التطوير في زمن الإصلاح، بحسب عنوان مقالة لرئيس تحرير صحيفة (الوطن) السعودية جمال خاشقجي مجرد نكتة سخيفة، إذ كيف يمكن لرجل كهذا تصريحات تعود إلى القرون الوسطى أن يصبح رجل تطوير، فضلاً عن أن يكون في زمن الإصلاح. لم يعد خافياً على المراقبين أن نايف يمثل معارضاً عنيداً للإصلاحات، وليس ذلك جديداً ولا سرياً، وهناك من يعتبره معيقاً لأي توابيا إصلاحية، بل

إن بعض الذين يتطلعون إلى أن يلعب الملك عبد الله دور إصلاحياً يوجهون أصابع الاتهام لنايف بأنه المسؤول عن تعطيل مشروع الإصلاح الذي بدأه الملك، حتى أن منهم أشار إلى معارضة نايف تعيين امرأة في منصب نائب وزير، بالرغم من كونها جديدة وتقتصر على تعليم البنات. وللاُمير نايف موقف ملعن من قيادة المرأة للسيارة وقال بأن ذلك مخالف للشرعية الإسلامية. وما يقال عن حقوق الإنسان وملف الحقوق السياسية، يقال أيضاً عن الحرية التي خضعت لقيود صارمة سواء في مجال التعبير، أو الاجتماع، أو

الجلد هو المشكلة، بل الضرب: فهم يضربوننا بالكابلات الكهربائية وبالأسلاك المعدنية، وعادة ما يكون ذلك على الظهر، وعلى الوجه أحياناً، وذلك كلما اعتقدوا أننا ارتكبنا مخالفة ما، أو كلما نظرنا إليهم بطريقة لا تعجبهم. ما زالت المحاكم السعودية تفرض العقوبات الجسدية. ويقول السجين د: [إنهم يعلقوننا خارج الزنزانة ويضربوننا، وقد ضربوني مرة بعضا البلياردو، ولست أعرف من أين جاؤوا بها]. ويقول السجين هـ: [يفتشوننا أحياناً ثم يضربوننا كالكباب أو يرمون بنا في الحاجوز [زنزانة العقاب]، وهناك لا تكون لديك بطانيات: ومنذ حوالي أسبوعين قام مدير السجن شخصياً بضرب السجناء في الجناح ١٧].

ويقول السجين و: [قامت إدارة السجن بإخلاء ثلاث من الزنزانات ونقلت السجناء إلى مركز آخر ضمن هذا المجمع... وفي شهر رمضان، كان الحرس يعاقبوننا عشوائياً بالضرب، وذلك وقت العصر: وهم لا يطرحون أسئلة عند وجود حالة قوضى أو شجار، فهم يختارون بعض الأشخاص ويضربونهم بالعصي الكهربائية ويجلدونهم بالكابلات]. ويقول السجين ز: [في الشهر الماضي ثار جدل بين سجين وأحد الحراس: فقام الحارس بإخراج الجميع من الجناح وضربهم: وفي الجناح ١٦ تلقى سجين ضربة على عينه سببت حدوث نزيف داخلي..].

ويضيف الملحق: وقد أبلغ كثير من السجناء هيومن رايتس ووتش بأن الحرس كثير ما يشاركون في عقوبات جماعية، وقبل عدة أسابيع من زيارة هيومن رايتس ووتش، قيل إن سجيناً ضرب أحد الحراس، فأخرجوا جميع السجناء إلى الباحة وضربوهم بالهراوات وجلدوهم. وقد رصدت المنظمة عدداً من حالات الوفاة التي حصلت في السجون السعودية. كما نشرت المنظمة في نفس اليوم تسجيلات فيديو تؤكد وجود التعذيب في السجون السعودية.

في ملف الإصلاحات السياسية، بدأ الأمر نايف أكثر تشدداً من ذي قبل في موضوع الانتخابات البرلمانية ومشاركة المرأة في مجلس الشورى المعين. وقال في مقابلة مع صحيفة (الجزيرة) في ٢٥ مارس الماضي (لا حاجة في السعودية لاتخابات برلمانية كما ليس هناك حاجة لدخول النساء إلى مجلس الشورى). بل وعلى خلاف كل التقاليد الديمقراطية في العالم التي تعتمد آلية الانتخابات لاختيار المرشحين، يقول نايف بأن (تعيين أعضاء مجلس الشورى يضمن اختيار أفضل الشخصيات) مضيقاً بأن (اعتماد الانتخابات قد يسمح لمن ليست قيمهم الكفاءة بدخول مجلس الشورى). وحين سئل عن إمكانية تعيين نساء في المجلس قال نايف (لا أرى حاجة لذلك).

ويصرف النظر عن الانقسام داخل العائلة المالكة حيال مسألة الإصلاحات، فإن تصريحات نايف حول الانتخابات للمرأة، وتأكيده على آلية التعيين، إضافة إلى تعطيله للانتخابات البلدية بعد انتهاء الدورة الأولى، تجعل من الحديث عن

فيه أن يدافع عن الحقوق والحريات لا أن يبور لمن ينتهكها، بأنه (يجب ألا يستغل مبدأ الحريات واختلاف وجهات النظر في إشغال فتن طائفية تضمر بالمجتمع..). وحسب القاعدة المنطقية (ثبت العرش ثم انتقل)، فأي هو مبدأ الحريات واختلاف وجهات النظر، حتى يتم استغلاله، فيما يسمح لطائفة من أتباع المذهب الوهابي الرسمي بالعمل بحرية مطلقة تكفيراً وتبديداً وتضليلاً لغالبية المسلمين في هذا البلد، ثم يصبح الحديث عن استغلال الحرية كما يزعم نايف.

على أية حال، بات من السهل التمييز بين يعتقد مبادئ حقوق الإنسان بسدق ويدافع عنها بصرف النظر عن هوية وانتماء وعقيدة الشخص الذي تقع عليه الإنتهاكات، وبين من دخل متطفلاً على عالم حقوق الإنسان، أو نقل معه إرثه العقدي كما يفرض معاييرهم الخاصة في مجال حقوق الإنسان، بل صار يتحدث بنفس اللغة التي يستعملها وزير الداخلية مثل الحفاظ على النظام العام، واحترام العقيدة، ومصلحة الوطن فوق كل المصالح، ولا تدري فقد يأتي زمان يطالب فيه أعضاء هيئة حقوق الإنسان بالتزام الصمت من أجل ضمان لقمة عيشهم أو بقائهم على قيد الحياة، وبحسبهم ذلك جزء صميمياً من حقوق الإنسان؛

لم يعرف عن الرجل سوى إيمانه بلغة التهويل والقوة، فيما كان العاروقون في هذا الوطن يؤكدون باستمرار على أن الحل الأمثل ليس حاسماً ولا يقضي على المشكلة، بل هناك حاجة إلى معالجة شاملة فكرية وسياسية واقتصادية تسبق كل ذلك، حتى إذا ثبتت الأدلة صحة كلامهم صار هو رائد الفكرة وصانعها بل ومصدرها للعالم.

هذا نايف الذي نعرفه، لم يكن في يوم ما لا إصلاحياً، ولا مطوراً، بل إن كل الذين يكتبون عن صفات ليس فيها ذرة تطابق مع واقعه إنما يكتشفون عن حقيقة مرة، بأنهم قد وقعوا، بالوقوع أو بالفعل، في حبال المال. فقد عرفته الأغلبية الساحقة في هذا البلد بأنه وزير القمع، وإن كل مساحيق العالم لن تغوّر بشاعة الصورة التي رسمتها أجهزته القسعية، وإذا ما استمر الحال على ما هو عليه فلا ينتظر هذا البلد سوى الويل والثبور وعظائم الأمور.

نايف الذي نعرفه، ثم

يكن إصلاحياً، ولا مطوراً، ومن

يكتب عن صفات لا تتطابق مع

واقعه إنما يكشف عن حقيقة

الوقوع في حبال المال

الاعتقاد.. فالأمير نايف مثلاً وبخلاف ما يصوره الدكتور حمد الماجد، عضو هيئة حقوق الإنسان، على التزامه بمبدأ احترام عقائد الطوائف الأخرى، بحسب توضيحات للماجد نشرتها صحيفة عكاظ في ٢٦ مارس الماضي، فإن لا الدولة قامت على منهج من هذا القبيل منذ تأسيسها، بدليل أن فتاوى التكفير لكل طوائف المسلمين غير الوهابيين مثبتة في كتب ومواقع العلماء من المؤسسة الرسمية، وبعضهم كان يدرس في المدارس الرسمية، والآخر مثل الدرر السنية طبع على نفقة الأمير سلمان، حاكم الرياض، ولم نسمع في يوم ما أن تم تجريم أي من تلك الفتاوى التكفيرية، أو معاقبة الجهات التي تقف وراءها. وكان مثيلاً للاستغرب أن يقول للماجد، وهو عضو في هيئة حقوق الإنسان الذي يفترض



ملك قادم!

ملوك يحكمون (أشهرًا) لا (عقودًا)!

نايف ملك (المملكة السديرية)

محمد فلاني

على منطق القوة وليس على منطق رضا العائلة أو السن أو المرتبة.

لم تكن المسألة بهذا الوضوح في الدولة السعودية بمثل ما هي عليه اليوم.

لهذا كان اعتقاد طلال بأن ترتيبات هيئة البيعة يمكن أن تأتي بشيء مغاير.

لا .. فقد كان تصريح طلال مجرد صرخة ألم مما قعله الملك بتعيينه نايف.

ربما هناك آخرون صرخوا أو بكوا حتى.

ولكن هذا هو الملك.

كان ضعيفاً قبل الملك، وتوقعوا أنه سيكون قوياً بعد أن يصبح ملكاً نظراً للصلاحيات التي ستكون بيده، ولكنه بقي ضعيفاً بعد الملك ولازال وسيموت كملك ضعيف أيضاً، ولن يذكره التاريخ الا كملك ضعيف لا باختياره وإنما بسبب تردده.

جوهر الموضوع اليوم في مسألة الوراثة والملك هي:

لـم يعد السن محدداً للملك القادم، فقد تم تجاوز هذا الأمر منذ زمن بعيد، ولكنه تأكد هذه المرة بصورة تنتهي معها هذه المسألة وإلى الأبد.

لقد تم قتل هيئة البيعة قبل أن تمارس وظيفتها، ولن يكون لها أي دور في تعيين الملك القادم، ولكنها في أقصى صلاحياتها، ستكون مهمتها التوقيع على ما يكون الملك القادم، بمعنى أن طابور الأمراء الذين اعتادوا مبايعة الملك الجديد قبل غيرهم، سيوضعون في سلة واحدة وتحت مسمى (هيئة البيعة) ليؤدوا نفس الوظيفة.

أثبت تعيين نايف وأكد أن من سيكون ملكاً قادماً هو من سيكون قوياً على الأرض. أي أن الملك وولي العهد يمكن معرفته منذ الآن، فيما أن يكون وزير الدفاع القادم، أو وزير الداخلية القادم!

لذا ما صدق القول بأن سلمان سيصبح وزيراً للدفاع فإنه بالقطع سيكون ملكاً قادماً، وحتى لو ولي منصب وزارة الداخلية فإنه سيكون ملكاً قادماً مفترضين أنه يمثل القوة الأكثر حضوراً بين الأمراء الآخرين.

هذا اذا ما التزم (عزرائيل) بالترتيب الزمني! لقد تم حسم أمر ولاية العهد لنايف الذي يعتبر حاكم البلاد الفعلي بموظفين يقدر عددهم بأربعمئة ألف شخص يحملون في كل الحقول الامنية: الشرطة الحدود الجوازات الموائن الاعلام والمباحث، حتى صارت له الكلمة الاولى في وزارات اخرى: فهو الرجل الاقوى في وزارة الاعلام، وهو الاقوى في وزارة الحج، وهو الاقوى في وزارة العدل. وبالتالي فان وزارة الداخلية تحوط السلطة من كل جوانبها تقريباً.

ربما لهذا السبب لم يستطع الملك عبدالعزيز - المعروف بالضعف والانزهاج - أن يتجاوز نايف ووزارته. وربما ايضا فإن الملك عبدالله لم يجد بين جماعته شخصية تستحق أن تصل الى كرسي الملك، فكل من حوله من الامراء الكبار (ديني) بكل معنى الكلمة:

من الواضح في كل هذا ان ما أرتوي كترتيبات دستورية واضحة تمنع التقاتل على السلطة وتضمن انتقالها بسلاسة والتي كان من اهمها هيئة البيعة. هذه الترتيبات تم تجاوزها بحيث عادت الامور لسابق عهدها فلم يعد هناك قيمة لهيئة البيعة، فقد قتلت بيد صانعها وهو الملك نفسه.

يجب ان ينسى الأمراء المهمشون أن هيئة بيعتهم بقي منها قيمة غير البصم للملك نايف.

وعلى المواطنين أن ينسوا شيئاً اسمه الاصلاح!

فقد جاءهم (ملك التطوير)!

ملك كل كفاءاته ادارة ماكنة القمع، ومن وزارة الداخلية تسلق نايف كما أخوه فهد الى كرسي الملك.

بل ان لدى صديق نايف في تونس (زين العابدين بن علي) تجربة مماثلة.

الأمراء المهمشون سيقفون مهمشين.

ربما يحصل بعض الولاذهم على بعض المناصب الهامشية.

أما رأس السلطة فسبقى والى امد غير قصير سديرياً.

لذا قبل بأن (المملكة السديرية) ابتدأت عملياً منذ مقتل فيصل ولاتزال العصبية السديرية تحكم، وانها بصد تحول الحكم اليها بشكل اقطاعي.

طلال المنزعج من ترتيبات الملك عبدالله، أخذ على حين غرة.

فهذه المرة بالنسبة للحكم السعودي تعتمد الامور

قبل أن حكم آل سعود ابتداءً بالعقود، وسينتهي بالأشهر.

عبدالعزیز حكم عقوداً.

وابناه سعود وقبيل حكما لمدة عقد لكل منهما تقريباً.

خالد كان الاقل حيث حكم نحو سبع سنوات فقط، وهو قد حكمها بالكامل تقريباً بصفة إسمية.

أما فهد فقد كان حكمه الطويل من عام ١٩٨٢ الى ٢٠٠٥ قد اعتدى على حصة غيره من الملوك الذين كانوا يفترض منهم أنهم سيخلفونه بمجرد ان يمرض ويصبح مشلولاً مقعداً عام ١٩٩٦ وليس بعد عقد من ذلك التاريخ.

ومن عهد عبدالله فصاعداً ستكون مدة حكم الملوك السعوديين تحسب بالسنوات أو حتى بالأشهر، وليس بالعقود، نظراً لتقارب السن. ولا أدلنا على ذلك، أن



ولي عهد قادم!

الأمير سلطان ولي العهد لن يحكم على الأرجح، حتى لو مات الملك عبدالله قبله، وذلك بسبب مرضه الذي لا يمكنه القيام بمهامه، وهو قد أمضى نحو عام في الخارج بين المصحات والمنتجعات والمستشفيات. ومن المرجح ان تتحول السدة بوصول نايف الى الحكم أي الى كرسي الملك الى أشهر فقط. قمر الآخر، ٧٨ عاماً، وكل يوم يمضي وعبدالله في الحكم يفترض نظرياً أن يقطع من مدة الحكم التي سيخفيها نايف.



أميمة الخسيس

أمراض بدائية من المناطقية والمذهبية والعشائرية، التي تصل إلى التكفير والإقصاء وهدم الببوت فوق رؤوس أصحابها.. نتيجة لعدم تكافؤ النسب!

..فما زال بعض الأفراد من الهيئة يخطفون الناس من الشوارع تبعاً للظن والشبهة، وما برحوا ينقضون على البشر، تبعاً لاجتهادات وتفسيرات خاصة (بأسود الهيئة) المتحمسين الذين يستضعفون النساء فيصدمون سياراتهم، ويجرونهن من شعورهن، يلاحقون الناس في الأماكن العامة ويقبضون عليهم بدعوى الريبة أو الاختلاط! بعد كل هذا إذا كان لديهم شاغل من الوقت استثمروه في تمزيق الملابس ذات الصور أو العباءات المزخرفة، أو أي من قائمة التهم التي تكون في خيال مريض بالوسواس القهري والريبة من الآخرين.

الجزيرة ٢ أبريل ٢٠٠٩

رؤوس الأفاعي

شريحة الشمال

..هناك فعلاً أفاعي نقلت للراق، وهذه الأفاعي أنواع، قد تكون الأفاعي الحقيقية جزءاً منها وقد تكون الأفاعي الأشد فتكاً من كل الأفاعي في الدنيا هي التي إما نقلت وغذيت ونشرت أو كانت نائمة وتم إيقافها. عرفنا التفرة وعرفنا الصراعات القومية والمذهبية مع هذا السحت، وعرفنا السرطانات بأنواعه.. وعرفنا معها سرطانات أخرى سرطانات تفكك بالأوطان.. سرطانات الفتنة أفعى بألف رأس ورأس ترقعها هنا وهناك، وتمد ألسنتها، وتكاد تلغ الجميع، تتجول في دول الخليج العربي لا دولة إثر دولة بل تجتاحها مع بعضها.

إنها رؤوس الفتن قد قامت من كل مكان، ونشرها الطاغوت ويواصل نشرها.. لتدحرها داخل أنفسنا قبل أن تدحرنا خارجها.

الرياض ٢ أبريل

٥ ملايين لكل مواطن!

د. محمد سالم القاصدي

..الهدر المالي الكبير الذي يقدر بـ ١٠٩ مليارات ريال وهو هدر من المال العام كشف عنه التقرير السنوي للديوان العام للعام المالي ١٤٢٧/١٤٢٨هـ. ذهب ضحية ممارسة الفساد الإداري والمالي لبعض من قبط في الامانة وإساء استخدام السلطة وتلاعب بالمال العام بطرق ملتوية أدت الى ذلك الهدر المفرط جداً.

ويبدو ان الامر قد يكون اكبر من ذلك المبلغ بكثير وخاصة اذا اخذنا في الاعتبار جوانب اخرى ومسارب اخرى قد لا تدخل تحت مظلة المراقبة العامة او قد تكون اتخذت مسارا قد ظلت بعض الانظمة واللوائح ومصدر الحزن الاخر هو عن اولئك الذين اوكل اليهم الامر واؤتمنوا على تلك الاموال لصرفها في مواضعها المخصصة لها فخانوا الامانة ...

..لو ان ذلك المبلغ قد تم توزيعه على افراد المجتمع فرداً فرداً صغيراً وكبيراً ذكراً وانثى لكان يكفيهم أن يوزع على كل فرد مليون ريال فتكون الحسبة مجملة عشرين مليارات لان عدد السكان عصفرون مليوناً حسب اخر تعداد ويتكرر ذلك المبلغ لمدة خمس سنوات ستكون المحصلة مائة مليار ريال اي ان كل مواطن سيحصل على مليون ريال لمدة خمس سنوات ثم يتبقى بعد ذلك مبلغ تسعة مليارات اخرى يمكن أن تبني بها مستشفيات ومدارس وطرق ومشروعات أخرى.

السدينة ٥ إبريل

ثقافة الممانعة .. وسؤال الأسئلة

أحمد قتيبي

هناك أسئلة مثارة ومتناثرة في مجتمعنا منذ سنوات طويلة، ولقد جاءت هذه الأسئلة نتيجة التحولات الجذرية والعميقة في هذا المجتمع.. ونتيجة التحولات التي مر بها العالم في السنوات الأخيرة وبالتالي انعكست هذه التحولات على مجتمعنا الذي هو جزء لا يتجزأ من هذا العالم. لعل من أبرز تلك الأسئلة المثارة والملحة.. لماذا لا تقود المرأة السيارة؟ ولماذا لا يكون هناك ما يسمى بـ (مؤسسات المجتمع المدني) ثم ما هو حجم مشاركة المواطن في صياغة المستقبل؟ وحجم المشاركة في العمل الوطني والاجتماعي.. ولماذا لا تقوم آلية تتم من خلالها مراقبة ومحاسبة المخطن حفاظاً على رأس المال العام، وثمة أسئلة شائكة ومعقدة وسط ثقافة الممانعة وحراس الفضيلة.

..لماذا تكثر الأسئلة دون أن تجد من يجيب عليها، هل يعثر ذلك عن غياب للقول القادرة على فعل السؤال، كما هي قادرة بالمقابل على إضاعة هذا السؤال بالجواب.. أم نظراً لغياب إرادة الذات وإرادة المعرفة التي من شأنها أن تخلق مجتمعاً بقدر ما يسأل، بقدر ما لديه القدرة على الجواب على السؤال المطروح.. هناك دور ينبغي أن يكون لتلك النخبة الهاربة من دورها أو المغيبة، أو تلك الأغلبية الصامتة التي لا تريد أن يكون لها دور في مشروع التغيير والتطوير الحضاري وهو ما يطرح السؤال: هل الدولة تبدو في كثير من قراراتها ومبادئها أكثر تقدماً من المجتمع ولماذا نجد أن المرأة السعودية مثلاً أقل تحمساً في الدفاع عن قضاياها.. وهناك شريحة في المجتمع يقفون ضد حركة التقدم، ويمثلون ثقافة الممانعة.

عكاظ ٢ أبريل ٢٠٠٩

كأنك يا أبو زيد ما غزيت .. (ولنايف نصيب)؟

د. عبدالعزيز الصويغ

يواجه عمل المرأة، كما هو الحال مع كل قضية تخص المرأة، وجهات نظر متباينة. وهذا الأمر مفهوم عندما تكون القضية مطروحة بين الرأي والرأي الآخر..

فما زال هناك، رغم صدور قرار عمل المرأة منذ سنوات، وعدم وضعه موضع التنفيذ، من ينتقد توسع وزارة العمل في مجال عمل المرأة (١؟) معتبراً أن هذا الشأن ليس من اختصاص وزارة العمل (٢؟)، ومؤكداً أن موضوع عمل المرأة لا بد أن يخضع للدراسة الشريعة، وأن يكون خاضعاً لقانون الموازنة بين المصالح والمفاسد ومدى الحاجة لهذا الأمر.

السدينة ٢ أبريل ٢٠٠٩

حكومة الظل

أميمة الخسيس

..هل لدينا على المستوى المحلي حكومة ظل؟ من خلال العديد من المواقف والأصاليب والأنظمة التي تتقاطع مع هوية المرحلة الحالية التي تأخذ من الإصلاح والانتماء للعصر شعاراً لها، فهل تبلورت لدينا حكومة ظل؟ الدولة تغتر عباب بحر صعب وغامض الخرائط، متخذة شعار التعايش والتجاوز والتسامح العالمي، ولكن في بعض الأركان المظلمة، نجد نفثي

الإعلام بين حقوق الإنسان وحقوق المواطن!

محمد علي التهرجي

حرية التعبير حق لكل إنسان، وهذا الحق كفلته الشرائع السماوية والقوانين الأرضية.

صحافتنا المحلية تضع بعض الخطوط على كتابها، هذه الخطوط ليست من أي جهة حكومية وإنما من هيئة تحريرها، فهي تظن أن هذا المقال قد يتعرض عليه هذه الجهة أو تلك فيمنعه، وقد ترى أن هذا المقال يناقش قناعاتها الشخصية فتمنعه أيضاً، ومن هنا رأينا أن صحافتنا مازالت تسير ببطء، فالتاسا يريدون شيئاً متميزاً يعبر عن مطالبهم وأملهم.

وما قلته عن الصحافة أقوله عن الإذاعة والتلفزيون، فال مواطنون لا يكادون يتابعون هذه الأجهزة إلا قليلاً ولهم في القنوات الأخرى بديلاً سهلاً ومستقراً.

عكاظ، ٣١ مارس ٢٠٠٩

ألا نخاف الله في مالنا العام؟

تحيب التامل

المال العام مثل الماء تحت الأرض، ومثل البترول، متى أسرفنا فيه، أو أهملنا باستخدامه واستنزفناه، فإننا نشهّر سلاحاً فتاكاً يقضي على نمّ وازدهار الأجيال القادمة والحاضرة أيضاً. ولا بد أن نصارع أنفسنا بأننا حتى الآن لا نحترم قيمة المال العام لا اعتبارياً ولا أخلاقياً، وتجذ في كل مرقق صرفاً بأنحاء أو استيلاءً مكشوقاً. ولأسف العميق حتى على مستوى الأفراد تجد ثقافة – استسغت أن تسميها ثقافة – "حلال الحكومة"، أي ذلك الحلال الذي يجب ألا تترقق به أو تخاف عليه كأنه لا ينضب. هذه النظرة العامة هي التي سهّلت غياب ثروات من أمام أعيننا كان يمكن أن نغير بها مصير البلاد وأهلها، لننمي أمة مزدهرة ومكتفية في كل مجال.. وإني أتمنى من كل قلبي أن يحسب ولو واحد من عشرة من نسبة المال العام المهترئ إهمالاً، أو فساداً، أو ضعف مراقبة، أو ممارسة عامة، صدقوتي.. سنحزن كثيراً، وسنعض على أصابعنا حتى تدمي تضرراً، ولكن سيكون أمامنا درس شاقق للآن والمستقبل.. درس تدفّعنا (حرفياً) ثمناً باهظاً لننتعلبه.. المهم أن نتعلمه!

الاقتصادية ٣ إبريل ٢٠٠٩

أين ملايين استراتيجة الفقر؟

خالد حميد السليمان

يقول وزير الشؤون الاجتماعية الدكتور يوسف العثيمين إنه لا يوجد مستحق واحد للضمان الاجتماعي على قائمة الانتظار في كشوف وزارته، وأنا أقول أتمنى أن يأتي اليوم الذي يصرح فيه معاليه بأنه لا يوجد مستحق واحد للضمان الاجتماعي في هذا المجتمع!!

وبمناسبة الحديث عن الفقر، دعت وزارة الشؤون الاجتماعية الناس إلى تزويدها باقتراحاتهم وأفكارهم لمحاربة الفقر عبر موقعها الإلكتروني، ولا أدري إذا كان اللجوء إلى أفكار الناس السجانية يعني أن المائة مليون ريال التي خصصت قبل سنوات لوضع أفكار وخطط استراتيجية مكافحة الفقر قد استنفدت دون أن يصل القانونيون على مكافحة الفقر إلى الاستراتيجية المطلوبة؟

عكاظ ٤ إبريل ٢٠٠٩

عوايق الحوار وحواجزه

طريف عيد السليطي

إن التصورات المسبقة، والمكبوتات النفسية، والذكريات الحقيقية، هي أبرز العيقات للحوار الفكري، ولا تكتفي هذه العوايق بأصنافها (الأيدولوجية، والنفسية، والماضوية) بإفساد الحوار أو تخريبه، ولكنها تعمل على تفادي أية إمكانية لإقامة أي حوار، وتغوي كل فرصة على العقل من أجل الاستزادة ممّا عند الآخرين من علوم ومعارف وخبرات متراكمة.

التصورات المسبقة، والأحكام القبلية تلعب دوراً هاملاً في تخريب الحوار، وكسر أواصره التي توث فيه التماسك والتناقص. الأحكام والتصورات المسبقة تطغى على الناس، وتشكل أفقهم النظري والعمل، ولا يستطيعون الفكك قيد أنملة من هكذا تصورات. الحوار الحقيقي والأصيل يقوم على نقض كل التصورات البدائية والسلطوية والقبلية، ويبدأ مع تحرير الذهن والعقل والنفس والجسد، تحريراً كاملاً غير منقوص..

المدينة ٢ أبريل ٢٠٠٩

هل سيقبل العالم ثقافتنا؟

سعد الدوسري

حينما يتحول المدافعون عن حرية الرأي إلى مهاجمين لها، فإن هذه هي أم المصائب.. فالتنقذ يكتبه في الغالب أناس متفوقون يؤمنون بضرورة وجود مناخ صحي يستوعب الرأي والرأي الآخر. ولذلك فإنهم يشتغلون بشكل دائم على رفع هامش حرية التعبير، ويدخلون في صراع شديد مع كل من يحاول خنق هذا الهامش أو تخفيض سقفه. هذا هو ما يحدث في الغالب، إلا أنه قد يحدث العكس..

علينا اليوم أن نجيب على تلك الأسئلة بهدوء وبأسلوب حضاري، بعيداً عن الشخصية والدفاعية، فأنديتنا الأدبية ليست مرهونة لمزاج موظفين في إدارة حكومية، بل هي واجهتنا الأولى في حوارنا الجديد مع العالم.. وطبعاً، العالم لا يمكن أن يقبل بثقافتنا بهذا أوضاع.

الرياض ٣١ مارس ٢٠٠٩

معزوفة (النقد الهادف البناء)

صالح الشهوان

النقد هو ميدان التعبير والتطوير والاكتشاف وصراحة الوعي والذائقة ورغم أننا نزعم حب الصراحة إلا أننا غالباً نكره الصراحة، وبالتالي نصنع كل قول أو رأي لا يتطابق مع وعينا وذائقتنا باعتباره ليس من فئة النقد الهادف البناء. حتى لو كان هادفاً وبناءً!!

إن التمترس خلف (النقد الهادف البناء) يفضح الولع بالصناعة الذاتية وخلع الأهمية القصوى على ما نقول أو ما نفعل أو ما نقوم به باعتباره إنجازاً معجزاً يتطلب فقط الإشادة والتصفيق..

ها إننا نتحدث عن (الحوار مع الآخر) فيما نحن نطابق بشكل حاد بين ذواتنا وبين ما نقوم به، (نشخص) الرأي أو النقد، نتعبره مرجحاً لشخصياتنا ولا غير.. وأحسب ذلك عرضاً من أعراض ثقافة الصحراء سواء في كين الصحراء بيئة طاردة وليست جاذبة أو في كونها تدجج إنسانها بالرغبة والبك والحذر واللا ثقة، وبالتالي التحفز لرد الفعل عند أدنى بادرة.. وهو نسق أو سلوك إن كان مقبولا عند أجدادنا، فما أظنه يستحق مساحة له في الوجود بيننا، وقد قطعنا من المدنية أسواطاً.

بعد خسارة العراق ولبنان

هل خسرت السعودية أفغانستان؟

فؤاد المشاط

بعد إسقاط حكومة طالبان في نوفمبر ٢٠٠١، لم تكن القيادة الأميركية تدرك تماماً بأنها ستواجه مأزقاً حقيقياً في أفغانستان. فكانت ترى بأن خيار القوة المفرطة كفيل بأن يجلب الإستقرار لهذا البلد، ما يتيح للولايات المتحدة وحلفائها إعادة تشكيل الدولة الأفغانية على أسس جديدة تتوافق مع الأهداف الاستراتيجية بعيدة المدى لحلف الناتو. ولكنها تفاجأت بأن سقوط حكومة طالبان لم يكن نهاية الحرب، بل مثل بداية كابوس طويل، لم تكتب له القوة العسكرية الضخمة نهاية حاسمة، وأن كل التقارير تشدد منذ سنوات على أن طالبان تحقق انتصارات في أغلب المعارك التي خاضتها في المناطق الأفغانية، باستثناء العاصمة كابل التي تغدو كمدينة معزولة في المساء.

إزاء معادلة غير قابلة للتغيير بسهولة، شعرت واشنطن وحلفاؤها بأن ثمة قوى إقليمية تمارس نفوذها على الداخل الأفغاني، بل وتجري صراعاتها فيه. لم يعد خافياً أن طهران والرياض تخوضان حرباً ضروس من أجل الإمساك بالورقة الأفغانية. وإن الكلام عن دعم إيراني لحكومة كرزاي في مقابل دعم سعودي لحركة طالبان يعكس وجه الصراع المحتدم بين البلدين. السعودية لا تريد لإيران أن تسيطر على أفغانستان لأنها تمثل بالنسبة لها أحد أدوات النفوذ السياسي والديني، وأيضاً أحد أدوات الضغط على طهران من أجل التفاوض في ملفات أخرى. مصادر مقربة من الحكومة السعودية قالت بأن زيارة وزير الخارجية الإيراني منوشهر متكي إلى الرياض في ١٥ مارس الماضي كان من بين استهدافاتها الاتفاق حول ملفات أفغانستان وفلسطين ولبنان، وهو ما دعى وزير الخارجية السعودي سعود الفيصل إلى الطلب من إيران الدخول إلى الموضوع الفلسطيني عبر بوابة الشرعية العربية الممثلة في السعودية ومصر.

في الموضوع الأفغاني، تواجه السعودية تحدياً من نوع آخر، وهو الاتفاق الأميركي- الإيراني على مستقبل أفغانستان، والذي قد يقطع دابر نفوذ سعودي للأبد. ولذلك فإن السعودية تعمل على مسارين متناقضين: إلتزاماتها في الحرب على الإرهاب، والحفاظ على المصالح السياسية الخاصة.

تشعر السعودية بأنها أمام خسارة محققة في ظل الترتيبات الجديدة التي أعلنت عن بعض إزاء معادلة غير قابلة للتغيير بسهولة، شعرت واشنطن وحلفاؤها بأن ثمة قوى إقليمية تمارس نفوذها على الداخل الأفغاني، بل وتجري صراعاتها فيه. لم يعد خافياً أن طهران والرياض تخوضان حرباً ضروس من أجل الإمساك بالورقة الأفغانية. وإن الكلام عن دعم إيراني لحكومة كرزاي في مقابل دعم سعودي لحركة طالبان يعكس وجه الصراع المحتدم بين البلدين. السعودية لا تريد لإيران أن تسيطر على أفغانستان لأنها تمثل بالنسبة لها أحد أدوات النفوذ السياسي والديني، وأيضاً أحد أدوات الضغط على طهران من أجل التفاوض في ملفات أخرى. مصادر مقربة من الحكومة السعودية قالت بأن زيارة وزير الخارجية الإيراني منوشهر متكي إلى الرياض في ١٥ مارس الماضي كان من بين استهدافاتها الاتفاق حول ملفات أفغانستان وفلسطين ولبنان، وهو ما دعى وزير الخارجية السعودي سعود الفيصل إلى الطلب من إيران الدخول إلى الموضوع الفلسطيني عبر بوابة الشرعية العربية الممثلة في السعودية ومصر.

والذي يجب أن ينعكس في أية ترتيبات سياسية مقترحة، والمسألة الأخرى ضمان عدم تعرض قيادات الحركة لتصفيات جسدية على يد قوات الناتو، وهما أمران تقتصر السعودية على ضمانات مؤكدة بتحقيقهما.

ولأن السعودية تعيش هاجساً دائماً من ترتيبات أميركية إيرانية فإنها أقصت ما تقوم به لإفشال أو على الأقل للحد من تداعياته أن تلوذ بوسائلها التقليدية، أي عبر تنشيط قناة التمويل لحركة طالبان كما في العراق ولبنان، والتي تتم غالباً بطريقة غير رسمية، حيث تقوِّض جهات دينية مقربة من وزارة الداخلية للقيام بهذا الدور، كما حصل في العراق. حيث كانت الحقائق البيروقراطية تمتلئ بالمال السعودي خلال مواسم الحج والعمرة لنقل إلى بعض الجماعات المسلحة للقيام بعمليات تخريب للعملية السياسية الجارية. وقد تحدث المسؤولون العسكريون والأمنيون الأميركيون والعراقيون كثيراً عن ذلك وأبلغوا نظراءهم السعوديين بهذا الشأن.

في المؤتمر الدولي الذي عقد في لاهاي في ٣١ من مارس الماضي، كانت الرسائل المتبادلة بين أوروبا والولايات المتحدة من جهة وطهران من جهة أخرى تشي بدء مرحلة تفاهمات على أسس مختلفة وجديدة. فقد أعربت واشنطن قبل انعقاد المؤتمر في أن تقبل طهران على غرار الدول المجاورة لأفغانستان الدعوة إلى مؤتمر دولي حول هذا البلد. وقال المتحدث بإسم البيت الأبيض روبرت غيبس بأن بلاده تأمل في أن تشارك طهران بما أسماه حلولاً وأفكاراً ببناءة للتعامل مع المجموعة الدولية للرد على التحديات في أفغانستان. ولم يتأخر الرد الإيراني طويلاً، فقد قابل الدعوة بإيجابية غير مسبقة، وأعلنت إيران عن موافقتها على المشاركة في مؤتمر لاهاي، بخلاف موقفها السلبي من مؤتمر مماثل عقد في فيرنا في ديسمبر من العام الماضي، فيما كانت الدوائر السياسية الأميركية تتدارس سلة الحوافز التي تنوي إدارة أوباما تقديمها لإيران من أجل تأسيس قاعدة صلبة لحوار ثنائي منفتح على كل ملفات الشرق الأوسط.

وقد بدأت بإيران الدوائر الحوافز من مجلس الشيوخ الأميركي الذي ناقش خبرات السياسة الأميركية حيال إيران، بتجاوز الخطوط الحمراء على برنامج إيران النووي، بحسب إفادة بعض الخبراء أمام لجنة

الخطاب السياسي السعودي حيال إيران للحلولة دون بتر ذراعها في الموضوع الفلسطيني كما بترت في لبنان في السابع من أيار/مايو ٢٠٠٨. مبادرة الملك عبد الله في رمضان الماضي لانتزاع المبادرة في المسألة الأفغانية بدعوة الحكومة وحركة طالبان إلى المملكة وتحقيق مصالحة سياسية لم تنجح، لافتقارها إلى الغطاء الدولي، وأيضاً إلى ضمانات مؤكدة لحركة طالبان في مسألتين: ثقلها السياسي والعسكري على الأرض

في الموضوع الأفغاني، تواجه السعودية تحدياً من نوع آخر، وهو الاتفاق الأميركي- الإيراني على مستقبل أفغانستان، والذي قد يقطع دابر نفوذ سعودي للأبد. ولذلك فإن السعودية تعمل على مسارين متناقضين: إلتزاماتها في الحرب على الإرهاب، والحفاظ على المصالح السياسية الخاصة.

تشعر السعودية بأنها أمام خسارة محققة في ظل الترتيبات الجديدة التي أعلنت عن بعض

كبير، الذين طالبوا اعتماد مقاربة إيجابية مع الإيرانيين، بل ذهب ريتشارد هاس، رئيس مجلس الشؤون الخارجية إلى حد اقتراح قبول واشنطن بـ (الحق في تخصيص) البورانيوم، مع تحديد ماهية الحق، ومداه، ودرجة الشفافية، ومدى هامش عمل مفتشي الوكالة الدولية للطاقة الذرية. تصانح روسية هي الأخرى جاءت متزامنة مع

٢٠٠٦ والذي حضرته القضاة الأفغانية وبإشراف الأمم المتحدة، كيف أن طهران ساهمت بفعالية لافتة لتسوية مشكلات ذات صلة ببناء الدولة الأفغانية الجديدة. ما يشغل بال الإيرانيين هو أمن حدودها مع أفغانستان وتجارة المخدرات، ولكنهما ليسا مشكلتين غير قابلتين للحل، ولكنهما مبرران للنقد



الرؤية الأمريكية الجديدة، حيث رحبت روسيا بدعوة إيران إلى المؤتمر الدولي حول أفغانستان، ووصف جورج ميهرسكي الخبير في معهد الاقتصاد العالمي والعلاقات الدولية بموسكو إيران بأنها القوة العظمى في الشرق الأوسط التي عززت مكانتها خلال الأعوام الأخيرة في هذه المنطقة الهامة بالعالم، وأن على واشنطن التعامل معها على هذا الأساس.

رسالة أوباما في ٢٠ مارس الماضي بمناسبة حلول السنة الميلادية الإيرانية، التبرير، تضمنت هي الأخرى إشارات إيجابية، مستبعدا حتى مجرد الإشارة إلى قضية تخصيص اليورانيوم، بل مدح الدبلوماسية الإيرانية، وقال بأن أفعالها ماهرة (ولديهم خبرات وتجارب ترشحهم لمواجهة الولايات المتحدة في "المباريات المعقدة"). وقد يبدو مطلباً إيران برفع اسمها من قائمة (محور الشر) الداعمة للإرهاب، والتخلي عن تمويل مشاريع زعزعة الاستقرار في إيران أو إطاحة النظام في مقدمة الشروط التي تنصص بها إيران قبل البدء بأي حوار مع واشنطن. ولذلك، يبدو واضحاً إصدار إيران على تحويل الإشارات الإيجابية المنطلقة من واشنطن إلى مواقف عملية، تنطلق من الاعتذار عن أخطاء الماضي، وتؤسس لرؤية مستقبلية تقوم على تقدير الوزن السياسي لدى طهران. ولذلك، قال مرشد الجمهورية الإيرانية علي خامنئي بأن التغييرات الجوهرية في السياسة الخارجية الأمريكية ستقابل بروح إيجابية.

واصلت واشنطن إطلاق إشاراتها الإيجابية تجاه طهران عشية انعقاد المؤتمر الدولي حول الملف الأفغاني، وأعلنت وزارة الخارجية ميلاري كيلتون بأن الولايات المتحدة (متلهفة) للاستماع إلى مقترحات إيران حول أفغانستان. تشير إلى أن واشنطن جربت العقبة الإيرانية الخلاقة في تسوية عدد من المسائل العالقة في القضية الأفغانية منذ سقوط حكومة طالبان، وقد تفاجأ الأمريكيون والأوروبيون في مؤتمر بون بألمانيا في ٢٧ نوفمبر

الإيراني في المسألة الأفغانية. الوزيرة كيلتون قالت بأن بلادها (ستواصل مد اليد إلى طهران)، وهذا يعني أن مؤتمر لاهاي لن يكون سوى الحلقة الأولى في سلسلة الاتصالات بين طهران وواشنطن. هذا يعني ببساطة أن دوراً إيرانياً بات مطلوباً في المنطقة، ولا بد للقوى المتنافسة لها أن تتعامل

السعودية تعيش هاجساً دائماً من ترتيبات أميركية إيرانية وتبذل أقصى الجهد لإفشالها أو على الأقل للحد من تداعياتها عبر تنشيط قناة التمويل لطالبان

معه بواقعية أكبر، وخصوصاً السعودية التي فشلت بالتعاون مع دول معسكر الاعتدال بما فيها الكيان الإسرائيلي، في عزلها. فقد باتت إيران جزءاً من مجموعة الإنصاف التي اقترحتها أوباما في خطته الجديدة لأفغانستان.

ما تخشاه السعودية من أي تقارب أميركي إيراني أن تأتي النتائج على حسابها، وبالتالي سيقضي المسؤولون السعوديون ذرعا بالتصريحات الإيجابية الصادرة عن المسؤولين الإيرانيين، وخصوصاً إبداءهم الاستعداد بمساعدة أفغانستان، على حد وزير الخارجية الإيراني منوشهر منكي، (هدف إيران في المنطقة هو مساعدة السلام والاستقرار والهدوء الضروري لتقديم المنطقة). وقال اخوندزاده نائب وزير الخارجية الإيراني

في كلمته في المؤتمر بأن (الجمهورية الإسلامية الإيرانية إذ ترحب بعروض التعاون التي قدمتها الدول المساهمة في أفغانستان، تعلن استعدادها التام للمشاركة في المشاريع الرامية إلى مكافحة تهريب المخدرات ومشاريع التنمية وإعادة الأعمار في أفغانستان).

وزير الخارجية البريطاني ميلاند قال في ٣١ مارس بأنه ليس الوقت المناسب لفرض مزيد من العقوبات على إيران، بالرغم من أن بريطانيا معروفة بمواقفها المتشددة حيال إيران وخصوصاً في مشروعه النووي، وينظر إليها الإيرانيون على أنها الناطق غير الرسمي للدولة العبرية في الموضوع النووي في اجتماعات الوكالة الدولية للطاقة.

وفيما يفتتح أفق جديد في علاقات إيران والغرب، تبدو السعودية أمام معادلة صعبة، فلا هي قادرة على مسابقة الغرب في انفتاحه على إيران على الأقل لجهة اختبار إمكانية نجاح خيار الانفتاح وتسوية الملفات الساخنة بين طهران وواشنطن، ولا الملك عبد الله قادر بحسب الظروف المحيطة به على تفعيل خيار الانفتاح على إيران الذي بدأه مع الرئيس الإيراني الأسبق هاشمي رفسنجاني وواصله مع الرئيس محمد خاتمي. لا بد من إشارات النظر إلى أن هناك أمراً مثل وزير الخارجية ورئيس مجلس الأمن الوطني عملاً خلال السنوات الأخيرة على تخريب فرص التقارب الإيراني السعودي، بعد أن كانت تستغل التفاهات الثنائية إلى حد تشكيل تحالف سياسي في ملف المنطقة، ما هو أخطر من تخريب الفرص كان استنزاف الجهود الدبلوماسية السعودي طيلة السنوات الماضية لبناء خلف مناهض لإيران وسورية بالتعاون والتنسيق مع الكيان الإسرائيلي، فيما كان الإيرانيون مستعدين في رئيس رسائل إلى الملك عبد الله للتنبه من خطورة المبادرات المتفردة التي قوم بها سعود الفيصل وبندر بن سلطان والتي تهدد الأمن في المنطقة.

اليوم وبعد أن فشلت خيارات الحرب وأساليب التهويل لإخضاع إيران لشروط الغرب، ولم يعد هناك من خيار إلا اعتماد الوسيلة الدبلوماسية، خصوصاً بعد أن قبلت إدارة أوباما بحق إيران في تخصيص اليورانيوم إلى مستوى معين، فإن ثمة رسائل أميركية بدأت تصل إلى القيادة السعودية وتدعوها لتعتين العلاقة مع طهران، لأن ذلك من شأنه تخفيف حدة التوترات في المنطقة، وتحقيق تفاهات في القضايا الخلافية بدءاً من أفغانستان وصولاً إلى لبنان.

وفيما بدا أن الرياض غير راغبة في تجاوز الماضي، فإن التفاهات الأميركية الإيراني سيقع القيادة السعودية لإعادة النظر في سياسة الترفع والعزوف عن خيار التفاهات الثنائي الذي يبعد شبح الحرب عن المنطقة بعد أن ختم طويلاً. قد تنتظر السعودية ما تسفر عنه الانتخابات الإيرانية، ولكن في نهاية المطاف لا مخلص من التعامل مع القادم إلى الرئاسة الإيرانية للتفاهات معه في كل قضايا المنطقة، وحتى لا تخسر أفغانستان كما خسرت العراق ولبنان.

أحداث الشرقية

دعوات انفصال عن (المملكة النجدية)

سعد الدين منصور

الدولة وتوحيها، لا يبق أمام الخاسرين في كل مناطق المملكة سوى الانفصال عن هذه الدولة التي هي في حقيقتها دولة نجدية. إذا كانت المنطقة الشرقية قد سبقت المناطق الأخرى في موضوع الدعوة إلى إعادة تفكيك الدولة واسترجاع الاستقلال للمناطق الموحدة قسراً، فإن الاستمرار السعودي في رفضه لإعادة هيكلة الدولة وتصحيح مسارها ينذر بتذريها ويدفع المزيد من شرائح المجتمع والمناطق لتبني خيار إعادة الدولة النجدية إلى حجبها الطبيعي،

نشاط على الصعيد الوطني. ما يكشف أيضاً عن تحول في الساحة الشيعية باتجاه رموز الصدام وليس رموز المهادنة مع النظام، الذين - كما تقول مندييات الإنترنت - فشلوا في زحزحة آل سعود عن الإقلاع عن سياسة التمييز الطائفي. الثالثة - من حيث الأهداف، فإنه يظهر ولأول مرة وبشكل علني من يدعو للانفصال عن الدولة السعودية التي توحدت بالقوة والسيف، وهذا ما طالب به الشيخ الشيعي نمر النمر، الذي لوح بأن الدعوة إلى الانفصال تمثل خياراً لدى الشيعة.

تثير أحداث المنطقة الشرقية التي تطورت خلال الشهرين الماضيين، جملة من الاهتمامات لدى عموم سكان المملكة، ولدى شعبنا في الحجاز بصورة خاصة.

فمنذ أن تفجر الوضع في المدينة المنورة على خلفية مصادمات زوار من الإساءة والقطيف مع رجال الهيئة المتشددين، والتي أصيب فيها عدد غير قليل طعنًا بالسكاكين أو بإطلاق النار، وذلك في شهر فبراير الماضي، فإن الحدث انتقل إلى المنطقة الشرقية نفسها، وتضاعف من حيث الحدة ومن حيث المطالب الجماهيرية.

ما يهمني هنا هو التأكيد على النقاط التالية: الأولى - أن معظم المواطنين مصابون بالاحتقان من سياسات النظام الغاشمة، سواء في ميدانها السياسي أو في ميادينها الدينية والإقتصادية والتعليمية والخدمية الأخرى. بيد أن القليل من المواطنين جبراً في التعبير عن هذا الاحتقان المزمّن، وفجره ضد من صنعه وروجه وقذفه بوجه من روجه ووقف معه.

لم تكن أحداث المدينة المنورة قد كشفت إلا عن قمة الجبل، فما بدا أنه صدام حول رؤى دينية، تبين أنه خلاف عميق الجذور بسبب سياسات الظلم الحكومية. وهذا ما أكدته الأحداث التالية من مظاهرات واعتصامات عمت عدداً من مدن الشرقية تحدثت عنها وسائل إعلام عربية وأجنبية، وصممت عنها كما هي العادة آلة الإعلام المحلية، التي رجحت لرواية رسمية طائفية لا علاقة لها بموضوع المصادمات.

مما لا شك فيه أن النظام الذي يقوم بها النظام وزمرة النجدية لم توفر أحداً، ويفترض أن تنال رداً ومواجهة من كل المناطق المضطهدة.

الثانية - كما يتضح مما ينشر في وسائل الإعلام، فإن ما قيل من مصالحة بين المواطنين الشيعة والنظام السعودي، كانت قد ابرمت عبر صفقة عام ١٩٩٢م، قد فشلت وهو ما يكشف عنه حجم الانفجار الشعبي في القطيف، وحجم السخط على النظام.

لقد ظهرت وجوه جديدة على الساحة الشيعية لم تكن نسمع بها، في حين توارت بعض الوجوه مشهورة اعتبرت مقربة من الحكومة وذات



وافساح المجال لإعادة الحياة لدولة الحجاز التي قضى عليها النجديون، المسألة كانت لا تزال تتمحور في مدى إمكانية صناعة وطن حقيقي في ظل الوهابية وتغول الروح النجدية واشتعال الأثرة والاحتكار للسلطة بين أمراء السلطة والتخب المتحالفة معها في نجد.

لا ضمان بأن لا تشتعل حروب أهلية تطالب بالانفكاك عن الدولة وإعادة استقلال المناطق الموحدة قسراً. شيء واحد يضمن ذلك إذا ما أصبح المواطنون شركاء في وطن لا عمال في مزرعة نجدية.

والا سيصل المواطنون الآخرون إلى نفس النتيجة التي وصل إليها الشيعة. والتي تقول لا حل إلا بالانفصال. وما يقال على استحياء الأن يستعود عليه الأذان وقد تطرب له طرباً شديداً.

ومنذ سنوات باعتقال الإصلاحيين وزجهم في السجون، وقد أغلق ملف الإصلاحات ولازال عدد من الإصلاحيين في السجون. ومع تولي نايف بن عبد العزيز الثاني، فإنه لا يتوقع من أن الإصلاحات ستخطو خطواتها الأولى.

خيار الانفصال أخطر من خيار إسقاط آل سعود. مع أن إسقاط آل سعود يؤدي تلقائياً إلى تفكك الدولة النجدية.

خيار الانفصال يعني بالدولة بشكل أساس، فيما خيار إسقاط النظام يعني بموضوع الحكم والحكومة وليس الدولة.

ومعلوم أنه من الصعب التفريق في السعودية بين الدولة ونظام الحكم، حتى في الاسم. الوحدة السياسية لم تكن طوعية، واستمرار سياسات النظام بهذه الصورة تترك مجالاً قليلاً لاستمرار تلك الوحدة القسرية، وإذا ما غابت الإصلاحات واعتمدت سياسة الاستئثار وتنجيد

رحلة في مجاهل الرقابة السعودية

سماح ادريس

العربية الأخرى (علماً بأن الرقابة تزدد سوءاً في معارض الكويت، والأردن... والقاهرة أحياناً).

الرقابة السعودية رقابات متعددة: رقابة الحكومة المباشرة، ورقابة الجمعيات المشرفة شبه السلطوية، ورقابة الجمهور نفسه. لكنني، قبل أن أتطرق إلى كل منها تباعاً، أود أن أذكر أن إدارة المعارض فاجأت دازناً بأنها خصّصت لها ١٢ متراً فقط بدلاً من ٢٤ كما وعدنا. تملكنا (نظريّة المساورة)، لكننا صمتنا حين رأينا بعض زملائنا (الدحاويين) يرتعون بأمتارهم الفسيحة، وكطفنا غيظنا حين قال لنا بعض المسؤولين: (ما عجبكم؟ لا تجوا السنة القادمة). فكّرنا في الانسحاب (وأعلّنا عن ذلك في الصحف)، ثم أقتعنا أنفسنا بأننا نخمل رسالة قومية ويسارية وعلمانية ومعادية للولايات المتحدة وإسرائيل والأصوليات؛ لذا فإن علينا أن نمرز ولو جزءاً من كتبنا وأهدافنا. ولكن شرط عدم تعلق أحد، ولا تبرير الرقابة من أي جهة أنت، قررنا، إذاً، أن نتسلح بأعصاب هادئة، وأن نجادل الرقباء بالتي هي أحسن؛ ففعل الجدل يُعْلمهم بأن معلمهم ليس أمراً (طبيعياً) أو (لهياً)، بل من صنع بشري، وقابل - من ثم - للنقد والنقض.

الف - فأمّا الرقابة الرسمية فتجري على الشكل التالي: يأتي مسؤولون من إدارة الرقابة التابعة لوزارة الثقافة والإعلام، فيطلبون إلينا أن نسحب من رفوفنا كتباً بعينها، وأن نضعها في أكياس لن ننسملها إلا بعد انتهاء المعارض. إنه إجراء جديد ذكي كما ترون، إذ لم يعد في مقدور المعارض أن يبيع (ما تحت الطاولة) من الممنوعات الرسمية. لكن سرعان ما تنبّه الجمهور إلى الإجراء الجديد، فصاروا يرغبون في اقتنائنا خارج المعارض أو بعد انتهائنا للحصول على متباعهم... وهو ما لا يستطيع الناشرون أن يلبّوه، وبخاصّة أنهم شعروا أن بعض ذلك (الجمهور) ليس إلا عيناً دسّها الرقيب الرسمي لكشف الناشرين المشافهين. وقد تكون عقوبة التمرد منهم من الاشتراك في المعارض المقبل، وهو ما لا طاقة لهم عليه لأنه يعني خسارة آلاف

على امتداد عشرة أيام (من ٣ إلى ١٣ آذار/ مارس الماضي) شارك الكاتب في (معرض الرياض للكتاب). يقول الكاتب إن مهمته كانت أن يساعد مسؤول المعارض في (دار الآداب) التي تقوم ببيع الكتب والتي يعمل بها الكاتب، وأن يشرح نبذة عن الدار للسانلين والسانلات. وهناك أمضى الكاتب أياماً مليئة بالتعب (والطوّر) حسب تجربته... ومقعة بالإثارة أيضاً، ولا سيما بسبب صراعه مع الرقابة. عن تجربته كتب سماح ادريس مقالة في الأخبار اللبنانية بتاريخ ٠٩/٣/٢٠٠٩.

كتباً من نوع (الكذا ماذا). إنّا، ينظر المعارض يميناً ويسيراً، ليتأكّد من غياب البصائير والبصائص، فيتشعب من تحت الطاولة كتب الكذا ماذا، ويدسّها في كيس، ثم يقبض ثمنها خلسة. بل أذكر أن بعض المعارضين اللبنانيين دار على أجنحة أخرى، فاشترى الممنوعات من تحت طاولاتها، وباعها لزيائته (المخلصين)؛ لا، لم أفصح مستوراً، ولا شهِرتُ بأحد على وجه التعيين. ومهما يكن الأمر، فقد بات مطاوع اليوم وإدارة المعارض أكثر تنبهاً (لألعيب) الناشرين على ما سأبين.

تلك كانت السياسة المتبعة في المعارض الأول، الذي يبدو أنّه أثار حفيظة السلطات، فلم تقمّه في العام التالي. لكن هل تغيّر الكثير بين معرض ١٩٨٧ ومعرض ٢٠٠٩؟ إن جولة سريعة علي بعض الأجنحة تُظهر أن بعض الممنوع سابقاً قد بات مسموحاً: نزار قبّاني، أدونيس، عبد الرحمن منيف، ومئات الكتب المترجمة وغير المترجمة. لكن الرقابة ما زالت طاعية، والمنع والتهديد بالمنع (والأخير لا يقلّ فعالية) يطاولان ما هيّ ودبّ: للسعودي عبد الله ثابت، والسوداني الصادق النيهوم، ولكتب عن الأصولية وحزب الله والخليج، ولروايات بالمشترقات (قال لي مسؤول جناح دار لبنانية معروفة إنّ المنع طاول ١٢ رواية عنده). وسيدو من قبيل الغباء أن يتجاهل المرء هذه السمة السلبية الفاقعة ليركّز على الإيجابيات وحدها. فلنقرّ، إذاً، بأن الرقابة السعودية تراجعت كثيراً خلال العقود الثلاثة؛ ولكن فلنقرّ أيضاً بأنّها ما زالت ضخمة (وعبثية كما ستري)، وأنّ معرض الرياض أقلّ حريةً من الكثير من المعارض

في زيارتي لمعارض الرياض الأول للكتاب (١٩٨٧)، كانت الرقابة مخيفة. فقد فوجئنا يومها، داخل المعرض، برجال ملتحين عرفنا في ما بعد أنّ اسمهم (المطوعون). كان المطوعون (يكسبون) أجنحتنا بين الفنية والأخرى، فيصادرون ما طاب لهم من كتب: من دواوين المتنبي، وأبي نواس، إلى دواوين أدونيس (بعض) درويش، وكل ما يخطر أو لا يخطر في البال، من حب وجنس وتشيع وماركسية ومعارضات سياسية مختلفة. بل أذكر أنّ أحد المطوعين زار جناحنا وسحب من الرف رواية (الحَيّ اللاتيني) لأبي سهيل. ابتسم أبي وسأله عن السبب، فقال المطوع (ولم يكن يُعلم أنه يلاحظ إلى سهيل) إنها رواية غير أخلاقية، وأكمل: (على الصفحة ٢٤ يقول الكاتب: وأحسّ بهما، يهذهيا، يرتعشان على صدره، فيما هو يشدها إليه، وشعر بجسدها...). عندها، رجا منه أبي أن يتوقّف، وسحب نسخة من الرواية، فبحث عن الصفحة، ثم نظر إليه مدهوياً، وصاح: (اللي ذكرته مضبوط. يبدو أنّك استمعت بهذا المقطع حتى حفظته. فلماذا تحرم غيرك من الاستمتاع؟). وقبل أن يستشيط المطوع غضباً عرفه والذي بنفسه، وقال له إنّهُ سينسحب هو وداره وبعض الدور اللبنانية الأخرى إنّ تعرّضت روايته لأبي سوء. وهكذا بقي (الحَيّ اللاتيني)... ورحل المطوع!

في ذلك المعرض الأول نشأت ظاهرة أسميها (ثقافة ما تحت الطاولة)، تحدياً لسلطة الرقابة، واستجابة لرغبات الجمهور السعودي التواقي إلى الممنوع... المرغوب. هكذا وضعت الكتب الممنوعة في أكياس تحت الطاولة التي يجلس إليها المعارض أو الناشر، فيأتيه الشاري والشارية (في أيام مختلفة درءاً لما لا تُحمد عقباها) بعد أن ينتشر الخبر، ويطلبان إليه (بغمزة أو من دونها)

الدولارات في خضم أزمة نشر خانقة.

انتصار الرقيب الرسمي هنا شبه حاسم للأسف: غير أن ما قد يخفف منه هو إجراء نقاش معه، لن يبدل النتيجة في كل الأحوال، إلا أنه قد يشعره بتهاافت منطق: فحين تبين له أن من الكتب المسموحة ما يتجاوز الكتب الممنوعة إباحيةً وتمرداً وشذوذاً (ولكن إيماناً أن تفصح عن عناوين الكتب الأولى!)، وحين تنطرح له أن بعض (الإباحية) مقدمة لحلول أكثر (أخلاقية) مما يظن: فقد يزرع ذلك في نفسه الشك حيال عبثية إجراءاته، وربما نقل ما جرى معه إلي الدوائر العليا. لعل أمارس هنا تفكيراً رغبوياً، لكن اقتراح (المواجهة اللطيفة) جدير بالتأمل في كل حال... ولا سيما إذا شهدنا بعض المارة الفضوليين!

باء - وأما الرقابة شبه الرسمية فهي التي يمارسها أعضاء جمعية أخلاقية هي هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. هؤلاء يطالبون العارض بسحب كتب محددة جبرية عناوينها أو أغلفتها على الأرجح. لكنهم لا يأخذونها معهم، كما يفعل الرقباء الرسميون، بل يكتفون بوضع العارض (ورجرده). في هذه الحال يخفي العارض الكتب الصوبية يوماً أو بعض يوم، في زاوية ما، أو يضعها تحت الطاولة، ولكنه لا يلتزم أبداً ببيعها علناً أو من تحت الطاولة... ويده على قلبه.

جيم - وهناك، أخيراً، رقابة الجمهور. ولا أقصد البصاصين (بلغة جمال الغيطاني)، أو عيون السلطة، لأن هؤلاء جزء من الرقابة الرسمية كما أظهرنا. بل أقصد الناس العاديين، الذين استقبلوا الرقابة، واستدخلوا القمع، وتبرعوا لنشر الأخلاق بين الناس. هؤلاء (المطوعون المتطوعون) كما أسميهم قد يبدون أخطر الرقباء لأنهم يغيثون مدى تغلغل السلطة في ثنايا المجتمع (كما كان فوكو يقول). فمثلاً، سمعت زائراً لجانحنا يقول لزميله إن كتاب كولن ويلسون (ما بعد الحياة) يجب أن يمنع (لأننا، نحن المسلمين، نعرف ما يحدث بعد الحياة أصلاً)، وجاءتني سيده متعلّمة مع زوجها (ونصحتنا) بألا نبيع كتب سماح إدريس للأطفال (لم أقصص لها عن هويتي) لأنها تنفد أخلاقهم بسبب استخدائها تعبيرين شنيعين: (ملعون) في وصف أب لطفله الذكي المتمرد، و(كلبة) في وصف طفل لكهرباء لبنان التي تنقطع مراراً. شرحت لها أن (ملعون) في لبنان لا تقتصر على المعنى الديني المذموم بل قد تأتي من باب التحبب (مثل "الشياطين الصغار" بالإنكليزية)، وأن (كلبة) وصف شائع لما لا يستحب لدى الأطفال ولدى غيرهم. ويبدو أنها اقتنعت بعد ١٠ دقائق، وهذا مثال بين عشرات الأمثلة التي تفيد بأن على العارض ألا يكل من

جدال الزائرين، خصوصاً إذا كانوا يتمتعون بحظ من العلم والانفتاح.

✳ ✳ ✳

الكتب التي طاولتها الرقابة، بأشكالها المختلفة، من منشورات (دار الآداب) في معرض الرياض هي:

١- (حوض السباحة) (٢٠٠١) للبابائية يوكو أوغاوا (ترجمة الراحل بسام حجار). هذه الرواية الصغيرة، الرقيقة، لا جنس فيها، ولا قبله، ولا لمسة. ولكن الغلاف، الذي أغاظ أحد ممثلي (هيئة) المعروف والنهي عن المنكر، ورسمته مها نصر الله، يظهر الشق الأيسر من صبي بمايوه سباحة، وإن لم يبد منه شيء ولا خصية ولا من يحزنون.

٢- (مأساة ديمتريو) و(الولاعة) لحنا مينة. وقد طالبت إدارة الرقابة بسحبهما بسبب غلافيهما أيضاً. الغلاف الأول، وهو لريم الجندري، مستند إلى عمل للمصور مان راي (بعنوان "لو فيولون دانغر" - ١٩٢٤)، ويظهر برورا لجذع امرأة عارية ولرأسها من وراء. وقد راعت ريم أن تلمس شق المؤخرة الذي كان أشد وضوحاً في الأصل، لكن ذلك لم يشفع لها عند إدارة الرقابة: كما لم يشفع للرواية أن عنوانها المأساوي ذاته أبعد ما يكون عن الإشارة الجنسية!

أما غلاف (الولاعة) فهو الآخر لريم الجندري، ويظهر رسماً للملاح امرأة عارية نائمة على بطنها. وقد راعت ريم أن تخريش على الفرج (الطموس بكثيب رملي أصلاً)، لكن ذلك لم يرض إدارة الرقابة السعودية من جديد: فخريشت على الخريشة نفسها، أي منعت الرقابة الذاتية ذاتها!

لماذا لدينا ٣ ملايين فقير؟

على استحياء تحدث تقرير وزارة الشؤون الاجتماعية الأخير عن وجود ٣ ملايين شخص تحت خط الفقر يستفيدون من مساعدات الضمان الاجتماعي. وهو رقم مجل لمن يعيشون فوق بحر من النفط! ومع فقتي بأرقام الوزارة التي أوردتها عن عدد الفقراء، إلا أنها بالطبع أسقطت من حساباتها "المتعطفين" عن السؤال. ولو أضيفوا لظهرت الأرقام أكثر خطراً! الأرقام تتحدث عن ازدياد أعداد الفقراء كل يوم، ونحن مازلنا منشغلين بحساب نسبة الفقراء إلى السكان!

الوطن، ٧/٩/٢٠٠٩

٣ - (حين مات النهد) و(عاهرة ونصف مجنون) لحنا مينة أيضاً، وقد طالبت إدارة الرقابة بسحبهما بسبب العناوين. هذه الرواية الأولى (٢٠٠٣) تبدأ برجل يتخيل النساء اللاتي عاشرنه وقد جنن لمحاكمته في الغابة، وتنتهي بعودته إلى المدينة مع إحدى حبيباته الكثيرات (لأن المرأة هي التضحية). إنها، كما نرى، رواية لا تخالف المنظور الذكوري التقليدي (لماذا لا يكون الرجل هو التضحية تارياً؟) رغم ما فيها من جنس لا يبلغ، في أي حال، درجة



الإباحية التي بلغتها مثأت الكتب المسموحة. فلو لم يكن في العنوان (نهد) (بل "نهر" مثلاً)، لكانت الرواية حلالاً بالتأكيد!

والأمر نفسه ينطبق، إلى حد ما، على (عاهرة ونصف مجنون) (٢٠٠٨): فتمتعت عشرات الروايات المسموحة التي تحدثت عن نساء تعهرن بسبب الأوضاع المأساوية البائسة... لكن بعناوين مختلفة لا تثير حفيظة الرقابة. وفي كل الأحوال، مسكين حنا مينة: فلقد أعتمدت الرقابة الرسمية أربعاً من رواياتها بسبب أغلفتها أو عناوينها، ولم يشفع لأغزى روايتي سوري أن العلاقات بين محوري (التشدد) و(الاعتدال) العربيين تشهد اليوم انفراجاً ملحوظاً!

٤ - (عالم يسع الجميع) (٢٠٠٨) لكاتب هذه السطور، والرسوم لحاتم الإمام. في اليوم الثالث، أبلغني مسؤول الجناح أن ثلث من أعضاء (هيئة) الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر طلبت إليه عدم بيع قصتي الموجبة إلى الأطفال. السبب؟ أغلفتها، الذي يظهر أختين تتنافسان في الجلوس على كرسي هزاز. المارقة الكبرى هنا هي أن المطوع تطوع بأن يخرج من الكتاب الذي يفترض (بحسب العنوان) أن يتسع للجميع!

والى جانب الكتب الستة الممنوعة أو المزعجة أعلاه، تناوبت إدارة الرقابة (وهيئة) الأمر بالمعروف... على منع الروايات التالية من (دار الآداب): (حب في السعودية) لإبراهيم بادري، و(وجوه وأماكن) لباحميشان، و(خذها لا أريدها) لليلي العثمان، و(إنها لندن يا عزيزي) لحنان الشيخ، و(حب بيروتي) لسحر مندور، و(التشهي) لعالية مدوح، و(كبابية سعاد) لمحمد سويد.

فيصبح المجموع ثلاثة عشر كتاباً من دارنا وحدها (ما عدا السهر والخطأ)، علماً بأننا اضطررنا إلى حجب نصف كتبنا عن العرض بسبب ضيق المساحة المطعنة لنا أصلاً كما سبق الذكر. ويلاحظ القارئ أن المنع طاول كتباً من السعودية والكويت وسوريا والعراق ولبنان واليابان، وأن الجنس يكاد يكون الشغل الشاغل للرقابة السعودية. لم تعد حادثة الليبراليين (أدونيس مثلاً)، ولا كتب غيفارا وماو وماركس أو القومية العربية، هي ما يقص مضجع الرقابة السعودية، بل الأصوليات المقاتلة، جنباً إلى جنب (وبإلزام) للمفارقة مع الروايات التي تتضمن الجنس: مثلياً أو غير مثلي، مكتوباً أو مرسوماً، أو موحى به من خلال نصف مايوه.

هل انتصرت السلفية؟

هل يعني تعرضنا للمنع والزجر على ذلك النحو أن نمتنع عن نشر الأعمال الجيدة لمجرد خوفنا من الرقابة؟ على العكس: فالتراجع أمام الرقابة يدفعنا إلى المزيد من الاستئناس على الإبداع والتحرر وحرية القول والنشر. ولو غضب الغاضبون!

من المجحف إنكار الإيجابيات التي سجلها (معرض الرياض الدولي للكتاب) الذي نقل، هذا العام، مقره إلى مركز أكبر هو (صالة الرياض للمعارض)، ما أمّن تنقلاً سهلاً للزوار. فقد شهدت الدورة الحالية تحسناً تنظيمياً ملحوظاً، مقارنة مع السنوات الماضية، لناحية زيادة ساعات الزيارة، وإتاحة الفرصة للجميع رجالاً ونساءً لزيارته من دون تركيز كبير على الفصل بين الجنسين. لكننا نلاحظ، في المقابل - أن المعرض شهد تراجعاً متزايداً على مدى دوراته الثلاث الأخيرة، إن على مستوى العناوين المعروضة، أو لناحية الفعاليات الثقافية المصاحبة. يبدو أن نفوذ الرقابة الدينية ممثلةً بجهاز (هيئة) الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يزداد كل عام بأطوار. هذا العام، داهمت الهيئة المذكورة أجنحة دور النشر، لتصادر ما تشاء من الكتب... بل إنها اتعلت المشاكل مع المثقفين، كما حصل

مع عبده خال وعبد الله شابت. هذه الأجواء ساهمت في قتل الفعاليات الثقافية المصاحبة، بسبب الضغط المستمر على المنظمين لتجنب الندوات والنقاشات الحقيقية.

القصّة بدأت قبل ثلاث سنوات، حين شهد (معرض الرياض الدولي للكتاب) ما يشبه (الثورة). وجدت عناوين متنوعة كثيرة طريقها إلى العرض (بعضها يصيب القارئ بالذهول لمجرد وجوده في الرياض)، كما نظمت ندوات ثقافية شارك فيها مثقفون وكتاب سعوديون

وعرب، ناقشت مواضيع مثيرة للجدل. هذا الأمر أثار حفيظة التيار السلفي المتمزّت، فارتفع صراخه ضد ما حصل في المعرض باعتباره (فساداً وإفساداً).

كانت الصدمة كبيرة لهذا التيار، إذ بدا أن زمام الأمور يفلت من يديه، وشعر أن حرباً ثقافية ما تشّ على، وأنه يفقد سيطرته على مصادر المعلومات، وقدرته على منع الأفكار (الهدامة) من الوصول إلى المتلقي السعودي. هكذا، كان لا بد من الضغط واستخدام النفوذ، في سبيل وقف تلك (التطورات الخطيرة).

وبالفعل، نجح التيار السلفي في إجبار المنظمين على التراجع عن معظم النجاحات التي سجلت في دورة ٢٠٠٦ وفي الدورة التي تلتها. هكذا أصبحت الفعاليات الثقافية بلا لون ولا طعم، تحمل عناوين بلا أهمية، وازداد منع الكتب والروايات واستمر الوضع بهذا الشكل في الدورتين الماضية والحالية. لكن هذه (الانتصارات) لم تكن لكفّي التيار السلفي، إذ واصل شن الحملات على المعرض والقائمين عليه: فهو لن يرضى إلا بالسيطرة الكاملة على هذه الظاهرة وكل ما تقدّمه أو تعرضه. تلك

السعودية تستورد البنزين!

أول ما قرأت الخبر توقعت أنها كذبة الأول من أبريل. خبر نشر يقول أن السعودية التي تمتلك أكبر احتياطي عالمي من النفط وأكبر دولة منتجة في العالم تعاني نقصاً بالبنزين، تذكرت الشتاء الماضي وقبيل حين أصبحت المملكة ومدن الشمال تعاني نقصاً في الكيروسين، وتذكرت أزمة الشعور والقمح والماء وغيره، لكن أن يكون لدينا نقص في البنزين، هذا ما لا يمكن أن نتوقعه أو حتى يصدق. لك أن تتخيل أن حواراً مع أي أجنبي وتقول له أن المملكة تعاني من أزمة بنزين وأنها تستورد في أبريل ٨٠ ألف برميل يومياً، وكنا نستورد ٦٨ ألف برميل في مارس المنتهي! المدهش أن الاستيراد مستمر منذ سنوات.

ماذا تفعل أرامكو الموقرة والتي تبحث عن تغطية النقص العالمي لكي لا يحدث تضخم وارتفاع أسعار وشح نفطي، وكأن المملكة هي المسؤولة عن هذا العالم وخلق توازن لأسعار النفط، ولكن ماذا عن الداخل يا شركة أرامكو أكبر دولة نفط في العالم منتجا واحتياطيا يستورد البنزين؟

راشد محمد الفوزان، الوطن، ٢٠١٤/٤/٢٩

السيطرة المطلقة لم تتحقّق بعد، لحسن الحظ، إذ إن هذه الدورة اشتملت على عناوين كثيرة أثارَت حفيظة المتشددين، كما أن رتابة الفعاليات الثقافية هذا العام، شهدت خرقاً لا يستهان به، هو الندوة التي دارت حول محمد عابد الجابري. عنوان الندوة (تجربتي التأليفية)، حاول من خلاله المنظمون الابتعاد عن إثارة الجدل. لكن اسم الجابري وحده كان كفيلاً بإطلاق صحبات الاعتراض والاستهجان من السلفيين. الجابري لم يلزم بالعنوان المحدد، بل راح يتحدث عن سلطة المؤلف وموته، منتقلاً بسلاسة إلى الحديث عن اللوثرية، وعصر التنوير الأوروبي، ثم إلى الحديث عن ثورة الطلاب في فرنسا والبنوية والتفكيكية... وكل هذا لا يعجب أصحاب الفكر المتمزّت بأي حال. ولأن هذا الحدث الثقافي المهم في السعودية، حافظ على حد أدنى من الحيوية، فقد صدرت بيانات وفتاوى تنذّر بالمعرض والعناوين المعروضة فيه. كل ذلك في سياق حملة الضغط والترهيب ذاتها، المتواصلة منذ ثلاث سنوات، بغرض إنهاء هذه الظاهرة التي تمثل متنفساً ثقافياً، واختراقاً لآليات الوصاية السلفية على الأفكار والأراء.

إنما يمكن القول إن الرقابة السلفية نجحت، إلى حد بعيد، في قتل الفعاليات الثقافية المصاحبة للمعرض مع استثناءين أو ثلاثة... ورغم إيجابياته ومحافظته على حيوية نسبية لجهة الكتب المعروضة، فشل المعرض في صناعة موسم ثقافي ناجح، وتحريك المياه الثقافية الراكدة في السعودية. وإذا كان من عبء نحفظها من تلك المواجهة، فهي أن (وزارة الثقافة والإعلام)، غير قادرة على مواجهة التيار السلفي، وأن المعرض على مدى أربع دورات، تقدّم خطوتين وتراجع ثلاثاً، ما يجعله مثلاً نموذجياً لحال (الإصلاح في السعودية).

فهل تكون الثقافة مجرد قضية موسمية تنتهي بانتهاك فعاليات معرض الكتاب؟ أمام (وزارة الثقافة والإعلام) تحدٍ حقيقي لتثبت أنها تستحق اسم الثقافة التي تحمله، ويتمثل بدعم فعاليات ثقافية على مدار العام ولا تنحصر بالبنخب وتكون مفتوحة للجميع. وهنا، يمكن الحديث عن ندوات ثقافية وأسياس شعرية ومسرحيات وغيرها من النشاطات التي يحتاج تنظيمها إلى (شجاعة) من الوزارة، في ظل الممانعة السلفية وقيامها بتخريب بعض الفعاليات... وهو أمر لم تحاسب عليه في السابق، وخصوصاً بعد اعتدائها على نقّابين أثناء أنشطة المعرض. إذا لم تكن الوزارة على قدر هذا التحدي الثقافي - وهي حتى الآن تثبت أنها كذلك - فالأفضل لها ولنا أن تنسحب من الساحة متعاً للإحراج.

اختلاف الصحراء : صفقة الأمير نايف للعرش السعودي

سايمون هندرسون

في ٢٧ مارس، أعلن رسمياً في الصحافة السعودية تعيين مفاجئ، وباختصار، بأن وزير الداخلية الأمير نايف عين نائب ثان لرئيس الوزراء. وهذا التطور نشر توقع رائج بأن الأمير المحافظ سيصبح ولياً للعهد عند وفاة الأمير سلطان. ولكن في اليوم التالي، صرح الأمير الليبرالي طلال متسانلاً عن هذا الافتراض. إذا أصبح نايف في النهاية ملكاً للسعودية المترددة في التوجه نحو الإصلاح، فمن المحتمل أن يتوقف التوجه، وستواجه العلاقات بين واشنطن والرياض - وهي حساسة للطاقة والمال والسياسة الإقليمية - صعوبة أكبر من تلك التي تواجهها خلال حكم الملك عبد الله.



سايمون هندرسون

رجل الأعمال
الملياردير
الأمير الوليد،
يعتبر أيضاً
خارج المركز،
وينظر إليه
كحليف مقرب
للملك عبد
الله، والذي في
الغالب موافق
على التصريح.
الاعتقاد هو أن
الملك عبد الله تم
الضغط عليه من الأمراء السدري لعمل التعيين
وهو يريد الآن التقليل من قيمة هذا التعيين.

صفحة ولي العهد الأمير سلطان

أكبر ما هو غير معروف هو ما إذا كان الأمير سلطان المعالج لإصابته بالسرطان في نيويورك على وشك الوفاة، كما يشاع على نطاق واسع. في الأسابيع الأخيرة أمضى نايف وسلمان أسابيع معه، ولكن منذ أسبوعين عندما حانت توقعات تعيين نايف، صرح نايف أن أخيه بصحة متزايدة. وهذا يمكن تفسيره بأن نايف يسعى لإغلاق أي تحليل مستحيل لإبداله في منصب سلطان بسبب حالته الصحية، حتى يضمن تعيينه نائب ثاني لرئيس الوزراء. ولكن الخصومة المخفية بين الأمراء السعوديين تتماشى مع التعبير الشعبي للولاء لمؤسسة الدولة السعودية. ليس على الملك أن يخشى على التعاون من نايف بينما هو يسافر هذا الأسبوع، الأول للقاء العربية في قطر ثم مجموعة العشرين في بريطانيا.

السؤال الأساسي بين المراقبين السعوديين خلال بضع السنوات الأخيرة كان "من هو رقم ثلاثة؟" الآن هذا السؤال تمت الإجابة عليه: إنه نايف.

مستقبل هيئة البيعة

ما حدث في الماضي لم يعد مؤثراً واضحاً لما سيحدث في المستقبل. في ٢٠٠٦، أسس الملك عبد الله هيئة البيعة مكوناً من أخته غير الأشقاء (أبناء المؤسس الملك عبد العزيز، المعروف أيضاً بأبن سعود) ومن الأبناء الرئيسيين لهؤلاء الأخوة الذين مات منهم أو أصبح عاجزاً. الدور المعلن لهذه الهيئة كان للمساعدة في تعيين ولي العهد بعد وفاة الملك عبد الله عندما يصبح الأمير سلطان ملكاً. وللهيئة آلية لتعيين الملك الجديد عندما يكون الحالي غير قادر. وبشكل غير رسمي يُنظر للهيئة على أنها محاولة من عبد الله لكسر المطالبة بالعرش لما يطلق عليه حزب السدري، وهو أكبر مجموعة من الأخوة الأشقاء بين أبناء ابن سعود، والذي يضم سلطان، نايف، سلمان (حاكم منطقة الرياض)، وفهد قبل وفاته. وليس من الواضح ما إذا كانت الهيئة والتي لم تجتمع قط، يمكنها أو سيمكنها أن تراجع الطموح الواضح لنايف.

تحدي طلال

تصريح ٢٨ مارس الماضي للأمير طلال لمكتب رويترز، وضع القضية ببراعة: "أدعو مجلس العائلة لتوضيح ماذا يعني هذا التعيين وأنه لا يعني أنه (الأمير نايف) سيصبح ولياً للعهد". حتى الآن لم يكن هناك توضيح وليس من المتوقع أن يحصل، ولكن من المتوقع أن هذه الحركة ستثير دراما. والأمير طلال، وهو أب

صريح وخلافي

الأمير نايف، الذي يسيطر على الأمن الداخلي للمملكة، مشهور بالإفصاح عن تفكيره. وهو مشهور باعتقاده أن الموساد الإسرائيلي هو وراء هجمات ١١ سبتمبر على الولايات المتحدة والتي كان بها خمسة عشر سعودياً من التسعة عشر الخاطفين. وهو اقترح مؤخراً أنه ينبغي على الأمريكيين الزائرين للسعودية أن يتم عليهم كشف بصمة اليد مثل الزائرين للولايات المتحدة. وفي الأسبوع الماضي، بعد شهر من إعلان الملك عبد الله للتعديلات الإصلاحية التي تضمنت تعيين أول امرأة نائبة وزير، أعلن نايف أنه يرى أن لا حاجة للانتخابات أو لأعضاء نساء في الشورى (مجلس سعودي استشاري به أعضاء رجال فقط، كلهم معينون من الملك. الاقتراع المحدود كان للمجالس البلدية عام ٢٠٠٥).

دور النائب الثاني

في النظام السعودي، الملك هو أيضاً رئيس الوزراء، ووريثه ولي العهد، هو نائب رئيس الوزراء. وقد ابتعد الملك فيصل منصب النائب الثاني لرئيس الوزراء عام ١٩٦٨ عندما كان ولي العهد الأمير خالد غير راغب في الحكم. وأعطى فيصل الدور للأمير فهد مهيئه لولاية العهد بالانتظار. عندما اغتيل فيصل في ١٩٧٥ من ابن أخيه، أشغلت الأدوار الثلاثة بالترتيب - خالد، فهد، عبد الله. وبعد وفاة الملك خالد في ١٩٨٢ أصبح ثاني الحكم فهد-عبد الله-سلطان. هذا الأسلوب خرب بعد وفاة الملك فهد في ٢٠٠٥. عندما وعن قصد لم يعين الملك عبد الله الأمير نايف وهو أكبر مرشح، ليصبح النائب الثاني لرئيس الوزراء، واختفى المنصب عن الوجود.

تحدي لواءتطن

العديد من الرسميين الأمريكيين كان غير سعيد حول احتمال أن يكون سلطان ملكاً لأنهم يعتقدون أن سمعته المالية الشخصية تكونت من خلال صفقات الأسلحة مما يعرض دور بيت آل سعود للخطر. نايف، والذي ابنه يدير المواجهة السعودية ضد الإرهاب ونال استحسان الغرب لمجهوداته، يقدم تحدياً مختلفاً. شخصية زنبقية، نايف تنقصه القاعدة الشعبية، ورغم كونه غير متشدد إسلامياً، ولكنه نجح في جذب مساندة المحافظين الدينين.

مقدمة دعواها لقيادة العالم الإسلامي والعربي، ودورها المتوازن في سوق النفط العالمي، فإن العلاقة الجيدة مع الرياض تعتبر مصلحة حيوية أمريكية للإدارات الناجحة. هذا الأسبوع متوقع أن يوضح الملك عبد الله دور المملكة المهم في الشؤون العالمية؛ أولاً، في مؤتمر القمة العربي في الدوحة، حيث من المرجح أن يعيق النفوذ الإيراني على سوريا والمجموعات الفلسطينية، ثم في لندن في لقاء مجموعة العشرين، حيث سيشارك السعوديون مرة أخرى للمساعدة لصندوق النقد الدولي لمساعدة البلدان المتأثرة بشدة بأزمة الاقتصاد العالمية. الإدارة الحذرة بين السعودية وأمريكا تنقيد بينما هذا التعيين الدرامي سيلعب دوراً حيوياً. من جهة الجانب الأمريكي، هناك مشكلة في إيجاد الشخص الصحيح. إدارة أوباما لم تكن تعين مبعوثها للرياض. الجنرال السابق أنتوني زيني تم تسجيله لهذه المهمة كجائزة ترضيه عن أمن بغداد، ولكنه رفضها. في هذا التوقيت لا يزال المعين من إدارة بوش، فوردي، في المملكة. من الجانب السعودي، هناك خطر أن اللابعين الأساسيين ستعرضون للخرف أو الانقضاء أو ببساطة الموت. الملك عبد الله، الذي أصبح في السادسة والثمانين هذه السنة، هو جسدياً محدود القدرة. والخلاف حول وضع الأمير سلطان ينصب حول ما إذا كان سيعمر أسابيع أم أشهر. حتى الأمير نايف (ست) وسبعون سنة. يذكر أنه غير سليم، ويعاني من اللوكيميا.

كان من المعتاد القول أن فهم العملية الغامضة للتوريث في السعودية هو أقل أهمية من معرفة من يكون المرشحين. الآن، لا عملية التوريث ولا من يكون المرشحين واضحة. بالإضافة إلى أن الأمراء على قائمة الخط هم كبار جداً في السن مما قد لا يحكمون معه أكثر من سنة أو نحوها. إضافة إلى ظهور عدم الاتفاق داخل بيت آل سعود، فإن ذلك سيزيد فرصة عدم الاستقرار في أحد أهم الدول في الشرق الأوسط.

١٠٩ مليارات.. وين راحت؟!

محمد الرطبان



محمد الرطبان

قال الحبيب المصطفى عليه السلام: إنما أهلك الذين من قبلكم أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد، وأيم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها.

(١)

تقرير ديوان المراقبة الأخير: مخيف ومبهرج! صبح: لأننا أصبحنا بهذه الشفافية: نعلن عن (ضياع) ١٠٩ مليارات ريال.. ونناقش مثل هذا الأمر في مجلس الشورى.

مخيف: لأن هذا فقط ما وصل إليه ديوان المراقبة، فكم من (مليار) يا ترى لم يصل إليه الديوان بسبب محدودية صلاحياتهم بوجود جهات لا تشملها المراقبة، أو لأن هناك مليارات تختفي بشكل جيد حتى لا تستطيع أن تراها بالعين المجردة.. ولا حتى بالمجهز!

١٠٩ مليارات يا قوم؟!

نحن لا نتحدث عن ١٠٩ ريالات أو ١٠٩ آلاف أو ١٠٩ ملايين.. بل ١٠٩ آلاف مليون ريال... ريال ينطح ريال...! وعشر العشر من هذا المبلغ كغبار يهب حكومة بأكملها لدى الدول الأخرى، ولدينا لا يهب إدارة صغيرة!

مسكين رئيس إحدى الحكومات، سيقدم استقالته، ويحاكم بتهمة الفساد، والسبب: خمسون ألفاً.. يا بلاش!

(٢)

نشر هذا التقرير.. وسيصرخ مواطن في مكان ما: (ويعدين)؟!

ماذا سيحدث بعد ذلك؟

كم من يد سيتم قطعها؟

هل ستكون هناك آلية وأنظمة وعقوبات صارمة تمنع تكرار ذلك في المستقبل؟

(٣)

هذا المبلغ الضخم يؤكد لي أن لدينا الكثير من اللصوص.

(كأني أسمع صوت قارئ، يقول لي ساخراً: لا يا شيخ.. توك تدري؟)

وسأقول له: صبرك عليّ يا أبا الوطن.. فهذه فرصة لتمرير ما لا يمكن تمريره..!

لأني أريد أن أسأل هذا السؤال: متى آخر مرة سمعتم، أو قرأتم، خيراً يقول:

تم فصل المسؤول/ فلان بن فلان الفلاني، وذلك لسرقته لكذا مليون من أموال الشعب؟!

ألا يوجد لدينا ولو (مسؤولاً) واحداً يستحق أن يُشهر به علانية لسرقته أو لإهداره لأموال الناس والبلد؟!

الأوصياء !!

عبدالله فراج الشريف



عبدالله فراج الشريف

معنى، او يفهموا لها غاية.
واذا تتبعنا احوالهم بدقة رأيتهم دوماً يتوجه اذاهم الى المسلمين، وينجو منه اعداؤهم، يثيرون الاختلاف المؤدي الى الفرقة بين المسلمين، لا اشتغال لهم الا باختلاف يقع بين المذاهب والطوائف، ولا يدعون قط الى ما يؤدي الى وفاق بينهم، كل مهمم ان ينتصروا لمنهج تبنوه ولو ادى ذلك الى فرقة بين المسلمين البتة ومنهم اليوم لا يهتمون لامر المسلمين البتة ومنهم اليوم اصناف ينتشرون يتتلمذ بعضهم مختاراً على يد من عرف منه الغلو في الدين، والشدّة على الخلق، يعظمونه ويجلونه، وينشرون ان له محاسن لا تعرف له اصلاً، يمدحون بذلك انفسهم ويخادعون الناس، يناصرون مثل هذا ويتحلقون حوله، حتى يقره بنفسه، ويدفعونه الى مزيد من الانزلاق نحو التطرف الذي لا يمكنه بعد ذلك الرجوع عنه، يضعون دوماً على لسانه ما يريدون من الاقوال التي تؤيد منهجهم، ويبرأ منها العقل والدين، يرتبون له اسئلة لا يكون جوابها الا مزيداً من التطرف، ولا تدري ان كان بينهم وبينه اتفاق، ام انه هو من خدعهم حتى ظنوا ان الهدى لا يجري الا على لسانه لفرط نكاه فيه، ولغباة متأصل فيهم، ام انهم اصحاب مصالح خدعوه حتى ورطوه في ما ليس له كثرة الاخطاء.
ونحن على علم بان من البشر من

همهم في الايذاء ينصرف الى اهل الاسلام فيقول: (يقتلون اهل الاسلام ويدعون اهل الاوثان).

واذا تتبعنا هذه الاوصاف فانك ستجدها ظاهرة في بعض الاتجاهات والتيارات واضحة جلية، رغم انها ترفع من الشعارات ما يوهم الناس ان مهمم الدعوة للاسلام وحماية منهجه، وهم يقولون ما لا يفعلون، فنباتة العصر منهم، اقل الناس علماً واخفهم عقولاً اذا اصغيت الى ما يقولون سمعتهم يرددون من آيات القرآن العظيم، واحاديث الرسول الكريم، ما لو اتبعوا ما ترشد اليه لكانوا خير الناس واجلهم، ولكنهم كما وصفوا يقولون من قول خير البرية، ولكنهم يأتون من الفعل ما يخرجهم عن دائرة الاسلام.

فكل ما يذكرونه من محاسن هذا الدين الحنيف هم على ضده يعملون، ديدنهم الفدح في كل متق ربه عالم بدينه، عامل باحكامه ما استطاع، لظنهم ان ليس في هذه الدنيا من يعلم الدين ويتبعه سواهم، وانهم قد اوكل اليهم حماية الدين وصيانته، وان كل من سواهم ليس على حق اصلاً، يعدد لمخالفة الدين، مادام يختلف معهم على رؤى واجتهادات مرجعها الجهد البشري لا الوحي، وهم كما وصفوا في الغالب حداثا لاسنان ليسوا ممن قد حصلوا العلم، او اوتوا من منابه، وليس بينهم من بلغ الدرجة العلمية التي لا يشذ معها عن العالم شاردة او واردة من علم الشريعة، ممن نبعثه العلماء بالمجتهد، الذي له على كل ما يقول دليل صحيح لا يرد، بل هم من يعتمدون على حفظ ما لا يفقهون من حسن كلام العلماء، ويوظفونه التوظيف الذي يخرجهم عن مراد العلماء الى ما تتوهمه اذهانهم الكلية، حظهم من العلم عبارات يرددونها دون ان يدركوا لها

خطأ الدعوة لإزالة الآثاراخوة لنا حماسهم للدين صور لهم ان الدين ملك لهم وحدهم، هم الوصاة المؤهلون لحفظه وصونه، فلا يصح ان يجتهد فيه احد الا ان كان منتسباً الى جماعتهم وما يسيرون عليه من منهج، حتى لو كان له رأي مخالف لما يسيرون عليه كابن حجر العسقلاني، او الامام النووي، بل حتى ولو كان احد الائمة الاربعة كأبي حنيفة او الامام مالك يرحمهما الله، فلا احد له اعتبار اذا اختلفوا معه، فشعارهم ان من ليس على مذهبي ومنهجي لا علم له بالدين.

لذا تسمع ادهم يقول لمسألة للائمة الثلاثة ابر حنيقة ومالك والشافعي قول فيها يخالف قول من يقلده، هذه مسألة لا يخالف فيها رأينا الا من لا يعتد برأيه، ولأهل هذا المنهج اتباع من مراهقة هذا الزمان، يسلطون على الخلق السنتهم فلا يتركون احداً من الخلق لا يوافقهم على فكرهم الرديء الا وهجوهم باقتع ما في قاموس اللغة من فاحش القول، مما يستخدمه السفهاء من سباب وشتائم، وبعضهم قد احترف اللعن والدعاء على من ظنهم لمن يزعم انهم مشايخه خصوصاً، وتضيق الدائرة على اتساعها وتغلغل حول هؤلاء المتعصبين لتكفير الناس وتبديعهم وتفسيقهم، ولا يعود احد يهتم لمطالعتهم واتباعهم حداثا لاسنان، ممن تطبق عليهم اوصاف ذكرها سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم محذراً من ان يسمح المسلمون لهم بان يفسدوا عليهم حياتهم حين قال: (يأتي في آخر الزمان قوم حداثا لاسنان، سفهاء الاحلام، يقولون من قول خير البرية، يمرقون من الاسلام كما يمرق السهم من الرمية) ويزداد لهم تحديداً فيقول: (لا يتجاوز الايمان حناجرهم)، ويزيدهم وصفاً يحددهم اكثر فيذكر ان



عبدالله عمر خياط

المطالبة بإحياء الآثار في الحجاز

عبدالله عمر خياط

علمتني الأيام أن أكتب ما أرى فيه مصلحة عامة، وأن أقول ما أعتقد دون الدخول في مجادلة من تستهويه المناكفة، ولا محاوراة مجادل لا يقبل بغير ما يرى صاحبنا كان أو مخطئاً، رغم ما خلفه لنا السلف من قواعد لا تخطئها الحقيقة، إذ روي عن الإمام مالك - رحمه الله - أنه قال: (كل كلام يؤخذ، ويرد عليه إلا كلام صاحب هذا القبر، وأشار إلى مثوى الرسول صلى الله عليه وسلم)، كما يروي عن الإمام الشافعي رحمه الله أنه كان يقول: (رأيت صواب يحتمل الخطأ، ورأيي غيري خطأ يحتمل الصواب).

وبناء على هذه القواعد فقد قلت ما أرى عندما ثارت قبل حين زويدة الخلاف حول الأماكن الأثرية بأن من المهم العناية بها والحرص على صيانتها لتبقى رمزا للتاريخ الذي شهدته، وأن من الأولى أن نتيح للحاج والمعتمر والزائر الوقوف عليها وكذا تنظيم برامج لطلاب المدارس والجامعات لمعرفة تاريخ تلك الآثار الدينية والتاريخية وتعيين وعاظ ومرشدين لإعلام كل من يصل لتلك الآثار بأهمية مكانتها الإسلامية والتاريخية، ومنع الجهلة من ممارسة أي تصرف غير شرعي.

هذه خلاصة ما كتبت وعندما ثارت ثائرة الخلاف لم أنبس ببنت شفة وفقاً لما تعودت بأن أقول كلمتي وأكتب رأيي وأدع للأخريين أن يقولوا ما يرون.

ومرت الأيام التي وافاني بعدها الباحث الإسلامي الأستاذ عبد الرزاق محمد حمزة بصورة مما كتبه والده فضيلة إمام الحرمين الشريفيين الشيخ محمد عبد الرزاق حمزة في مجلة (الحج) بتاريخ ١٣٧٤/٧ هـ. وأيضاً بصورة من صفحات كتاب (شهور في ديار العرب) للعلامة مسعود عالم التدوي الذي صدر عن مكتبة الملك عبد العزيز العامة بمناسبة مرور مائة عام على تأسيس المملكة.

فقد جاء في ما كتبه فضيلة الشيخ محمد عبد الرزاق حمزة - رحمه الله - بمجلة (الحج) تحت عنوان (دعوة إلى إحياء دار الأرقم) بعدما تحدث عن تاريخ الدار التي كان يجتمع فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه خيفة من قريش حتى أسلم بداخلها عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فخرج بالجميع إلى السلا، وأن جلالة الملك سعود وافق على إحياء هذه الدار بتحويلها لمقر لدار الحديث بعد ترميمها وإصلاحها يباشر فيها تدريس الكتاب والسنة والتوحيد، ثم يختم الشيخ حمزة مقاله بهذه السطور:

وحياة المسلمين رهن بإحياء دينهم، وحياة دينهم رهن بالتمسك بالكتاب والسنة، والتمسك بالكتاب والسنة يقوم بإنشاء دور العلم وتشجيعها والأخذ بيدها والله لا يضيع أجر من أحسن عملاً.

كما جاء في كتاب (شهور في ديار العرب)، وبمناسبة (دار الأرقم) ذكر الشيخ محمد بن عبد الرزاق حمزة رأيه فيما يتعلق بالأماكن التاريخية في مكة، يقول: (يجب الإبقاء على جميع هذه المباني وجعلها مقراً للإدارات والهيئات العلمية والدينية، وكان من الضروري بالطبع هدم القباب، ولكن لا معنى لإهمال تلك الأماكن ذات الصلة بالحياة الأولى للدعوة الإسلامية).

طبعاً (دار الأرقم) أصبحت الآن من أروقة المسجد الحرام لكن الشاهد في ذلك مطالبة أهل العلم من السلف بإحياء الآثار الإسلامية الكثيرة في بلادنا لتكون صروحاً تعليمية أو العناية بها لتبقى شاهداً على تاريخ الإسلام الذي أخرج الله به الناس من الظلمات إلى النور.. وإنها للذكرى الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه.

عن: عكاظ، ١٣/٤/٢٠٠٩

طبعه التطرف في الفكر والغلو في الدين فهو له خصصة لصيقة به، حتى أنه يكره اليسر الذي هو للدين غاية، وهذا النموذج وللأسف له رموز، لها تأثير على بعض المراهقين، الذين تجد الواحد غير ملتزم بادب الاسلام وقيمه، لا يحترم كبيراً ولا يوقر عالماً، وإذا اعترض على رأي لم يعجبه ولم يلقن آياه من قبل هذه الرموز استخدم اسوأ العبارات واقذع السباب، ودعا بالثبور وعظائم الامور، والعجيب ان من بين هؤلاء من اقنعه مشايخه ان كل دعاء له مستجاب، فذهب يدعو على الايرياء وهو لا يدرك ان الدعاء على مظلوم مردود على صاحبه لا يتقبله الله، قلن يقبل الله من يدعو على انسان تصور انه يعصي الله او انه قال غير الحق، لمجرد سوء ظن منه وسوء فهم لما يقول.

ومن هؤلاء من يحترف الكتابة في السر معلقاً على مقالات الكتاب دون ان يتجرأ ويذكر اسمه، وله مواقف مسيئة صاغها في عبارات يرددها كالليغواء ويجعلها في رسائل له يبعثها عبر البريد الالكتروني للكثيرين، مرجعه في كل ما يوجهه من اتهامات للخلق هوى النفس المضل، وجهله بالدين والدنيا معا، يغذيه هذا الجهل اوهاماً جنت عليه وحملته من الاثم ما لا يطيق، وخفتت عن كاهل من يذمهم ذنوبهم بما احتمله منها، فهو دوماً متسرع في احكامه فهذا خرافي، وذلك صاحب بدعة، وهذا عميل، وهذا فاسق وكل من يتوهم انه يختلف معه من اهل الباطل والضلالة والبدعة، من مرضى القلوب واصحاب السوابق والشهوات، لكنه دوماً مختلف خلف جهاز يرسل من خلاله سموه، ولكنه يجب ان يظهر في العلن ويناقش في الضوء، فالخفافيش والجنباء وحدهم لا يعيشون الا في الظلام، اما الاحرار فيعشقون النور ويبشون ليرى الاخرون الطريق السوي، الا يدرك هؤلاء هذا؟!!

هو ما نرجو والله ولي التوفيق.

عن: جريدة المدينة السعودية

٢٠٠٩/٤/١٣

أسواق مكة المكرمة عبر التاريخ

إبراهيم الأقسام

في تضليل، وأرسل عليهم طيراً أبابيل، ترميهم بحجارة من سجيل، فجعلهم كعصف مأكول). زاد صيت القرشيين الذين لم يتصدوا لهذه الحملة متيقنين أن للبيت رباً يحميه، فحدث ما توقعوه، مكاة في مكة في مكانة مكة دينياً وارتفعت مكانة قریش، فاشتهروا بأنهم أهل الله، وولاية الكعبة، وجيران الحرم.

يمثل القرن السادس الميلادي بعداً اقتصادياً جيداً لقریش، حين أمسكت مكة بزمام التجارة في بلاد العرب، فطريق التجارة الذي يمر بها أصبح أكثر أمناً بعد اتفاقية الإيلاف، وأصبحت مكة في منأى عن الصراع الدولي القائم آنذاك بين الفرس والروم، وخاصة حين أخذت قریش مواقف حيادية تجاه الأطراف المتنازعة.

أشارت الدراسات إلى أن مكة أصبحت بعلاقتها الخارجية وأحلافها مع السجاريين لها آنذاك، مركزاً تجارياً تجمع أسواقها بالخيرات القادمة من الشام والحشة وبلاد فارس. وظهرت منها شخصيات قرشية عظيمة، وأسر ثرية قبيل الإسلام، كعبد الله بن جدمان التيمي، والوليد بن المغيرة المخزومي، وأبي سفيان الأموي. كما كان للنساء نشاط ملحوظ في أسواق مكة، كخديجة بنت خويلد التي كانت تمارس التجارة في سوق مكة الحزورة، وكانت معها أختها هالة، فكانتا تبعان الأدم، ومثلها هند بنت عتبة التي كانت من النساء الشهيرات بمكة في عمل التجارة بالأسواق، وكانت تصحب زوجها أبا سفيان، في رحلاته للتجارة.

صارت أسواق مكة قبل الإسلام وكالات مهمة للروم والأحباش، حيث ظهرت تنظيمات تجارية وتعاملات حسابية، وعملات ونقود، ومكايل، استخدمت في تلك الأسواق، وقد أكد ذلك العديد من المصادر، خاصة الأجنبية.

أشارت المصادر إلى أسواق العرب الموسمية القائمة في الجاهلية وطبعتها، وما يهمنها منها: أسواق مكة. فقد ذكر الأزرقي، وغيره من المؤرخين، عدة روايات عن مواسم العرب وأيامهم وتجمعاتهم بمكة وما حولها، ومفادها: إنه إذا كان موسم الحج، خرج الناس من عدة قبائل يوم هلال ذي القعدة، إلى سوق عكاظ، كل له مكانه، ورايته منصوبة، يضبط كل قبيلة أشرفها

هذه القدسية والخصوصية جعلت لمكة مكانة اقتصادية مرموقة عبر التاريخ، من خلال القوافل التجارية وأسواقها، ولكن المصادر لم تقف على تاريخ محدد لنشأة الأسواق بمكة. ويبدو أن القبائل التي كانت تحكم مكة قبل قریش (جرهم وخزاعة) لم ترجع موقعاً آمناً لإقامة الأسواق بها، مما يؤكد أن أمر الأسواق ظهر بمكة بظهور قبيلة قریش، خاصة في عهد زعيمها التاريخي قصي بن كلاب.

ازدادت مكانة مكة عندما قامت على أمرها قبيلة قریش، التي اشتهرت بتنظيماتها الإدارية وحكمة رجالها. وقد ذهب أحد الباحثين إلى أن تاريخ مكة الحقيقي يبدأ منذ تولي قصي بن كلاب القرشي أمر مكة، في منتصف القرن الخامس الميلادي تقريباً. فقد قام قصي بعدة أعمال جعلت مكة مركزاً اقتصادياً مرموقاً. والمعروف أن مكة في عهد قریش أقامت علاقات متنوعة مع البلدان المجاورة لها كالمطائف ويثرب، ومع بعض القبائل التي كانت تقطن على الطريق، لتحتمي تجارتها، فحدث لها ما أرادت وازدهرت أسواقها.

جاء ذكر قریش صريحاً في القرآن والسنة. فلا غرابة أن يصف القرآن قبيلة قریش وتجارها في سورة قریش: (الإيلاف قریش إيلافهم رحلة الشتاء والصيف، فليعبدوا رب هذا البيت، الذي أطعهم من جوع وآمنهم من خوف).

وقد أشارت المصادر والدراسات إلى مصطلح الإيلاف، وتجارة قریش، ورحلة الشتاء والصيف، وبيّنت دور قادتهم في بناء أحلاف ومعاهدات مع قبائل ودول كبرى، لإبرام صفقات تجارية، كالروم والفرس واليمن والحشة. فأصبحت مكة بسبب اتفاقية الإيلاف موقعاً متميزاً على طريق التجارة العالمية آنذاك، مما ساهم في ازدهار أسواق مكة وتجارها.

وردت في كتب السنة عدة أحاديث في قبيلة قریش وفضلها ومكانتها، وهذا الأمر حدث له العديد من مصادر الحديث أبواباً وفصولاً.

بعد حملة أبرهة الحبشي لهدم الكعبة المعظمة، والمؤرخة بعام الفيل (٥٧٠-٥٧١م) والوارد في سورة الفيل في قوله تعالى: (ألم ترَ كيف فعل ربك بأصحاب الفيل، ألم يجعل كيدهم

السوق: وجعلها أسواق. والسوق، المحل الذي يتسوق منه، يبيع فيها الباعة، ويقصدها المشترون للشراء. وهي إما ثابتة مع أيام السنة، وإما موسمية، تعقد في مواسم معينة، فإذا انتهى الموسم رفعت، والسوق عبارة عن حوانيت، أو دكاكين، أو موائد مبسوطة على الأرض، تعرض عليها البضائع. والسوق تؤنث، ويقال: نفقت السوق: أي راجت، ويقال: انخسقت السوق: أي كسدت.

والحديث عن أسواق مكة المكرمة، يتطلب الإشارة إلى النواحي الاقتصادية والتجارية بها. وتتبع أسواق مكة عبر التاريخ، يُجبر الباحث على الإطلاع على ما أورده المصادر القديمة، وما سطرته كتب الرحلات، وما وقفت عليه الدراسات الحديثة.

سيعمل الباحث على الاستفادة مما ذكرت المصادر عن الأحوال الاقتصادية والمعيشية بمكة، وبحركة التجارة، وما تضمنت من إشارات عن أسواقها خلال عصور معينة.

المتتبع لتاريخ مكة وجغرافيتها، يجد أنها كانت وادياً غير ذي زرع، لا ماء فيه ولا شجر، تحيط به الجبال الوعرة من كل الاتجاهات. ولم يكن يتصور أن تكون في يوم ما صالحة للحياة، لكن حكمة الله سبحانه وتعالى تجلت في أن يجعلها قبلة الناس حين أمر سيدنا إبراهيم، وابنه اسماعيل عليهما السلام، بالهجرة إليها، فتحققت المعجزة الخالدة بتفجر عين زمزم بها، وبناء البيت العتيق (الكعبة) ليصبح مكاناً مقدساً يذد إليه الناس ركبانياً ورجالاً، لؤدوا فريضة الحج، فأصبحت مكة قبلة العالم ومحط الأفتدة. وقد صور القرآن هذه المراحل في عدة آيات. يقول تعالى: (ربنا إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجل أفئدة من الناس تهوي إليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون). وقوله تعالى: (أولم يروا أننا جعلنا حرمًا آمناً ويتخطف الناس من حولهم أَقْبَالُباطِل يُؤْمِنُونَ ويَتَعَمَّ الله بكفرون). وقوله تعالى: (وإن قال إبراهيم رب اجعل هذا بلدًا آمناً وارزق أهله من الثمرات من آمن منهم بالله واليوم الآخر قال ومن كفر فامتنع قليلاً ثم أضطره إلى عذاب النار ويئس المصير).

ذكر الفاكهي أن سوق (الحزورة) بمكة دب إليها الضعف في أول الإسلام، بسبب نشأة الأسواق التجارية المتخصصة بجوارها. كما نشأت في موضع الأطلح بمكة أسواق تجارية وحرفية. وقد كانت سوق الليل نشيطة في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

خلال القرن الأول الهجري/ السابع الميلادي، تنوعت أسواق مكة، وأصبحت تصنف حسب المهنة. ذكر الأزرقي عدة أسواق متخصصة بمكة، كسوق الغنم، الذي كان موجوداً في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم. وأخرج الأزرقي

الموسمية كانت ولا زالت مستمرة، وتركزت في مشاعر مكة، كمنى وعرفة. وهو ما أشار إليه بعض الرحالة، كما سيأتي.

الإسلام نظم العلاقات التجارية، ووضع معايير البيع الصحيح، وحرم الربا وحرم بعض البيوع التي كانت موجودة في أسواق الجاهلية عموماً، ومكة خصوصاً.

كان النبي صلى الله عليه وسلم ممن ينزل إلى الأسواق ويتاجر بها. فقد كان يعمل في شبابه على تجارة السيد خديجة بنت خويلد رضي الله عنها. كما كان صلى الله عليه وسلم يزور أسواق

وقادتها، ويتم بينهم البيع والشراء مدة عشرين يوماً. ثم يمشون إلى سوق مجنة فيقيمون بها عشرين أسواقهم قائمة، وإذا رأوا هلال ذي الحجة انصرفوا إلى سوق ذي المجاز بعرفة، أقاموا بها ثمانين ليال أسواقهم قائمة. وكان يحضر هذه الأسواق التجار ومن يريد التجارة. وكان العرب لا يتبايعون في يوم عرفة ولا في يوم مزدلفة، ولما جاء الإسلام أحل الله لهم ذلك. قال تعالى: (ليس عليكم جناح أن يتبعوا فضلاً من ربكم). وفي قراءة أبي بن كعب: [في مواسم الحج]، يعني: منى وعرفة وعكاظ ومجنة وذو المجاز، فهذه مواسم الحج. وقد وضع البخاري في (صحيحه) باب (الأسواق التي كانت في الجاهلية فتبايع بها الناس في الإسلام).

استمرت أسواق عكاظ، ومجنة، وذو المجاز، قائمة منذ الجاهلية إلى الإسلام، ثم انتهت وتلاشت وخربت. فقد تركت عكاظ بعد أن جاءت فتنة الخوارج سنة ١٢٩هـ/ ٧٤٦م، فخافوا من فتنة الخوارج. ثم تركت منة وذو المجاز، واستغنى الناس عنها بأسواق مكة ومنى وعرفة.

مواقع أسواق عكاظ ومجنة وذو المجاز محل خلاف بين المؤرخين والدارسين. فسوق عكاظ كانت تقع بين مكة والطائف على مرحلتين من مكة، وعلى مرحلة من الطائف، وكانت تقع جنوب مكة إلى الشرق، وكانت تعتبر السوق التجارية الكبرى للعرب، وفيها تنظم القصائد وتقام العهود، ويباع الرقيق، وغير ذلك من الأمور المعاشية. وسوق منة كانت تقع بمر الظهران أسفل مكة قرب جبل يقال له الأصغر، وقد كانت سوقاً لكثافة، وهي على بعد بريدين (البريد اثنا عشر ميلاً). وذو المجاز كانت سوقاً للهدل عن يمين الموقف بعرفة، قرب جبل كيبك، خلف عرفات، مشرفاً عليها، وعلى بعد فرسخ منها.

أبرز المنتجات التي كانت متداولة في أسواق عكاظ ومجنة وذو المجاز كانت: الحبوب، والتخمر، والإقط، والشحوم، والجلود، والأدم - الذي كان يباع بكثرة في سوق عكاظ - وبعض المنسوجات والثياب، والبرود بأصنافها كالبامانية، والخز العراقي، والقبايطي المصرية، كما كانت الأسلحة تباع في تلك الأسواق كالسيوف والرماح والسدرو، والحيوانات كالخيول، والطيب كالمسك والبنبر والبخور، والأصباغ كالحنة والكتم والزعفران.

يظهر الإسلام، وتوسع البلدان، واستقرار الناس، وتحضر العرب، غفت الأسواق الموسمية، وحلت محلها الأسواق الدائمة، وكفى الله العرب مؤونة الترحال بين الأسواق. لكن الأسواق



سوق المسعى، أو شارع المسعى، وتبدو الدكاكين والمحال التجارية على جانبي المسعى، ويظهر في الصورة مظلة المسعى باتجاه المروة، معلق عليها لوحة تسجل تاريخ إنشائها (١٣٦٦هـ/ ١٩٤٧م) وعلى يسار الصورة باب علي. التفتت الصورة مصور مجهول الهوية (مجموعة فيصل عراقي).

بسنده عن ابن جريج قال: لما كان يوم الفتح، فتح مكة، جلس رسول الله صلى الله عليه وسلم على قرن مسقفة، فجاءه الناس يبائعونه بأعلى مكة عند سوق الغنم. وذكر محقق الكتاب أن سوق الغنم كان يقع في الوادي الواقع شرقي جبل الرقمتين، وكان يسمى سوق الجودرية.

اشتهرت أسواق مكة بالوزنيين الذين كانوا يستخدمون الفضة في أوزانهم، وقد أقرهم رسول الله وشهد لهم بالوزن الراجح.

وازدهرت أسواق مكة خلال القرن الأول الهجري/ السابع الميلادي، ومما أسهم في انتشارها وازدهارها، مجموعة من الأسباب، منها: ظهور عملة اسلامية خاصة ومتداولة

الموسم ويقوم بنشر دعوته ورسالته، فكان يحضر اسواق عكاظ، ويشهد ما بها من فعاليات. حتى استنكر عليه كفار مكة نزوله بالأسواق، كما ورد بنص القرآن الكريم: (وقالوا مال هذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق لولا أنزل إليه ملك فيكون معه نذيراً). وقوله: (وما أرسلنا قبلك من المرسلين إلا إنهم ليأكلون الطعام ويمشون في الأسواق).

بعد عام الفتح، عام ٨هـ/ ٦٢٩م، واستقرار الإسلام بمكة، شهدت أسواقها الموسمية تراجعا كبيراً، كما أن موسم الحج لم يعد فقط للقرشيين، فقد كان الكثير من التجار من خارج مكة يشاركون في البيع بالأواق.

بين المسلمين، واستيطان العديد من أهل البلاد المفتوحة بمكة، ووجود الموالى بكثرة، ووجود الرقيق الذين جلبهم الصحابة من بلاد شتى، والذين اشتغلوا في الأسواق، وكانوا أصحاب حرف متعددة. كما كان لموسم الحج أثر كبير على حركة الأسواق بمكة حيث تزداد حركة الشراء والبيع.

انتشرت الأسواق بمكة في الغالب قرب أبواب الحرم، كما تأثرت حركة الأسواق بها خلال القرنين الأولين الهجريين/ السابع والثامن الميلاديين، بعوامل عديدة، منها: الكوارث الطبيعية، كالسيول والأمطار، والعوامل السياسية، كالحروب والشورات، والأوبئة والأمراض وغيرها.

أسواق مكة التي كانت قائمة حتى منتصف القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، ذكر الأزرقى منها ما يقرب من ٣٠ سوقاً مثل: سوق الليل، وسوق العطارين، وسوق الحدادين، وسوق الحدائين، وسوق الفاكهة، وسوق الرطب، وسوق ساعة، وسوق الحمارين، وسوق البراميين، وسوق الحجامين، وسوق الصيارفة، وسوق القواسين، وسوق اللبائين، وسوق البرازين، وسوق الحطب.

أسواق مكة في منتصف

القرن العشرين

تلك الأسواق التي ذكرها الأزرقى أشار إليها الكردى (١٣٢١ - ١٤٠٠ هـ/ ١٩٠٣ - ١٩٧٩م) في كتابه (التاريخ القديم) فقد نفع أسماؤه ثم بين مواضعها، فكانت كالتالي:

- ١/ سوق البرازين، جهة سوق الليل.
- ٢/ سوق العطارين، كان يقرب المسجد الحرام جهة باب بني شعبة
- ٣/ سوق الفاكهة، بسوق الليل.
- ٤/ سوق الصيارفة، بأول أجياد.
- ٥/ سوق الغزاليين، بأول أجياد.
- ٦/ سوق الرطب، بسوق الليل.
- ٧/ سوق الغنم، بالجودرية عند المدعى.
- ٨/ السوق الصغير، بموضعه المعروف اليوم.
- ٩/ سوق ساعة، بالصلا عند أول شعب عامر.
- ١٠/ سوق الرقيق، عند جبل أبي قبيس.
- ١١/ سوق اللبائين، بجهة سوق الليل.
- ١٢/ سوق الخلقان، بالمسعى.
- ١٣/ سوق الحطب، عند الشبكة جهة الهجلة.
- ١٤/ سوق الحمارين، ثم سمي بسوق الكراع وكان عند المدعى.
- ١٥/ سوق العلافين، أمام باب أجياد.
- ١٦/ سوق الحواتين، بأجياد الكبير.
- ١٧/ سوق القواسين، جهة حراء الظاهر.

١٨/ سوق البقالين، بجهة باب أم هانئ عند باب الوداع.

١٩/ سوق البراميين، بجهة المروة.

٢٠/ سوق الحدادين، بجهة سوق الليل.

٢١/ سوق الحجامين، عند المروة.

٢٢/ سوق الحدائين، ما بين الصفا والمروة.

٢٣/ سوق الليل، بموضعه المعروف اليوم.

٢٤/ سوق الوزاقيين، بأسفل مكة.

٢٥/ سوق الدقائين والمزوقين، بجهة القبان عند المروة.

٢٦/ سوق الحبوب والسمن والعلل، بجهة القبان عند المروة أيضاً.

٢٧/ سوق الخياطين، عند دار أم هانئ بالحزوة.

٢٨/ سوق الخياطين، عند باب إبراهيم جهة السوق الصغير.

٢٩/ سوق الجزارين، بالمدعى.

٣٠/ سوق النجارين، بجهة سوق الليل.

بعد منتصف القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، أي منذ العهد العباسي الثاني، أصاب العديد من أسواق مكة وتجاريتها الكساد، بسبب الثورات المتعددة، كثورة اسماعيل ابن يوسف في منتصف القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، وثورة القرامطة في أوائل القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، فانتشر السلب، وتوقفت قوافل الحجيج، وعمت الفوضى البلاد، وغلت الأسعار.

أسواق مكة في العهد الفاطمي

منذ منتصف القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي، وبالتحديد في العهد الفاطمي، انتشرت الصراعات بين أسرة الهواشم، أمراء مكة حينذاك، فانعكس ذلك على الناحية الاقتصادية، حيث عمّ الجوع والقحط، وقُل الماء، وسرق الحجيج، وضربت عليهم المكوس، مما أثر على أسواق مكة فارتفعت أسعارها.

الرحالة ناصر خسرو زار مكة خلال العهد الفاطمي، وبالتحديد في موسم حج عام ٤٤٢ هـ/ إبريل ١٠٥١م، فوصف الضيق الذي عاناه أهل مكة، كقلة الماء. كما أنه أحصى عدد سكانها، وذكر أن أهلها كانوا لا يزيدون عن ألفين، والغرباء فيها لا يزيدون عن الخمسمائة. في دلالة إلى أن هجرة الناس من مكة كانت بسبب الكساد والغلاء والفقر. كما وصف خسرو حالة الأسواق، فأحصى الدكاكين الخاصة بالحقاقيين قرب المروة، ودكاكين الحجامين قرب المسعى، فذكر أنها عشرون دكاناً. وتلك الدكاكين كانت امتداداً لسوق كبير يقع شرق الحرم، يقال له

سوق العطارين، وذكر أن أكثر ما كان يباع فيه الأدوية والعقاقير والأعشاب والحشائش.

لكن هناك أزمدة معينة من العهد الفاطمي، تحقق فيها الأمن بمكة، وازدهرت بها الأسواق، فعندما دخل محمد بن علي الصليحي مكة سنة ٤٥٥ هـ/ نوفمبر ١٠٦٣م، آمن الحجاج، وأظهر العدل، وحارب المفسدين، وجلب لها الأثوات، فوخصت الأسعار وانتعشت الأسواق.

أسواق مكة في العهد الأيوبي

بعد سقوط الحكم الفاطمي على يد الأيوبيين، دخلت مكة مرحلة جديدة من الاستقرار، خاصة في عهد صلاح الدين الأيوبي، الذي أوقف المكوس الظالمة عن الحجاج. فقد ذكرت المصادر أن صلاح الدين أبطل سنة ٥٧٢ هـ/ ١١٧٦م، المكوس التي كانت تؤخذ من بعض الحجاج، لكنه عوض أمير مكة حينها - الأمير مكثر - بألاف الدنانير وباردبات من القمح. وكان ابن جبير ممن شهد تلك المرحلة، ورأى ما كان يحدث للحجاج، إذا لم يدفع تلك المكوس، وأثنى على إلغاء السلطان صلاح الدين لها.

الرحالة الإدريسي (ت ٥٦٠ هـ/ ١١٦٤م) كان قد زار مكة في القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي، فوصف أسواق مكة في العهد الأيوبي، وذكر أنه كان لمكة موسمان تجاريان في رجب والحج، تزدهر فيهما حركة السوق.

ابن جبير حج في عام ٥٧٩ هـ/ أغسطس ١١٨٣م، ووصف أسواق مكة في العهد الأيوبي قائلاً: (ولم يكن لها من المتاجر إلا أوان الموسم ففیه مجتمع أهل المشرق والمغرب، فباع فيها في يوم واحد ... ما لو فرق على البلاد كلها لأقام لها الأسواق النافعة، ولعم جميعها المنفعة التجارية، فما على الأرض سلعة من السلع ولا ذخيرة من الذخائر إلا وهي موجودة فيها مدة الموسم). كما ذكر ابن جبير ما يباع في أسواق مكة من البقيق إلى العقيق، ومن الرطل إلى الدر، والفواكه بأنواعها، وغير ذلك من السلع.

انتعشت الأسواق بمكة في العهد الأيوبي لعدة أسباب، منها وجود عملة أيوبية. فقد ذكرت المصادر أن صلاح الدين أمر أخاه طغتكين ببناء دار لضرب النقود باسمه في مكة المكرمة، سنة ٥٨١ هـ/ ١١٨٥م، وكانت تسمى بالدرهم الناصرية. ثم تغيرت هذه الدرهم في عهد الملك الكامل بن العادل الذي أمر سنة ٦٢٢ هـ/ ١٢٢٥م، بضرب دراهم مستديرة سماها الدرهم الكاملة. ثم تغيرت الدرهم وسميت بالسعودية، نسبة إلى الملك المسعود يوسف بن الكامل. ومما

والمشارب اللذيذة. ثم ذكر بعض ما تحتويه أسواقها، فسوق سوقية كانت تباع بها الشيلان الكشميرية الراقية، وكانت بها دكاكين تباع بها العقود المرجانية واللؤلؤ والسُبح، والعود، والقلائد، وخواتم العقيق. وأحصى حوانيت العطور، فذكر أنها كانت أكثر من عشرين حانوتاً. كما ذكر أسواق الشامية واشتهارها

سنة ٨٤٣هـ / ١٤٤٠م. وخلال العهد المملوكي، كانت الأسعار ترتفع أحياناً بسبب الكوارث والأزمات. وقد ضمنت بعض المصادر كـ (إتحاف الوري) و (بلوغ القرى) قضية الأسعار وارتفاعها ضمن أبرز الأحداث لكل سنة. وقد قام بعض الدارسين بالرجوع الى هذه المصادر، ورصد الأزمات الاقتصادية التي مرت

سأهم في انتعاش اسواق مكة، ميناء جدة، على البحر الأحمر، الذي ظهرت أهميته في تلك الحقبة، فأصبحت تمر به التجارة العالمية، مما أكسب أسواق مكة أهمية بحكم القرب بين مكة وجدة.

وظهرت في العهد الأيوبي طبقة من التجار المعروفين الكارم، نسبة للكارمية، اشتهروا بالتجارة الشرقية بالعموم، وبتجارة التوابل بالخصوص، واحتكروها فأصبحت لهم مكانة عالية بمكة، فاشتغلوا بأعمال الصيرفة وأنعمشوا أسواق مكة، واستمروا حتى نهاية العهد المملوكي تقريباً.

كما تأثرت الأسواق في العهد الأيوبي ببعض الأزمات، بسبب حدوث الجذب والقطر وقلة المطر، فارتفعت الأسعار كما حدث في سنة ٥٦٩هـ / ١١٧٣م.

أسواق مكة في العهد المملوكي

في بداية العهد المملوكي، أي منتصف القرن السابع الهجري، الثالث عشر الميلادي، ظهرت عدة مشكلات بمكة المكرمة أثرت على حركة التجارة بالعموم وحركة الأسواق بالخصوص، منها:

- الغزو المغولي لبغداد، ومن ثم لبلاد الشام (٦٥٦هـ / ١٢٥٨م) فأثر على حركة التجارة بين الشام والحجاز، مما أثر على حركة الأسواق.
- النزاع الذي كان بين المماليك ودولة بني رسول باليمن على مكة.
- الصراعات بين الأشراف بمكة، وعدم استتباب الأمن في أزمان متفاوتة.
- المكوس والعشور التي كانت تؤخذ من التجار والحجيج.

- تدخل المماليك في شؤون التجارة بمكة، وسيطرتهم على ميناء جدة، وتحكمهم في أمر التجار.

ابن بطوطة وصف أسواق مكة في العهد المملوكي وأشار الى الأسواق المنتظمة، كسوق المسعى، وسوق الجزازين، والعطارين عند باب شبية. كما أشار الى بعض الدكاكين غير المنتظمة بين الصفا والمروة، والتي كانت تعيق الساعين، وتباع فيها الحبوب واللحوم والتمر والسمن والفواكه. وقد أصدرت الدولة المملوكية عدة قرارات تتعلق بمنع الناس بسط بضائعهم بالمسجد الحرام، خاصة أيام الموسم، كما حدث في سنة ٨٣٠هـ / ١٤٢٦م، حين أمر السلطان المملوكي بمنع الباعة المصريين من الجلوس في الحوانيت، وإخراجهم من مكة لاحتكارهم المعاش، وكثرة إضرارهم بالناس، كما حدث في



السوق الصغير بمكة المكرمة عام ١٣٣٥هـ / ١٩١٦م

بالأقمشة الحريرية والحللية والدمشقية والقطنية والكثانية، والسجاجيد الجميلة. وذكر أسواق القشاشية وبين ما كان فيها من حوانيت لصنع السلاح، وسوق الليل التي كانت تشتهر بالأواني الفخارية، وسوق الغزة التي كانت تعرف بسوق البقر والإبل، وخلفها كانت سوق الحدادين. وفي أسواق المعلاة كان البقالون والعطارون وتجار الحبوب وباعة الخردة وباعة الأحدث؛ وفي أطراف المدعى الشمالي كان صاغة الذهب والفضة.

أما المستشرق الهولندي سنوك هورخرونيه فقد زار مكة في سنة ١٢٩١-١٢٩٢هـ / ١٨٧٥-١٨٧٦م. خلال العهد العثماني، وتحدث عن بعض أسواق مكة، وذكر أن معظم الشوارع الرئيسية كانت أسواقاً، وتحدث عن سوق الرقيق، فذكر أن ذلك السوق كان يباع فيه الرقيق القادم من جزر الهند الشرقية، ومن المستعمرات الهولندية والبريطانية. كما أشار هورخرونيه الى بعض الأسواق التي ذكرها الأزرقي في القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، وأنها كانت ما زالت قائمة في القرن الثالث عشر الهجري/ التاسع عشر الميلادي، كسوق الليل وسوق المسعى.

والرحالة البتوني زار مكة في حج عام

بمكة خلال العهد المملوكي، ومن ثم إخضاعها للدراسة والتقصي، وتحليل أسبابها ونتائجها. وأشهر أسواق مكة في العهد المملوكي كانت: سوق باب إبراهيم، وسوق التمارين، وسوق الصيارفة، وسوق العطارين، وسوق النداء، وسوق الليل، وسوق المعلاة، وسوق المدعى، وسوق الرقيق، وسوق الصاغة.

أسواق مكة في العهد العثماني

ظلت مكة تحت الحكم العثماني حوالي أربعة قرون. عاشت فيها بالعموم ازدهاراً أفضل من العهد المملوكي، وذلك لأن العثمانيين اهتموا بمكة أكثر من الولايات الأخرى، فأنتفخوا عليها الأموال والصدقات والهدايا والجرايات، والمحامل، مما انعكس على الحركة التجارية بمكة عموماً وأسواقها خصوصاً.

ويمكن التعرف على أسواق مكة في العهد العثماني من خلال ما رصده بعض الرحالة. فالمستشرق الرحالة بوركهارت، أفاض في وصف أسواق مكة من خلال زيارته لها عام ١٢٣٠هـ / ١٢٣١هـ / ١٨١٥م، فذكر أن عدد محلات النحاسين بشارع المسعى كان ١٢ محلاً، ووصف السيوف الجميلة، وذكر المطاعم

١٣٢٧هـ / ١٩٠٩م، وذكر أن أسواق مكة كانت كثيرة، منها سوق الشامية في شمال الحرم، وهي أشبه بالأسواق التركية. والسوق الصغير، وأغلب ما كان فيه الأغذية والخبز واللحوم والخضار، والأسماك المقلية.

أسواق مكة في العهد السعودي

شهدت مكة في العهد السعودي نهضة عمرانية، فطورت أسواقها وتعددت وتنوعت. وأقيمت المراكز التجارية الكبرى الفخمة ذات الأدوار المتعددة، ونشطت الحركة التجارية، وتعددت الأسواق وتنوعت، مما أضعف قضية التخصص في الأسواق، والتي كانت معروفة في العصور السابقة. وأصبحت جل شوارع مكة أسواقاً، وأشهر الأسواق أو المراكز التجارية الموجودة بمكة حالياً: سوق الحجاز، سوق النورية، سوق الغزوة، سوق العتيبة، سوق الضيافة، سوق دواس، سوق العزيزية، سوق الستين، سوق العائلة، سوق شارع المنصور. ولازالت هناك أسواق صغيرة لم تستطع المراكز التجارية ضعضة مكانتها التجارية، بالإضافة إلى ما يعرف بالحلقة، أو سوق الخضرة، أو سوق المواشي.

تنظيمات الأسواق بمكة

جعل الإسلام للأسواق آداباً وأحكاماً، وجعل متابعة الأسواق من المهام التي يقوم بها صاحب الحسبة، لمراقبة حركة البيع والشراء، أسوة بما كان يفعله الرسول صلى الله عليه وسلم وخلفاؤه من بعده، إذ كانوا يتفقدون الأسواق ويتابعون المكايل والموازين لضبط الغش والخداع. فعندما كان الرسول صلى الله عليه وسلم يتفقد السوق ذات مرة، وجد أحد الباعة يقش الناس بوضع الطعام أو الحبوب الرديئة في موضع لا ينتبه إليه الناس، فقال له: (ماهذا يا صاحب الطعام؟) قال: أصابته السماء يا رسول الله. قال: (أجلبته فوق الطعام ليراه الناس؟ من غش فليس مني). وظلت أسواق مكة تحت المراقبة والإشراف، فمنذ صدر الإسلام، استعمل رسول الله صلى الله عليه وسلم على سوق مكة بعد الفتح سعيد بن العاص، وكان الذي يقش على السوق آنذاك يسمى المحتسب، وكانت مهمته متابعة أسواقها ومحاسبة المخالفين لأنظمة السوق، ومكافحة الغش، ومنع بيع الألعاب المحرمة، وإتلاف المسكرات وآلات اللهو، ومراقبة المكايل. واستمر مصطلح الحسبة والمحتسب إلى أن تغير في العصر الحديث، وبالتحديد سنة ١٣٣٢هـ / ١٩١٤م،

وأصبحت الهيئة التي تراقب أسواق مكة هي ما يعرف حالياً بـ (أمانة العاصمة المقدسة). وقد اشتهرت أسواق مكة بالتنظيمات والقوانين الصارمة للعناية بها، من ذلك: - يشترط في بناء الأسواق أن تكون عالية ومرتفعة ومنسقة ومنظمة، ومراتها مسقوفة مظلة، وكان أثر ذلك واضحاً في سوق المسعى، وسوق سوقية. - عدم السماح للتجار بإخراج بضائعهم خارج حدود الدكاكين، وإن حدث ذلك فهو من المخالفات التي يعاقب عليها. - منع المخلفات التي تؤدي إلى اتساع السوق، كالرمل أو الطين، والتشديد على النظافة. - الاهتمام بالناحية الأمنية ومكافحة السرقات والحرائق. - التخصص التجاري، فقد كانت بمكة أسواق

تاريخياً لأنواع المكايل والموازين التي كانت قد استخدمت في أسواق مكة عبر التاريخ والتي كانت من خلالها تتم عملية البيع والشراء.

مصادر المواد الغذائية بأسواق

مكة (التموين)

عُرفت مكة بأنها واد غير ذي زرع، تحف بها الجبال من كل مكان، لكن هناك عدة أماكن تعد مصدر تموين لأسواق مكة خاصة في مواسم الحج فمن داخل الحجاز، كانت هناك عدة أماكن تمد أسواق مكة بالغذاء كالطائف المشهورة بالفواكه والخضروات، وبعض الأودية التابعة لمكة، كوادى من وادي نخلة. ومن خارج الحجاز كانت هناك عدة مصادر تموين أسواق مكة بالمواد الغذائية، مثل:



سوق المدعي بمكة المكرمة

- بلاد زهران وغامد التي كانت تعرف قديماً.
- بلاد اليمن، وأبرز ما كان يأتي منها، الذرة والبن.
- السودان والحبشة ويأتي منها (الحبوب والغلال).
- البلاد المصرية ويأتي منها الحبوب بأنواعها.
- بلاد الشام ويأتي منها الفواكه والمنسوجات.
- وبلاد الهند التي يأتي منها (الفلل والبهارات الأخرى).
وأسواق مكة عبر التاريخ كانت تعج بالسلع والبضائع التي تأتيها من بلدان مختلفة، فأصبحت مركزاً عالمياً، ومن هذه السلع: التوابل، العقاقير الطبية، الطيوب، الأحجار الكريمة، المنسوجات الجميلة والفاخرة، الخيول والطيور، والكتب، والذهب والفضة والأحجار الكريمة.

متخصصة، كمسوق الحجامين، وسوق الحدادين، وسوق الغنم، وسوق العطارين وغيرها. وقد أكد على ذلك المؤرخون والعديد من الرحالة الذين زاروا مكة عبر العصور التاريخية كناصر خسرو وابن جبير وبوركهارت والبيتوني. أما العملات المتداولة في أسواق مكة في الجاهلية وبداية عهد الإسلام إلى عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه فكانت هي الدراهم والدنانير التي كانت متداولة في بلدان أخرى خارج مكة، لأن العرب لم يكونوا يعرفون ضرب العملة حينها. وقد قدمت دراسة (من نظر الغرفة التجارية والصناعية بمكة المكرمة) عرضاً تاريخياً لأنواع النقود أو العملات التي كانت متداولة بأسواق مكة منذ القدم إلى الوقت المعاصر. كما قدمت تلك الدراسة استعراضاً

وجوه حجازية

(١)

عبدالله بن بكر كمال (١٢٩٠هـ-١٣٤١هـ)

هو عبدالله بن بكر بن علي بن عبدالحفيظ كمال. ولد بالطائف، وأرسله والده الى البادية فنشأ فيها نشأة عربية، وأتقن فن الرماية، ثم عاد الى الطائف وشرع في طلب العلم على جهابذة علماء عصره. فأخذ الحديث عن الشيخ أحمد نجار، وأخذ اللغة العربية عن الشيخ شعيب، وأخذ الفقه الحنفي عن الشيخ عبدالقادر سبحي، والشيخ عبدالحفيظ قاري، وأجيز بالتدريس ففقد حلقة درسه بمسجد ابن عباس في شتى العلوم، وأخذ عنه الشيخ عبدالله بن عبدالرحيم والشيخ صبحي بن طه الحلبي، والشيخ محمد صالح قزان. تولى رحمه الله قضاء مكة المكرمة في عهد الأشرف عام ١٣٢١هـ، ولقب بـ (عبدالله أفندي) ثم قضاء الطائف سنة ١٣٢٧هـ، ثم استقال وسافر الى مكة المكرمة فعين عضواً بلجنة المعارف واستمر بها الى أن توفي رحمه الله بها.

ترجم له الزركلي وقال: اشتغل بتاريخ الطائف ولم يكمله، وأطلعني على مجموعة له في الأدب، وله رسالة

في العروض وأخرى في الفلك (١).

(٢)

محمد الكناني (١٢٣٠هـ-١٣٠٨هـ)

محمد بن علي بن أحمد بن مصطفى الكناني، ثم المكي الشافعي. ولد ببلده ونشأ بها، ثم رحل الى الشام فحفظ القرآن الكريم، ثم رحل الى مصر فحضر بالجامع الأزهر على الشيخ الباجوري وغيره، ثم قدم مكة المكرمة سنة ١٢٦١هـ، وعكف على طلب العلم فحضر دروس العلماء الأعلام، وانتفع بهم فقرأ على الشيخ أحمد الدمياطي والسيد محمد الكتبي الكبير والشيخ عثمان أحمد الدمياطي، والسيد أحمد النحراوي وشيخ العلماء الشيخ جمال، وأجازوه.

تصدى للتدريس بالمسجد الحرام، وكان ذا تقرير حسن، وكان في أول شببته كتباً دكانه بباب السلام، ولم يكن أحد وقتئذ يبيع الكتب إلا هو والباز، وقد مكث على ذلك سنين، واجتمع لديه كتب خطية نفيسة كثيرة، لأنه كان إذ ذاك صاحب ثروة كبيرة، ثم

ترك تعاظمي بيع الكتب واشتغل بالعلم والتدريس والإفادة والاستفادة. توفي رحمه الله بمكة المكرمة (٢).

(٣)

عبدالقادر المفتي (١٠٤٩هـ-١١٩١هـ)

عبدالقادر بن يحيى بن عبدالقادر بن أبي بكر بن عبدالقادر الصديقي الحنفي المكي. ولد بمكة المكرمة، ونشأ بها، وقرأ على جماعة من علمائها، منهم عمه علي، فقد لازمه وبه تخرج وتفقه، وكان متقناً متفوقاً بفقه أبي حنيفة، واستفاد ودرّس، وصار أمين الفتوى لدى عمه مدة مديدة، وبعد وفاة عمه تقلد الفتوى، وقام مقامه أحسن قيام، محمود السيرة والسريرة، وهو سبط الشيخ حسن عجيبي، وقد جرد له تأليف عديدة من الهوامش التي كان يكتبها بخط يده ويعلقها على الكتب. توفي رحمه الله بمكة المكرمة، وهو آخر من تولى الإفتاء من بيت المفتي المشهورين بمكة المكرمة (٣).

(١) عمر عبدالجبار، سير وتراجم، ص ١٦٣؛ وخير الدين الزركلي، الأعلام، ج ٤، ص ٢٠٢؛ وسليمان بن صالح آل كمال، مساجد الطائف داخل السور، ص ١٩-٢٤؛ ومحمد طاهر الكردي، التاريخ القويم، ج ٦، ص ١٠٧.

(٢) عبدالله مراد ابو الخير، مختصر نشر النور والزهر، ص ٤٧٨؛ وعبدالله بن محمد غازي، نظم الدرر، ص ٢٠٥.

(٣) ابو الخير، مصدر سابق، ص ٢٧٥؛ وغازي، مصدر سابق، ص ٨٨؛ وعمر عبدالجبار، سير وتراجم، ص ١٧١؛ وحسن عبدالحق قزان، أهل الحجاز بعقوبهم للتاريخي، ص ٢٩٣.

نهاية أمير أرعن!

لم يكن بندر مختفياً بل كان ولازال مريضاً. هذا ما يمكن التعليق عليه بشأن المقالة التي نشرتها الاندبندنت في ٢٨/٣/٠٩.

فاختفاء الرجل لم يكن بسبب الصراع على وراثة العرش، حيث حسم هذا الأمر بتعيين نايف نائباً ثانياً، وخرست الأصوات غير السديريّة عن مواجهة التعيين، اللهم إلا من صوت خافت جاء من الأمير طلال. لم يكن بندر طرفاً قوياً في الصراع، ولم تكن له حظوة فيه، حتى يختفي، كما لم يقرر أحد له أن يختفي في الأساس!

كل ما في الأمر، أن زمن بندر قد ولى! اعتاد الأضواء حين كان سفيراً في واشنطن، وكان يقرب الصحافيين منه، بل أنه دفع للبعض ان يكتب كتباً عن سموه غير الكريم!

كثيرون هم الأمراء الصغار في المكانة لا دور لهم في الصراع حول كرسي العرش، وبندر منهم. وحين ولي في اكتوبر ٢٠٠٥ أميناً عاماً لمجلس الأمن الوطني السعودي، عرف الجميع أنها مجرد زحقة، ورغم ان الرجل - أي بندر - حاول أن يسترد مكانته ويخرج الى الأضواء من ذلك المنصب، خاصة خلال حرب تموز عبر تنسيقه مع الاسرائيليين، إلا أن تعيين مقرن بن عبدالعزيز (عم بندر) في منصب المخابرات العامة، سحب الكثير من صلاحيات بندر، وصار مقرن هو المسؤول عن الملفات الشائكة في أكثرها، وفي مقدمها الملف العراقي.

بندر له جبهة واحدة يعتقد أنه لا زال يعمل عليها، وهي جبهة لبنان، وهناك من يشاركه فيها كوزير الخارجية والأمير مقرن وآخرون. أي أن هذه الجبهة دخل عليها آخرون وسحبوا بعض صلاحياته منها، اللهم إلا صلاحية التنسيق مع الأجهزة الأمنية الإسرائيلية، حيث لقاءاته العديدة التي أزمكت الأنوف.

وحتى اللقاءات مع الإسرائيليين، صار خلفه تركي الفيصل (قبل ان يستقيل هو الآخر من منصبه كسفير في أميركا) يقوم بذات المهمات، بل أنه يعتبر الأمير الأنجح

على الصعيد الخارجي حين استطاع ونجح بالفعل في تجنيد المؤسسات الأكاديمية في العالم لخدمة العائلة المالكة، بحيث شكل طاقماً من الأكاديميين المشتريين بالمال السعودي يمتد من لندن الى باريس الى ألمانيا الى نيويورك وواشنطن ولايات أخرى امريكية. وهذا نجاح يحسب لتركي الفيصل.

أما بندر، فقد سبب عزله من سفارة واشنطن، وتضاؤل صلاحياته في الموضوع الأمني الذي يحبه، سبب له قلقاً داخلياً، وهو يكرر دائماً بأن جهده لم يحترم من قبل أعمامه وأبناء عمومته القابضين على السلطة، خاصة وأنه كان فيما مضى يروج بأنه سيصبح ملكاً في يوم ما للسعودية. هذا القلق انعكس على زيادة ادمانه المسكرات، حتى أصيب بالعديد من الأمراض.

وإذا ما كان هناك سبب إضافي لابتعاده عن الأضواء، فهو هذا الأمر: إدمانه على المسكرات.

صحيح ان الملك عبدالله لا يرتاح لنشاط بندر كونه تجاوز صلاحياته منذ كان سفيراً، فضلاً عن توتره العلاقات مع دمشق وأطراف عربية أخرى.. لكن إبعاد الأخير عن مواقعه في واشنطن لم يأت بسبب الملك فقط، بل لأن هناك منافسين آخرين له، وبينهم أخوته غير الأشقاء، الذين ينظرون اليه بعين دونية كون أمه (عبد).

بندر يعتبر مثالا في الغطرسة السياسية. وهو مثال لجيل من الأمراء الذين عميت عليهم الحدود، فصاروا يفعلون المحرمات السياسية والأخلاقية دون خجل، ويعلنون ذلك على الملأ العام! وهو مثال أيضاً لأمراء انهارت طموحاتهم، وابتلعها رمال الصحراء.

الجيل الثالث في العائلة المالكة أسوأ من الجيل الثاني لو أمسك بكرسي الحكم!

ولربما يكون الجيل الرابع أسوأ من الجيل الثالث أيضاً. مع ملاحظة ان الجيل الثالث في كثير من أفراداه الأساسيين صاروا عجرة فوق السبعين عاماً، وصار لهم أحفاد أيضاً!

هذا الحجاز تأملوا صفحاته سفر الوجود ومعهد الآثار

حول اعتقال الناشط الحقوقي
متروك الفالح

دعت منظمة العفو الدولية في بيان عاجل لها (2008/5/20) الى ضرورة إطلاق سراح الدكتور مشرك الفالح من السجن السعودي. ففي 19 مايو 2008 قبض على الدكتور مشرك الفالح، وهو أكاديمي ونشط سعودي في مجال حقوق الإنسان، ووضعه بعض من العالم الخارجي في مقر المباحث العامة، وأصبح عرضة لخطر التعذيب وغيره من ضروب إساءة المعاملة.



الطبيب: الوطن ليس ملكاً لقلة

أثار اعتقال الإصلاحى الدكتور مبروك الفلاح ردود فعل غاضبة، خاصة وأن طريقة الاعتقال بدت وكأنها اختطاف، بدلاً من تبرير قانونى وبدون توضيح الإتهامات. ويبدو أن التوصل مع موضوع أو مع مثله، وشمل التعاطف مع الفلاح عددا كبيرا من الناشطين الحقوقيين، ومن منظمات المجتمع المدني في داخل وخارج المملكة، كما شمل العشرات من المثقفين والسياسيين.



خالد العمير... (الداخلية) مازالت في
غيها وهي العدو!

مرة أخرى أقيّد /د/ متروك الفلاح من وسط مكتبته في حرم الجامعة المصون الذي لم يعد له حزمة كبيرة من الألمان في هذا الوطن. لقد اعتقل /د/ متروك الفلاح عام 2004 م في نفس المكان وكانت قوات الجاهات تسجبه على الأرض سحبا في مشهد يدل على حقارة مرتكبيه. كان ذنبه الوحيد أنه رُك أن يرى هذا الوطن شامخا عزيز بين الأوطان، وطن يعكسه دستور يحفظ حقوق الإنسان ويفصل السلطات ليترك المواطن ماله له وماذلي عليه.



وداعاً مكة!

لم يتبق إلا القليل من مكة.. التراث والتاريخ والعق الديني.

لقد امتحنها الله امتحانات شتى كان أندحها
سيطرة صفتين من البشر ألبا على روحها:
جماعة بدوية قبلية جاملة لا تفهم معنى

(شكراً قطر) يغضب السعوديين
صانعة الحروب تنأر لنفسها في حكومة السنيرة

من يرقب مآثم وجه وزير الخارجية السعودي الأمير سعود الفيصل وهو يستمع تحت قبة البرلمان اللبناني إلى كلمات الشكر ولقاء التي كانت تنهال على أمير قطر ورئيس وزرائها لتفتت تلك الغصبة الحكومية التي حاول الفيصل كبتها ولكنها تسربت إلى إفسادها الفاضلة، فقد وجد نفسه في أمواج ليست مريحة خصوصاً وهو يستمع إلى رئيس مجلس النواب نبيه



فرحته الغامرة بنجاح الدور القفري وإطراله المبتكر على الشيخ حمد، الذي حباه بحفاوة خاصة، بعد أن ختم حوار الدوحة بجارة إطرأ مكمّلة (إذا كان أول الغيث قطرة، فكيف إذا كان قطر).



(الحجاز) انفرجت بكشف قصة الانقلاب في سوريا بتمويل سعودي
هل تقوم السعودية بسياستها الكارثية؟

في 15 أكتوبر 2006، نشرت (الحجاز) مقالاً تحت عنوان (السعودية تتبنى بشكل صريح مشروع إسقاط النظام السوري)، تتناول طبيعة التحركات السعودية المريبة إزاء الحكومة السورية والتي بدت بعدة نائب الرئيس السوري السابق العنتاقي عبد الحليم خدام لزيارة الرياض، حيث التقى الملكة رويي التحد الأسير مسلمان، وكان لقاء قد جمع رفعت الأسد، شقيق الرئيس السوري السابق حافظ الأسد ونائب الرئيس الأسبق، مع خدام في الرياض لوضع خطة لإفراجه نظام الرئيس السوري بشار الأسد.



من يتألمر على الآخر!!

وهذه الأنباء، حسب الحجاز، (جاءت في سياق أنباء أخرى حول دعوة الولايات المتحدة لرفعت الاسد من أجل مناقشة مستقبل سورية ومصير نظام الحكم فيها!!).



أربع إتفاقيات أمنية بين الرياض وواشنطن
السعودية.. قلعة استراتيجية أميركية

بدأت لتلميحات منقطعة تنصير عن الجانب السعودي بشأن إتفاقيات أمنية في أغسطس من العام الماضي، حين بدأ الحديث عن عمليات تطويرية لقوة أمنية لحماية المنشآت النفطية في الباك، قوامها ألف عنصر اسلمي. وقال اللواء منصور التركي المتحدث الأمني بوزارة الداخلية لصحيفة (الشرق الأوسط) السعودية في 30 أغسطس 2007، بأن هذه القوة الأمنية تأتي في إجراء يتناسب مع متطلبات المرحلة (هذه) من مواجهة التهديدات.



- الحجاز السياسي
- الصحافة السعودية
- قضايا الحجاز
- الرأي العام
- إستراحة
- أختار

- تراث الحجاز
- قلب و شعر
- تاريخ الحجاز
- جغرافيا الحجاز
- أعلام الحجاز
- الحرمين الشريفان
- مساجد الحجاز
- آثار الحجاز
- صور الحجاز
- كتب و مخطوطات



اتصل بنا

